

31/03/2025

SEMAINE OLYMPIQUE ET PARALYMPIQUE 2025 : UN RENDEZ-VOUS INCONTOURNABLE POUR LES VALEURS DU SPORT

Depuis son lancement en 2017, la **Semaine Olympique et Paralympique (SOP)** s'impose comme un événement national majeur pour sensibiliser aux valeurs olympiques et paralympiques. Portée par les principes fondamentaux du sport – **respect, excellence et amitié** – cette initiative fédère autour des idéaux universels de l'olympisme.

L'**Université Marie et Louis Pasteur** joue un rôle central dans cette dynamique. En 2019, elle devient la première en France à accueillir le **Centre d'études et de recherches olympiques universitaires (CÉROU)**, dirigé par **Éric Monnin, maître de conférences HDR à l'Université Marie et Louis Pasteur**. Dès sa création, le centre est labellisé « **Génération 2024** » par les Ministères de l'Enseignement supérieur et des Sports, un label renouvelé en 2022. Elle fait partie des 24 premières universités labellisées dans le monde. Structuré autour de **la recherche, l'expertise, l'enseignement et la promotion**, le CÉROU contribue activement à la diffusion des valeurs olympiques au sein de la communauté universitaire.

Cette année, le programme de la SOP 2025 est tourné vers la communauté universitaire à travers un programme d'expositions physiques et virtuelles.

Expositions physiques (ouvertes aux personnels et étudiants) :

Du **lundi 31 mars au vendredi 4 avril**, la **Maison de l'Université (MDU)** et le **Learning Centre – Claude Oytana** accueilleront chacun une exposition thématique :

- À la MDU, une rétrospective des affiches culturelles des Jeux Olympiques, de 1896 à nos jours et la place de la francophonie dans l'olympisme.
- Au Learning Centre - Claude Oytana, une exposition dédiée aux initiatives écologiques du village olympique Paris 2024.

Exposition virtuelle IA :

Le temps fort de la semaine sera une **exposition immersive en vidéo** qui offrira un **voyage à travers l'histoire des Jeux**, depuis leurs origines à Olympie jusqu'à Paris 2024. Cette exposition, dévoilée en fin de semaine, vendredi 4 avril, sera diffusée à toute la communauté et accessible à tous sur la chaîne YouTube de l'université. Elle met en lumière l'évolution des Jeux et leur impact à travers des visuels développés pour la première fois avec l'intelligence artificielle. Afin de garantir leur cohérence scientifique, les images ont été créées en collaboration avec Marie Barral-Baron Daussy, professeur d'histoire moderne à l'Université Marie et Louis Pasteur et directrice du Centre Lucien Febvre, unité de recherche (UR2273) en histoire et histoire de l'art pour les périodes médiévale, moderne et contemporaine.

Avec cette édition, la SOP **confirme son rôle de levier** pour promouvoir les idéaux olympiques et rassembler la communauté universitaire autour des valeurs du sport et de l'innovation.

Contact presse

Gaëlle Galdin
gaelle.galdin@univ-fcomte.fr
0607354314