

<b>Composante</b>	UFR SLHS
<b>Discipline</b>	18 <sup>ème</sup> section : Arts de la scène et du spectacle vivant
<b>Durée</b>	1 an
<b>Etat du poste</b>	384 h
<b>Prise de fonction souhaitée le</b>	1 <sup>er</sup> septembre 2025
<b>Profil Enseignement</b>	<p>L'Université Marie et Louis Pasteur recrute un·e enseignant·e-chercheur·e contractuel·le en arts du spectacle, rattaché·e au département des Arts du spectacle. L'enseignant·e interviendra à la fois en Licence et en Master, au sein d'une formation qui articule étroitement théorie et pratique du spectacle vivant (répartition indicative : 50 % théorique / 50 % pratique).</p> <p>Le profil recherché relève de l'histoire et de l'esthétique du théâtre, avec une spécialisation sur les formes circassiennes contemporaines (cirque de création, nouvelles dramaturgies circassiennes, hybridations avec le théâtre, la danse, la performance, etc.).</p> <p>L'enseignant·e-chercheur·e sera amené·e à assurer :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Des cours magistraux et travaux dirigés sur les grands mouvements du théâtre et leurs prolongements dans les scènes actuelles (XXe-XXIe siècles) ;</li> <li>• Des enseignements pratiques du jeu théâtral, en lien avec les écritures de plateau et les enjeux dramaturgiques ;</li> <li>• Une initiation à l'analyse de spectacle vivant, à la lecture critique de dispositifs scéniques et à la réception esthétique ;</li> <li>• Des interventions liées à la connaissance des métiers du spectacle vivant, des réseaux professionnels et des modalités de production et diffusion contemporaines.</li> </ul> <p>Une connaissance ou une pratique professionnelle dans le champ des arts de la scène (mise en scène, dramaturgie, performance ou jeu) constituera un atout, notamment dans une perspective d'ancrage pédagogique dans les réalités du secteur.</p> <p>L'enseignant·e contractuel·le participera également à l'accompagnement des projets étudiants, au suivi de mémoires, et à la vie pédagogique du département.</p>

<b>Compétences nécessaires</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacité à articuler pédagogie et recherche, en s'appuyant sur ses travaux scientifiques pour nourrir les contenus d'enseignement, en particulier dans une logique théorico-pratique.</li> <li>• Aptitude à concevoir des enseignements ancrés dans une approche croisée entre savoirs académiques et expériences artistiques, notamment autour du spectacle vivant.</li> <li>• Engagement dans la vie pédagogique du département, avec une capacité à travailler en équipe, à encadrer les étudiant·es et à participer aux projets collectifs.</li> <li>• Expérience professionnelle significative dans le champ du jeu théâtral, en tant que comédien·ne ou metteur·se en scène.</li> <li>• Bonne connaissance de l'écosystème artistique et culturel de la région Bourgogne Franche-Comté, facilitant les liens avec le réseau professionnel local (compagnies, institutions, structures partenaires).</li> </ul>
<b>Candidatures</b>	<p>Le dossier de candidature constitué d'un curriculum vitae et d'une lettre de motivation est à adresser à l'adresse suivante : <a href="mailto:carolane.sanchez@univ-fcomte.fr">carolane.sanchez@univ-fcomte.fr</a></p>
<b>Contacts</b>	<p style="text-align: right;"><b>Enseignement</b></p> <p>Nom : SANCHEZ  Prénom : Carolane  Mail : <a href="mailto:carolane.sanchez@univ-fcomte.fr">carolane.sanchez@univ-fcomte.fr</a>  Tél : 06 58 06 40 85</p>

## FICHE DE POSTE ENSEIGNANT CONTRACTUEL

**Numéro du poste : 1NTEA1543A**

Le Directeur de l'UFR SLHS

Pascal DUCOURNAU