

DELIBERATION N°2023-24_113
de la commission de la formation et de la vie universitaire
de l'université de Franche-Comté

Séance du jeudi 27 juin 2024

19. Modalités de contrôle des connaissances et des compétences (M3C) des formations pour l'année universitaire 2024-2025.

La délibération étant présentée pour DECISION.

Effectif statutaire : 40	Refus de vote : 0
Membres en exercice : 39	Abstention(s) : 0
Quorum : 20	Suffrages exprimés : 23
Membres présents : 14	Pour : 23
Membres représentés : 9	Contre : 0
Total : 23	

Vu le code de l'éducation notamment l'article L.712-6-1 ;

Vu les statuts de l'Université de Franche Comté notamment l'article 41.

Les membres présents et représentés de la commission de la formation et de la vie universitaire de l'université de Franche-Comté, après en avoir délibéré, approuvent les Modalités de contrôle des connaissances et des compétences (M3C) des formations pour l'année universitaire 2024-2025.

Besançon, le 3 juillet 2024

Pour la Présidente et par délégation,
Le directeur général des services

Thierry Camus



Annexe(s) / pièce(s) jointe(s) :
- M3C des formations

*Délibération transmise à la Rectrice de la région académique Bourgogne-Franche-Comté,
Rectrice de l'académie de Besançon, Chancelière des universités*



M3C

IUT NORD FRANCHE COMTE

- BUT GEII
- BUT MMI
- BUT MT2E
- BUT GACO
- BUT GCCD
- BUT INFO
- BUT MP
- BUT TC
- BUT CS
- BUT RT
- LP BANQUE
- LP DORA



Nord
Franche-Comté
Belfort - Montbéliard

UNIVERSITÉ DE
FRANCHE-COMTÉ

DELIBERATION N°2023-24

du Conseil d'Institut restreint de l'iUT Nord Franche-Comté

Vote par voie électronique le lundi 10 juin 2024

Modalités de contrôle des connaissances et des compétences (M3C) des formations pour l'année universitaire 2024-2025

La délibération étant présentée pour DECISION par voie électronique.

Effectif statutaire : 14 Membres en exercice : 14 Quorum : 8	Refus de vote : Abstention(s) : Suffrages exprimés : 11 Pour : 11 Contre :
--	--

Les membres du Conseil d'Institut restreint de l'iUT Nord Franche-Comté, appelés à voter par voie électronique, approuvent les modalités de contrôle des connaissances et des compétences (M3C) des formations pour l'année universitaire 2024/2025.

Belfort, le 10 juin 2024

Le Directeur de l'iUT Nord Franche-Comté



David MARKEZIO

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S1
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT GEII Tronc Commun

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE 1 / Concevoir	SAE 1.01	Concevoir la partie GEII d'un système	5,00	Tronc commun	S	CLASSIQUE	Non		60	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1,00	Tronc commun	S	CLASSIQUE	Non		4	Note de suivi + Contenu Portfolio Oral
	R1.01	Anglais	0,50	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		28	Contrôles TD/TP Examen oral
	R1.02	Culture et Communication	0,50	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		18	Examen Oral
	R1.03	Vie de l'Entreprise : introduction à la gestion de projet	0,25	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		8	Rendu de livrables
	R1.04	Outils Mathématiques et Logiciels	1,35	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		34	Examen écrit Examen écrit 2
	R1.05	Projet Personnel et Professionnel	0,50	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		16	Note de suivi Rendu de livrables
	R1.06	Intégration à l'Université	0,50	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		14	Rendu de livrables
	R1.07	Automatisme	1,35	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		23	Examen écrit Contrôle continu

	R1.08	Informatique	1,35	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		40	Examen écrit Examen écrit Evaluation TP Cr de TP
	R1.09	Electronique	1,35	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		50	Examen Ecrit 1 TP (CR + Exam) Examen Ecrit 2 TP CR
	R1.10	Energie	1,35	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		56	Examen écrit TP (CR + Exam) Examen écrit Examen TP
UE2 / Vérifier	SAE 1.02	Vérifier la partie GEII d'un système	5,00	Tronc commun	S	CLASSIQUE	Non		21	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1,00	Tronc commun	S	CLASSIQUE	Non		4	
	R1.01	Anglais	0,50	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		28	Contrôles TD/TP Examen oral
	R1.02	Culture et Communication	0,50	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		18	Examen Oral
	R1.03	Vie de l'Entreprise : introduction à la gestion de projet	0,25	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		8	Rendu de livrables
	R1.04	Outils Mathématiques et Logiciels	1,35	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		34	Examen écrit Examen écrit 2
	R1.05	Projet Personnel et Professionnel	0,50	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		16	Note de suivi Rendu de livrables
	R1.06	Intégration à l'Université	0,50	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		14	Rendu de livrables
	R1.07	Automatisme	1,35	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		23	Examen écrit Contrôle continu
	R1.08	Informatique	1,35	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		40	Examen écrit Examen écrit Evaluation TP Cr de TP
	R1.09	Electronique	1,35	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		50	Examen Ecrit 1 TP (CR + Exam) Examen Ecrit 2 TP CR
	R1.10	Energie	1,35	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		56	Examen écrit TP (CR + Exam) Examen écrit Examen TP

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S2
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT GEII Tronc Commun

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique
UE1/Concevoir	SAE 2.01	Conception et vérification d'un prototype à partir d'un cahier des charges complet	4,00	Tronc commun	S	CLASSIQUE	Non		60	
	PORTFOLIO	Portfolio	2,00	Tronc commun	S	CLASSIQUE	Non		8	Note de suivi + Contenu Portfolio Oral
	R2.01	Anglais	0,50	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		28	Contrôles TD/TP Examen oral
	R2.02	Culture et Communication	0,50	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		20	Examen Oral
	R2.03	Vie de l'Entreprise : Gestion de projet, éco-conception et durabilité	0,50	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		13	Rendu de livrables
	R2.04	Outils Mathématiques et Logiciels	1,40	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		47	Exam1 Ecrit Exam2 Ecrit CR TP Exam TP PIX
	R2.05	Projet Personnel et Professionnel	0,50	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		15	Note de suivi Rendu de livrables Participation JPO
	R2.06	Automatisme	1,40	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		40	Exam1 écrit Contrôle Continu Exam2 écrit Contrôle de TD CR de TP
	R2.07	Informatique embarquée	1,40	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		44	Examen écrit 1 Examen écrit 2 Examen TP

	R2.08	Electronique	1,40	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		53	Examen écrit 1 TP (CR+Exam) Examen écrit 2 TP (CR+Exam)
	R2.09	Energie	1,40	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		55	Examen écrit 1 Compte-rendu de TP Examen écrit 2 Compte-rendu de TP
UE2/Vérifier	SAE 2.01	Conception et vérification d'un prototype à partir d'un cahier des charges complet	4,00	Tronc commun	S	CLASSIQUE	Non		60	
	PORTFOLIO	Portfolio	2,00	Tronc commun	S	CLASSIQUE	Non		8	
	R2.01	Anglais	0,50	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		28	Contrôles TD/TP Examen oral
	R2.02	Culture et Communication	0,50	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		20	Examen Oral
	R2.03	Vie de l'Entreprise : Gestion de projet, éco-conception et durabilité	0,50	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		13	Rendu de livrables
	R2.04	Outils Mathématiques et Logiciels	1,40	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		47	Exam1 Ecrit Exam2 Ecrit CR TP Exam TP PIX
	R2.05	Projet Personnel et Professionnel	0,50	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		15	Note de suivi Rendu de livrables Participation JPO
	R2.06	Automatisme	1,40	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		40	Exam1 écrit Contrôle Continu Exam2 écrit Contrôle de TD CR de TP
	R2.07	Informatique embarquée	1,40	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		44	Examen écrit 1 Examen écrit 2 Examen TP
	R2.08	Electronique	1,40	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		53	Examen écrit 1 TP (CR+Exam) Examen écrit 2 TP (CR+Exam)
	R2.09	Energie	1,40	Tronc commun	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		55	Examen écrit 1 Compte-rendu de TP Examen écrit 2 Compte-rendu de TP

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S3
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT GEII Parcours ESE

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / CONCEVOIR	SAE 3.ESE.01	Implantation d'une chaîne d'acquisition ou de restitution sur un système électronique	7,00	ESE	S	CLASSIQUE	Non		16	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	ESE	S	CLASSIQUE	Non		1	
	R3.01	Anglais	0,30	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		26	Contrôle continu TD/TP Examen Oral
	R3.02	Culture et communication	0,30	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		12	Exam Ecrit TP Oral
	R3.03	socio-technologique de l'entreprise, normalisation, réglementation REP	0,30	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		12	Exam Ecrit TP Oral
	R3.04	Outils Mathématiques et Logiciels	0,80	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		49	EXAM2 écrit TP noté
	R3.05	Projet Personnel et Professionnel	0,20	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		11	Participation Dossier, Démarche Stage
	R3.06	Informatique Industrielle	0,80	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		30	Bus Com. , CR, Projet Bus Com. , Exam Pratique
	R3.07	Electronique	0,70	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		24	CR de TP Exam2 écrit
	R3.08	Energie	0,70	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		26	CR TP1 EXAM2 écrit
	R3.09	Physique Appliquée :	0,50	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		20	TP CR Exam2 écrit
	R3.10	Maintenance	0,50	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		10	Examen écrit TP CR
	R3.11	Machines Alternatives	0,50	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		21	Examen écrit Examen TP
	R3.12	Automatisme	0,50	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		17	Exam1 écrit Exam2 écrit TP CR
	R3.13	Informatique Spécialisée	0,50	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	oui	Labview	16	LabView CR,Test LabVIEW Exam Pratique

	R3.ESE.314	Electronique spécialisée	1,40	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		34	Examen écrit Examen TP CR TP
UE2 / Vérifier	SAE3.ESE.02	Vérification et maintenance d'un système électronique et systèmes embarqués	7,00	ESE	S	CLASSIQUE	Non		34	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	ESE	S	CLASSIQUE	Non		1	
	R3.01	Anglais	0,30	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		26	Contrôle continu TD/TP Examen Oral
	R3.02	Culture et communication	0,30	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		12	Exam Ecrit TP Oral
	R3.03	Vie de l'Entreprise : Environnement éco-socio-technologique de l'entreprise, normalisation, réglementation REP	0,30	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		12	Exam Ecrit TP Oral
	R3.04	Outils Mathématiques et Logiciels	0,80	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		49	EXAM1 écrit EXAM2 écrit TP noté CR TP
	R3.05	Projet Personnel et Professionnel	0,20	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		11	Participation Dossier, Démarche Stage
	R3.06	Informatique Industrielle	0,80	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		30	Bus Com. , Exam Ecrit Bus Com. , CR, Projet Bus Com. , Exam Pratique
	R3.07	Electronique	0,70	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		24	Exam1 écrit CR de TP Exam2 écrit
	R3.08	Energie	0,70	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		26	EXAM1 écrit CR TP1 EXAM2 écrit CR TP2
	R3.09	Physique Appliquée :	0,50	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		20	Exam1 écrit TP CR Exam2 écrit
	R3.10	Maintenance	0,50	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		10	Examen écrit TP CR
	R3.11	Machines Alternatives	0,50	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		21	Examen écrit Examen TP
	R3.12	Automatisme	0,50	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		17	Exam1 écrit Exam2 écrit TP CR
	R3.13	Informatique Spécialisée	0,50	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	oui	Labview	16	LabView CR,Test LabVIEW Exam Pratique
	R3.ESE.314	Electronique spécialisée	1,40	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		34	Examen écrit Examen TP CR TP

UE3 / Maintenir	SAE3.ESE.02	Vérification et maintenance d'un système électronique et systèmes embarqués	7,00	ESE	S	CLASSIQUE	Non		30	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	ESE	S	CLASSIQUE	Non		1	
	R3.01	Anglais	0,30	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		26	Contrôle continu TD/TP Examen Oral
	R3.02	Culture et communication	0,30	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		12	Exam Ecrit TP Oral
	R3.03	Vie de l'Entreprise : Environnement éco-socio-technologique de l'entreprise, normalisation, réglementation REP	0,30	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		12	Exam Ecrit TP Oral
	R3.04	Outils Mathématiques et Logiciels	0,80	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		49	EXAM1 écrit EXAM2 écrit TP noté CR TP
	R3.05	Projet Personnel et Professionnel	0,20	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		11	Participation Dossier, Démarche Stage
	R3.06	Informatique Industrielle	0,80	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		30	Bus Com. , Exam Ecrit Bus Com. , CR, Projet Bus Com. , Exam Pratique
	R3.07	Electronique	0,70	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		24	Exam1 écrit CR de TP Exam2 écrit
	R3.08	Energie	0,70	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		26	EXAM1 écrit CR TP1 EXAM2 écrit CR TP2
	R3.09	Physique Appliquée :	0,50	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		20	Exam1 écrit TP CR Exam2 écrit
	R3.10	Maintenance	0,50	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		10	Examen écrit TP CR
	R3.11	Machines Alternatives	0,50	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		21	Examen écrit Examen TP
	R3.12	Automatisme	0,50	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		17	Exam1 écrit Exam2 écrit TP CR
	R3.13	Informatique Spécialisée	0,50	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	oui	Labview	16	LabView CR,Test LabVIEW Exam Pratique
	R3.ESE.314	Electronique spécialisée	1,40	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		34	Examen écrit Examen TP CR TP
UE4 / Implanter	SAE 3.ESE.01	Implantation d'une chaîne d'acquisition ou de restitution sur un système électronique	7,00	ESE	S	CLASSIQUE	Non		16	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	ESE	S	CLASSIQUE	Non		1	

	R3.01	Anglais	0,30	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		26	Contrôle continu TD/TP Examen Oral
	R3.02	Culture et communication	0,30	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		12	Exam Ecrit TP Oral
	R3.03	Vie de l'Entreprise : Environnement éco-socio-technologique de l'entreprise, normalisation, réglementation REP	0,30	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		12	Exam Ecrit TP Oral
	R3.04	Outils Mathématiques et Logiciels	0,80	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		49	EXAM1 écrit EXAM2 écrit TP noté CR TP
	R3.05	Projet Personnel et Professionnel	0,20	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		11	Participation Dossier, Démarche Stage
	R3.06	Informatique Industrielle	0,80	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		30	Bus Com. , Exam Ecrit Bus Com. , CR, Projet Bus Com. , Exam Pratique
	R3.07	Electronique	0,70	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		24	Exam1 écrit CR de TP Exam2 écrit
	R3.08	Energie	0,70	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		26	EXAM1 écrit CR TP1 EXAM2 écrit CR TP2
	R3.09	Physique Appliquée :	0,50	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		20	Exam1 écrit TP CR Exam2 écrit
	R3.10	Maintenance	0,50	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		10	Examen écrit TP CR
	R3.11	Machines Alternatives	0,50	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		21	Examen écrit Examen TP
	R3.12	Automatisme	0,50	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		17	Exam1 écrit Exam2 écrit TP CR
	R3.13	Informatique Spécialisée	0,50	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	oui	Labview	16	LabView CR,Test LabVIEW Exam Pratique
	R3.ESE.314	Electronique spécialisée	1,40	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		34	Examen écrit Examen TP CR TP

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S3
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT GEII parcours EME

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve :
										- écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Concevoir	SAE3.EME.01	Dimensionnement et mise en service de la partie puissance et commande d'un système de conversion de l'énergie	7,00	EME	S	CLASSIQUE	Non		16	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	EME	S	CLASSIQUE	Non		1	
	R3.01	Anglais	0,30	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		26	Contrôle continu TD/TP Examen Oral
	R3.02	Culture et communication	0,30	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		12	Exam Ecrit TP Oral
	R3.03	Vie de l'Entreprise : Environnement éco-socio-technologique de l'entreprise, normalisation, réglementation REP	0,30	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		12	Exam Ecrit TP Oral
	R3.04	Outils Mathématiques et Logiciels	0,80	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		49	EXAM1 écrit EXAM2 écrit TP noté CR TP
	R3.05	Projet Personnel et Professionnel	0,20	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		11	Participation Dossier, Démarche stage
	R3.06	Informatique Industrielle	0,80	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		30	Bus Com. , Exam Ecrit Bus Com. , CR, Projet Bus Com. , Exam Pratique
	R3.07	Electronique	0,70	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		24	Exam1 écrit CR de TP Exam2 écrit
	R3.08	Energie	0,70	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		26	EXAM1 écrit CR TP1 EXAM2 écrit CR TP2

	R3.09	Physique Appliquée :	0,50	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		20	Exam1 écrit TP CR Exam2 écrit
	R3.10	Maintenance	0,50	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		10	Examen écrit TP CR
	R3.11	Machines Alternatives	0,50	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		21	Examen écrit Examen TP
	R3.12	Automatisme	0,50	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		17	Examen écrit Examen TP CR TP
	R3.13	Informatique Spécialisée	0,50	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	oui	Labview	16	LabView CR, Test LabVIEW Exam Pratique
	R3.EME.14	Energie spécialisée	1,40	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		34	Exam1 écrit Exam TP1 Exam2 écrit Exam TP2
UE2/Vérifier	SAE3.EME.02	Vérification et maintenance de la partie puissance et commande d'un système de conversion de l'énergie	7,00	EME	S	CLASSIQUE	Non		34	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	EME	S	CLASSIQUE	Non		1	
	R3.01	Anglais	0,30	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		26	Contrôle continu TD/TP Examen Oral
	R3.02	Culture et communication	0,30	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		12	Exam Ecrit TP Oral
	R3.03	Vie de l'Entreprise : Environnement éco-socio-technologique de l'entreprise, normalisation, réglementation REP	0,30	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		12	Exam Ecrit TP Oral
	R3.04	Outils Mathématiques et Logiciels	0,80	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		49	EXAM1 écrit EXAM2 écrit TP noté CR TP
	R3.05	Projet Personnel et Professionnel	0,20	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		11	Participation Dossier, Démarche stage
	R3.06	Informatique Industrielle	0,80	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		30	Bus Com. , Exam Ecrit Bus Com. , CR, Projet Bus Com. , Exam Pratique
	R3.07	Electronique	0,70	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		24	Exam1 écrit CR de TP Exam2 écrit
	R3.08	Energie	0,70	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		26	EXAM1 écrit CR TP1 EXAM2 écrit CR TP2

	R3.09	Physique Appliquée :	0,50	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		20	Exam1 écrit TP CR Exam2 écrit
	R3.10	Maintenance	0,50	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		10	Examen écrit TP CR
	R3.11	Machines Alternatives	0,50	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		21	Examen écrit Examen TP
	R3.12	Automatisme	0,50	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		17	Examen écrit Examen TP CR TP
	R3.13	Informatique Spécialisée	0,50	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	oui	Labview	16	LabView CR, Test LabVIEW Exam Pratique
	R3.EME.14	Energie spécialisée	1,40	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		34	Exam1 écrit Exam TP1 Exam2 écrit Exam TP2
UE3/Maintenir	SAE3.EME.02	Vérification et maintenance de la partie puissance et commande d'un système de conversion de l'énergie	7,00	EME	S	CLASSIQUE	Non		30	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	EME	S	CLASSIQUE	Non		1	
	R3.01	Anglais	0,30	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		26	Contrôle continu TD/TP Examen Oral
	R3.02	Culture et communication	0,30	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		12	Exam Ecrit TP Oral
	R3.03	Vie de l'Entreprise : Environnement éco-socio-technologique de l'entreprise, normalisation, réglementation REP	0,30	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		12	Exam Ecrit TP Oral
	R3.04	Outils Mathématiques et Logiciels	0,80	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		49	EXAM1 écrit EXAM2 écrit TP noté CR TP
	R3.05	Projet Personnel et Professionnel	0,20	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		11	Participation Dossier, Démarche stage
	R3.06	Informatique Industrielle	0,80	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		30	Bus Com. , Exam Ecrit Bus Com. , CR, Projet Bus Com. , Exam Pratique
	R3.07	Electronique	0,70	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		24	Exam1 écrit CR de TP Exam2 écrit
	R3.08	Energie	0,70	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		26	EXAM1 écrit CR TP1 EXAM2 écrit CR TP2

	R3.09	Physique Appliquée :	0,50	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		20	Exam1 écrit TP CR Exam2 écrit
	R3.10	Maintenance	0,50	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		10	Examen écrit TP CR
	R3.11	Machines Alternatives	0,50	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		21	Examen écrit Examen TP
	R3.12	Automatisme	0,50	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		17	Examen écrit Examen TP CR TP
	R3.13	Informatique Spécialisée	0,50	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	oui	Labview	16	LabView CR, Test LabVIEW Exam Pratique
	R3.EME.14	Energie spécialisée	1,40	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		34	Exam1 écrit Exam TP1 Exam2 écrit Exam TP2
UE4/Installer	SAE3.EME.01	Dimensionnement et mise en service de la partie puissance et commande d'un système de conversion de l'énergie	7,00	EME	S	CLASSIQUE	Non		16	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	EME	S	CLASSIQUE	Non		1	
	R3.01	Anglais	0,30	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		26	Contrôle continu TD/TP Examen Oral
	R3.02	Culture et communication	0,30	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		12	Exam Ecrit TP Oral
	R3.03	Vie de l'Entreprise : Environnement éco-socio-technologique de l'entreprise, normalisation, réglementation REP	0,30	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		12	Exam Ecrit TP Oral
	R3.04	Outils Mathématiques et Logiciels	0,80	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		49	EXAM1 écrit EXAM2 écrit TP noté CR TP
	R3.05	Projet Personnel et Professionnel	0,20	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		11	Participation Dossier, Démarche stage
	R3.06	Informatique Industrielle	0,80	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		30	Bus Com. , Exam Ecrit Bus Com. , CR, Projet Bus Com. , Exam Pratique
	R3.07	Electronique	0,70	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		24	Exam1 écrit CR de TP Exam2 écrit
	R3.08	Energie	0,70	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		26	EXAM1 écrit CR TP1 EXAM2 écrit CR TP2

	R3.09	Physique Appliquée :	0,50	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		20	Exam1 écrit TP CR Exam2 écrit
	R3.10	Maintenance	0,50	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		10	Examen écrit TP CR
	R3.11	Machines Alternatives	0,50	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		21	Examen écrit Examen TP
	R3.12	Automatisme	0,50	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		17	Examen écrit Examen TP CR TP
	R3.13	Informatique Spécialisée	0,50	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	oui	Labview	16	LabView CR, Test LabVIEW Exam Pratique
	R3.EME.14	Energie spécialisée	1,40	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		34	Exam1 écrit Exam TP1 Exam2 écrit Exam TP2

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S4
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT GEII Parcours ESE

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Concevoir	SAE4.ESE.01	Mettre en œuvre un système électronique communicant sans fil en intégrant un traitement numérique des données	2,00	ESE	S	CLASSIQUE	oui	Electronique embarquée	18	
	STAGE	Stage	4,00	ESE	S	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		70	Déroulement Stage Oral Stage Rapport Stage
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	2,00	ESE	S	CLASSIQUE	Non		1	Note de suivi Rendu d'un livrable Oral
	R4.01	Anglais	0,40	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		16	Contrôle Continu TD/TP Examen Oral
	R4.02	Culture et Communication	0,20	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		7	Exam écrit TP Oral
	R4.03	Vie de l'Entreprise : Droit du travail, propriété industrielle, économie numérique, protection des données	0,40	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		16	Exam écrit
	R4.04	Projet Personnel et Professionnel	0,40	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		8	Participation Dossier, Démarche stage HABILEC
	R4.05	Automatique	1,50	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		48	Exam écrit CR de TP
	R4.ESE.06	Electronique spécialisée	2,75	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		69	Exam1 écrit Transmission TP1 Transmission Exam2 écrit Antenne Exam3 écrit Filtrage TP2 Filtrage
	R4.07	Automatisme spécialisé	0,50	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		15	Exam écrit CR TP
	R4.08	Physique Appliquée	0,50	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		12	Exam1 écrit Exam2 écrit

	R4.09	Physique Appliquée Spécialisée ESE	0,35	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		10	Exam1 écrit TP CR
UE2/ Vérifier	SAE4.ESE.01	Mettre en œuvre un système électronique communicant sans fil en intégrant un traitement numérique des données	2,00	ESE	S	CLASSIQUE	oui	Electronique embarquée	34	
	STAGE	Stage	4,00	ESE	S	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		70	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	2,00	ESE	S	CLASSIQUE	Non		1	
	R4.01	Anglais	0,40	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		16	Contrôle Continu TD/TP Examen Oral
	R4.02	Culture et Communication	0,20	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		7	Exam écrit TP Oral
	R4.03	Vie de l'Entreprise : Droit du travail, propriété industrielle, économie numérique, protection des données	0,40	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		16	Exam écrit
	R4.04	Projet Personnel et Professionnel	0,40	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		8	Participation Dossier, Démarche stage HABILEC
	R4.05	Automatique	1,50	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		48	Exam écrit CR de TP
	R4.ESE.06	Electronique spécialisée	2,75	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		69	Exam1 écrit Transmission TP1 Transmission Exam2 écrit Antenne Exam3 écrit Filtrage TP2 Filtrage
	R4.07	Automatisme spécialisé	0,50	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		15	Exam écrit CR TP
	R4.08	Physique Appliquée	0,50	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		12	Exam1 écrit Exam2 écrit
	R4.09	Physique Appliquée Spécialisée ESE	0,35	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		10	Exam1 écrit TP CR
UE3 / Maintenir	SAE4.ESE.01	Mettre en œuvre un système électronique communicant sans fil en intégrant un traitement numérique des données	2,00	ESE	S	CLASSIQUE	oui	Electronique embarquée	0	
	STAGE	Stage	4,00	ESE	S	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		70	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	2,00	ESE	S	CLASSIQUE	Non		1	
	R4.01	Anglais	0,40	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		16	Contrôle Continu TD/TP Examen Oral
	R4.02	Culture et Communication	0,20	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		7	Exam écrit TP Oral

	R4.03	Vie de l'Entreprise : Droit du travail, propriété industrielle, économie numérique, protection des données	0,40	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		16	Exam écrit
	R4.04	Projet Personnel et Professionnel	0,40	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		8	Participation Dossier, Démarche stage HABILEC
	R4.05	Automatique	1,50	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		48	Exam écrit CR de TP
	R4.ESE.06	Electronique spécialisée	2,75	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		69	Exam1 écrit Transmission TP1 Transmission Exam2 écrit Antenne Exam3 écrit Filtrage TP2 Filtrage
	R4.07	Automatisme spécialisé	0,50	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		15	Exam écrit CR TP
	R4.08	Physique Appliquée	0,50	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		12	Exam1 écrit Exam2 écrit
	R4.09	Physique Appliquée Spécialisée ESE	0,35	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		10	Exam1 écrit TP CR
UE4 / Implanter	SAE4.ESE.01	Mettre en œuvre un système électronique communicant sans fil en intégrant un traitement numérique des données	2,00	ESE	S	CLASSIQUE	oui	Electronique embarquée	16	
	STAGE	Stage	4,00	ESE	S	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		70	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	2,00	ESE	S	CLASSIQUE	Non		1	
	R4.01	Anglais	0,40	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		16	Contrôle Continu TD/TP Examen Oral
	R4.02	Culture et Communication	0,20	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		7	Exam écrit TP Oral
	R4.03	Vie de l'Entreprise : Droit du travail, propriété industrielle, économie numérique, protection des données	0,40	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		16	Exam écrit
	R4.04	Projet Personnel et Professionnel	0,40	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		8	Participation Dossier, Démarche stage HABILEC
	R4.05	Automatique	1,50	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		48	Exam écrit CR de TP
	R4.ESE.06	Electronique spécialisée	2,75	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		69	Exam1 écrit Transmission TP1 Transmission Exam2 écrit Antenne Exam3 écrit Filtrage TP2 Filtrage
	R4.07	Automatisme spécialisé	0,50	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		15	Exam écrit CR TP

	R4.08	Physique Appliquée	0,50	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		12	Exam1 écrit Exam2 écrit
	R4.09	Physique Appliquée Spécialisée ESE	0,35	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		10	Exam1 écrit TP CR

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S4
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT GEII parcours EME

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Concevoir	SAE4.EME.01	dimensionnement d'un système de production, de stockage ou de distribution de l'énergie électrique	2	EME	S	CLASSIQUE	oui	Hydrogène	23	
	STAGE	STAGE	4	EME	S	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		70	Déroulement Stage Oral Stage Rapport Stage
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	2	EME	S	CLASSIQUE	Non		1	Note de suivi Rendu d'un livrable Oral
	R4.01	Anglais	0,4	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		16	Contrôle continu TD/TP Examen Oral
	R4.02	Culture et Communication	0,2	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		7	Exam écrit TP Oral
	R4.03	Vie de l'Entreprise : Droit du travail, propriété industrielle, économie numérique, protection des données	0,4	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		16	Exam écrit
	R4.04	Projet Personnel et Professionnel	0,4	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		8	Participation Dossier, Démarche stage HABILEC
	R4.05	Automatique	1,5	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		48	Exam écrit CR de TP
	R4.EME.06	Energie spécialisée	2,75	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		66	Exam1 écrit CR TP1 Exam2 écrit Exam TP2 Exam3 écrit CR TP3

	R4.07	Automatisme spécialisé	0,5	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		15	Exam écrit CR TP
	R4.08	Physique Appliquée	0,5	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		12	Exam1 écrit Exam2 écrit
	R4.09	Physique Appliquée Spécialisée EME	0,35	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		10	Exam écrit CR TP
UE2 / Vérifier	SAE4.EME.02	vérification et maintenance d'un système production, de stockage ou de distribution de l'énergie électrique	2	EME	S	CLASSIQUE	oui	Hydrogène	22	
	STAGE	STAGE	4	EME	S	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		70	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	2	EME	S	CLASSIQUE	Non		1	
	R4.01	Anglais	0,4	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		16	Contrôle continu TD/TP Examen Oral
	R4.02	Culture et Communication	0,2	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		7	Exam écrit TP Oral
	R4.03	Vie de l'Entreprise : Droit du travail, propriété industrielle, économie numérique, protection des données	0,4	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		16	Exam écrit
	R4.04	Projet Personnel et Professionnel	0,4	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		8	Participation Dossier, Démarche stage HABILEC
	R4.05	Automatique	1,5	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		48	Exam écrit CR de TP
	R4.EME.06	Energie spécialisée	2,75	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		66	Exam1 écrit CR TP1 Exam2 écrit Exam TP2 Exam3 écrit CR TP3
	R4.07	Automatisme spécialisé	0,5	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		15	Exam écrit CR TP
	R4.08	Physique Appliquée	0,5	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		12	Exam1 écrit Exam2 écrit
	R4.09	Physique Appliquée Spécialisée EME	0,35	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		10	Exam écrit CR TP
UE3 / Maintenir	SAE4.EME.02	vérification et maintenance d'un système production, de stockage ou de distribution de l'énergie électrique	2	EME	S	CLASSIQUE	oui	Hydrogène	6	
	STAGE	STAGE	4	EME	S	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		70	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	2	EME	S	CLASSIQUE	Non		1	
	R4.01	Anglais	0,4	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		16	Contrôle continu TD/TP Examen Oral

	R4.02	Culture et Communication	0,2	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		7	Exam écrit TP Oral
	R4.03	Vie de l'Entreprise : Droit du travail, propriété industrielle, économie numérique, protection des données	0,4	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		16	Exam écrit
	R4.04	Projet Personnel et Professionnel	0,4	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		8	Participation Dossier, Démarche stage HABILEC
	R4.05	Automatique	1,5	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		48	Exam écrit CR de TP
	R4.EME.06	Energie spécialisée	2,75	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		66	Exam1 écrit CR TP1 Exam2 écrit Exam TP2 Exam3 écrit CR TP3
	R4.07	Automatisme spécialisé	0,5	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		15	Exam écrit CR TP
	R4.08	Physique Appliquée	0,5	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		12	Exam1 écrit Exam2 écrit
	R4.09	Physique Appliquée Spécialisée EME	0,35	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		10	Exam écrit CR TP
UE4 / Installer	SAE4.EME.01	dimensionnement d'un système de production, de stockage ou de distribution de l'énergie électrique	2	EME	S	CLASSIQUE	oui	Hydrogène	17	
	STAGE	STAGE	4	EME	S	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		70	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	2	EME	S	CLASSIQUE	Non		1	
	R4.01	Anglais	0,4	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		16	Contrôle continu TD/TP Examen Oral
	R4.02	Culture et Communication	0,2	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		7	Exam écrit TP Oral
	R4.03	Vie de l'Entreprise : Droit du travail, propriété industrielle, économie numérique, protection des données	0,4	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		16	Exam écrit
	R4.04	Projet Personnel et Professionnel	0,4	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		8	Participation Dossier, Démarche stage HABILEC
	R4.05	Automatique	1,5	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		48	Exam écrit CR de TP

	R4.EME.06	Energie spécialisée	2,75	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		66	Exam1 écrit CR TP1 Exam2 écrit Exam TP2 Exam3 écrit CR TP3
	R4.07	Automatisme spécialisé	0,5	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		15	Exam écrit CR TP
	R4.08	Physique Appliquée	0,5	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		12	Exam1 écrit Exam2 écrit
	R4.09	Physique Appliquée Spécialisée EME	0,35	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		10	Exam écrit CR TP

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S5
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT GEII Parcours ESE

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1/Concevoir	SAE 5.ESE.01	Mettre en œuvre un système électronique et/ou embarqué spécifique	9	ESE	S	CLASSIQUE	oui	Multiplexage	8	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	ESE	S	CLASSIQUE	Non		0	
	R5.01	Anglais	0,4	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		20	Contrôle continu TD/TP Examen Ecrit
	R5.02	Culture et Communication	0,4	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		18	Exam écrit TP Oral
	R5.03	Vie de l'Entreprise : Entrepreneuriat social, innovation sociale, RSE, intelligence économique	0,4	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		20	Oral, Projet Livrables
	R5.04	Outils Mathématiques et Logiciels	0,6	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		28	Exam écrit Exam TP
	R5.05	Projet Personnel et Professionnel	0,2	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		4	Participation Dossier, Démarche stage HABILEC
	R5.06	Maintenance	0,2	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		8	Exam écrit
	R5.07	Base de données	0,3	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		14	Exam écrit CR de TP
	R5.08	Physique Appliquée	0,4	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		26	Exam écrit TP CR
	R5.ESE.09	Electronique spécialisée	0,65	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		25	Exam écrit Evaluation TP Exam TP

	R5.ESE.10	Systèmes embarqués	1,7	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		59	Exam1 écrit CR TP1 Exam2 écrit Exam TP2
	R5.11	Automatisme	0,4	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	oui	Automatisme de proces	17	Exam écrit CR TP
	R5.13	Multiplexage	0,35	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	oui	Multiplexage	15	Exam écrit CR TP
UE2/Vérifier	SAE 5.ESE.01	Mettre en œuvre un système électronique et/ou embarqué spécifique	9	ESE	S	CLASSIQUE	oui	Multiplexage	28	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	ESE	S	CLASSIQUE	Non		0	
	R5.01	Anglais	0,4	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		20	Contrôle continu TD/TP Examen Ecrit
	R5.02	Culture et Communication	0,4	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		18	Exam écrit TP Oral
	R5.03	Vie de l'Entreprise : Entrepreneuriat social, innovation sociale, RSE, intelligence économique	0,4	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		20	Oral, Projet Livrables
	R5.04	Outils Mathématiques et Logiciels	0,6	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		28	Exam écrit Exam TP
	R5.05	Projet Personnel et Professionnel	0,2	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		4	Participation Dossier, Démarche stage HABILEC
	R5.06	Maintenance	0,2	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		8	Exam écrit
	R5.07	Base de données	0,3	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		14	Exam écrit CR de TP
	R5.08	Physique Appliquée	0,4	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		26	Exam écrit TP CR
	R5.ESE.09	Electronique spécialisée	0,65	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		25	Exam écrit Evaluation TP Exam TP
	R5.ESE.10	Systèmes embarqués	1,7	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		59	Exam1 écrit CR TP1 Exam2 écrit Exam TP2
	R5.11	Automatisme	0,4	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	oui	Automatisme de proces	17	Exam écrit CR TP
	R5.13	Multiplexage	0,35	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	oui	Multiplexage	15	Exam écrit CR TP
UE3/Maintenir	SAE 5.ESE.01	Mettre en œuvre un système électronique et/ou embarqué spécifique	9	ESE	S	CLASSIQUE	oui	Multiplexage	12	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	ESE	S	CLASSIQUE	Non		0	

	R5.01	Anglais	0,4	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		20	Contrôle continu TD/TP Examen Ecrit
	R5.02	Culture et Communication	0,4	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		18	Exam écrit TP Oral
	R5.03	Vie de l'Entreprise : Entrepreneuriat social, innovation sociale, RSE, intelligence économique	0,4	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		20	Oral, Projet Livrables
	R5.04	Outils Mathématiques et Logiciels	0,6	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		28	Exam écrit Exam TP
	R5.05	Projet Personnel et Professionnel	0,2	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		4	Participation Dossier, Démarche stage HABILEC
	R5.06	Maintenance	0,2	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		8	Exam écrit
	R5.07	Base de données	0,3	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		14	Exam écrit CR de TP
	R5.08	Physique Appliquée	0,4	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		26	Exam écrit TP CR
	R5.ESE.09	Electronique spécialisée	0,65	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		25	Exam écrit Evaluation TP Exam TP
	R5.ESE.10	Systèmes embarqués	1,7	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		59	Exam1 écrit CR TP1 Exam2 écrit Exam TP2
	R5.11	Automatisme	0,4	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	oui	Automatisme de proces	17	Exam écrit CR TP
	R5.13	Multiplexage	0,35	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	oui	Multiplexage	15	Exam écrit CR TP
UE4/Implanter	SAE 5.ESE.01	Mettre en œuvre un système électronique et/ou embarqué spécifique	9	ESE	S	CLASSIQUE	oui	Multiplexage	24	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	ESE	S	CLASSIQUE	Non		0	
	R5.01	Anglais	0,4	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		20	Contrôle continu TD/TP Examen Ecrit
	R5.02	Culture et Communication	0,4	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		18	Exam écrit TP Oral
	R5.03	Vie de l'Entreprise : Entrepreneuriat social, innovation sociale, RSE, intelligence économique	0,4	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		20	Oral, Projet Livrables
	R5.04	Outils Mathématiques et Logiciels	0,6	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		28	Exam écrit Exam TP
	R5.05	Projet Personnel et Professionnel	0,2	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		4	Participation Dossier, Démarche stage HABILEC

	R5.06	Maintenance	0,2	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		8	Exam écrit
	R5.07	Base de données	0,3	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		14	Exam écrit CR de TP
	R5.08	Physique Appliquée	0,4	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		26	Exam écrit TP CR
	R5.ESE.09	Electronique spécialisée	0,65	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		25	Exam écrit Evaluation TP Exam TP
	R5.ESE.10	Systèmes embarqués	1,7	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		59	Exam1 écrit CR TP1 Exam2 écrit Exam TP2
	R5.11	Automatisme	0,4	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	oui	Automatisme de proces	17	Exam écrit CR TP
	R5.13	Multiplexage	0,35	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	oui	Multiplexage	15	Exam écrit CR TP

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S5
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT GEII parcours EME

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1/Concevoir	SAE 5.EME.01	Concevoir, installer, vérifier et maintenir un système de conversion et de gestion de l'énergie électrique	9	EME	S	CLASSIQUE	oui	Multiplexage	14	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	EME	S	CLASSIQUE	Non		0	
	R5.01	Anglais	0,4	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		20	Contrôle continu TD/TP Examen Ecrit
	R5.02	Culture et Communication	0,4	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		18	Exam écrit TP Oral
	R5.03	Vie de l'Entreprise : Entrepreneuriat social, innovation sociale, RSE, intelligence économique	0,4	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		20	Oral, Projet Livrables
	R5.04	Outils Mathématiques et Logiciels	0,6	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		28	Exam écrit Exam TP
	R5.05	Projet Personnel et Professionnel	0,2	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		4	Participation Dossier, Démarche stage HABILEC
	R5.06	Maintenance	0,2	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		8	Exam écrit
	R5.07	Base de données	0,3	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		14	Exam écrit CR de TP
	R5.08	Physique Appliquée	0,4	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		26	Exam écrit TP CR
	R5.EME.09	Energie spécialisée	1,6	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		70	Exam1 écrit CR TP1 Exam2 écrit CR TP2 / Exam TP2 Exam3 écrit CR TP3 / Exam TP3

	R5.EME.10	Composants actifs et Récupération d'énergie	0,4	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		8	Exam écrit
	R5.11	Automatisme	0,4	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	oui	Automatisme de proces	17	Exam écrit CR TP
	R5.EME.12	Mécatronique	0,35	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		15	Exam écrit CR TP
	R5.13	Multiplexage	0,35	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	oui	Multiplexage	15	Exam écrit CR TP
UE2/ Vérifier	SAE 5.EME.01	Concevoir, installer, vérifier et maintenir un système de conversion et de gestion de l'énergie électrique	9	EME	S	CLASSIQUE	oui	Multiplexage	28	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	EME	S	CLASSIQUE	Non		0	
	R5.01	Anglais	0,4	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		20	Contrôle continu TD/TP Examen Ecrit
	R5.02	Culture et Communication	0,4	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		18	Exam écrit TP Oral
	R5.03	Vie de l'Entreprise : Entrepreneuriat social, innovation sociale, RSE, intelligence économique	0,4	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		20	Oral, Projet Livrables
	R5.04	Outils Mathématiques et Logiciels	0,6	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		28	Exam écrit Exam TP
	R5.05	Projet Personnel et Professionnel	0,2	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		4	Participation Dossier, Démarche stage HABILEC
	R5.06	Maintenance	0,2	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		8	Exam écrit
	R5.07	Base de données	0,3	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		14	Exam écrit CR de TP
	R5.08	Physique Appliquée	0,4	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		26	Exam écrit TP CR
	R5.EME.09	Energie spécialisée	1,6	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		70	Exam1 écrit CR TP1 Exam2 écrit CR TP2 / Exam TP2 Exam3 écrit CR TP3 / Exam TP3
	R5.EME.10	Composants actifs et Récupération d'énergie	0,4	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		8	Exam écrit
	R5.11	Automatisme	0,4	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	oui	Automatisme de proces	17	Exam écrit CR TP
	R5.EME.12	Mécatronique	0,35	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		15	Exam écrit CR TP

	R5.13	Multiplexage	0,35	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	oui	Multiplexage	15	Exam écrit CR TP
UE3/ Maintenir	SAE 5.EME.01	Concevoir, installer, vérifier et maintenir un système de conversion et de gestion de l'énergie électrique	9	EME	S	CLASSIQUE	oui	Multiplexage	8	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	EME	S	CLASSIQUE	Non		0	
	R5.01	Anglais	0,4	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		20	Contrôle continu TD/TP Examen Ecrit
	R5.02	Culture et Communication	0,4	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		18	Exam écrit TP Oral
	R5.03	Vie de l'Entreprise : Entrepreneuriat social, innovation sociale, RSE, intelligence économique	0,4	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		20	Oral, Projet Livrables
	R5.04	Outils Mathématiques et Logiciels	0,6	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		28	Exam écrit Exam TP
	R5.05	Projet Personnel et Professionnel	0,2	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		4	Participation Dossier, Démarche stage HABILEC
	R5.06	Maintenance	0,2	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		8	Exam écrit
	R5.07	Base de données	0,3	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		14	Exam écrit CR de TP
	R5.08	Physique Appliquée	0,4	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		26	Exam écrit TP CR
	R5.EME.09	Energie spécialisée	1,6	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		70	Exam1 écrit CR TP1 Exam2 écrit CR TP2 / Exam TP2 Exam3 écrit CR TP3 / Exam TP3
	R5.EME.10	Composants actifs et Récupération d'énergie	0,4	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		8	Exam écrit
	R5.11	Automatisme	0,4	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	oui	Automatisme de proces	17	Exam écrit CR TP
	R5.EME.12	Mécatronique	0,35	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		15	Exam écrit CR TP
	R5.13	Multiplexage	0,35	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	oui	Multiplexage	15	Exam écrit CR TP
UE4/ Installer	SAE 5.EME.01	Concevoir, installer, vérifier et maintenir un système de conversion et de gestion de l'énergie électrique	9	EME	S	CLASSIQUE	oui	Multiplexage	22	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	EME	S	CLASSIQUE	Non		0	

	R5.01	Anglais	0,4	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		20	Contrôle continu TD/TP Examen Ecrit
	R5.02	Culture et Communication	0,4	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		18	Exam écrit TP Oral
	R5.03	Vie de l'Entreprise : Entrepreneuriat social, innovation sociale, RSE, intelligence économique	0,4	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		20	Oral, Projet Livrables
	R5.04	Outils Mathématiques et Logiciels	0,6	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		28	Exam écrit Exam TP
	R5.05	Projet Personnel et Professionnel	0,2	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		4	Participation Dossier, Démarche stage HABILEC
	R5.06	Maintenance	0,2	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		8	Exam écrit
	R5.07	Base de données	0,3	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		14	Exam écrit CR de TP
	R5.08	Physique Appliquée	0,4	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		26	Exam écrit TP CR
	R5.EME.09	Energie spécialisée	1,6	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		70	Exam1 écrit CR TP1 Exam2 écrit CR TP2 / Exam TP2 Exam3 écrit CR TP3 / Exam TP3
	R5.EME.10	Composants actifs et Récupération d'énergie	0,4	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		8	Exam écrit
	R5.11	Automatisme	0,4	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	oui	Automatisme de proces	17	Exam écrit CR TP
	R5.EME.12	Mécatronique	0,35	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		15	Exam écrit CR TP
	R5.13	Multiplexage	0,35	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	oui	Multiplexage	15	Exam écrit CR TP

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S6
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT GEII Parcours ESE

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable
UE1/Concevoir	SAE6.ESE.01	Mettre en œuvre un système électronique et/ou embarqué spécifique	2,00	ESE	S	CLASSIQUE	Non		14	
	STAGE	STAGE	4,00	ESE	S	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		120	Déroulement Stage Oral Stage Rapport Stage
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	3,00	ESE	S	CLASSIQUE	Non		0,25	
	R6.01	Projet Personnel et Professionnel	0,00	ESE	R	CLASSIQUE	Non		4	
	R6.ESE.02	Electronique spécialisée	6,00	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		36	Exam Ecrit1 Exam Ecrit2 Exam Ecrit3 TP CR
UE2/Vérifier	SAE6.ESE.01	Mettre en œuvre un système électronique et/ou embarqué spécifique	2,00	ESE	S	CLASSIQUE	Non		5	
	STAGE	STAGE	4,00	ESE	S	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		120	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	3,00	ESE	S	CLASSIQUE	Non		0,25	
	R6.01	Projet Personnel et Professionnel	0,00	ESE	R	CLASSIQUE	Non		4	

	R6.ESE.02	Electronique spécialisée	6,00	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		36	Exam Ecrit1 Exam Ecrit2 Exam Ecrit3 TP CR
UE3/Maintenir	SAE6.ESE.01	Mettre en œuvre un système électronique et/ou embarqué spécifique	2,00	ESE	S	CLASSIQUE	Non		3	
	STAGE	STAGE	4,00	ESE	S	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		120	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	3,00	ESE	S	CLASSIQUE	Non		0,25	
	R6.01	Projet Personnel et Professionnel	0,00	ESE	R	CLASSIQUE	Non		4	
	R6.ESE.02	Electronique spécialisée	6,00	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		36	Exam Ecrit1 Exam Ecrit2 Exam Ecrit3 TP CR
UE4/Implanter	SAE6.ESE.01	Mettre en œuvre un système électronique et/ou embarqué spécifique	2,00	ESE	S	CLASSIQUE	Non		14	
	STAGE	STAGE	4,00	ESE	S	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		120	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	3,00	ESE	S	CLASSIQUE	Non		0,25	
	R6.01	Projet Personnel et Professionnel	0,00	ESE	R	CLASSIQUE	Non		4	
	R6.ESE.02	Electronique spécialisée	6,00	ESE	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		36	Exam Ecrit1 Exam Ecrit2 Exam Ecrit3 TP CR

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S6
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT GEII parcours EME

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable
UE1/Concevoir	SAE 6.EME.01	Concevoir, installer, vérifier et maintenir un système de conversion et de gestion de l'énergie électrique	2,00	EME	S	CLASSIQUE	Oui	Hydrogène Véhicule électrique		
	STAGE	Stage	4,00	EME	S	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		120	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	3,00	EME	S	CLASSIQUE	Non		0,25	Déroulement Stage Oral Stage Rapport Stage
	R6.01	Projet Personnel et Professionnel	0,00	EME	R	CLASSIQUE	Non		4	
	R6.EME.02	Energie spécialisée	6,00	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	oui	Hydrogène	40	Exam1 Ecrit CR TP1 Exam2 Ecrit Exam TP2
UE2/Vérifier	SAE 6.EME.01	Concevoir, installer, vérifier et maintenir un système de conversion et de gestion de l'énergie électrique	2,00	EME	S	CLASSIQUE	oui	Hydrogène Véhicule électrique	9	
	STAGE	Stage	4,00	EME	S	CLASSIQUE	Non		120	

	PORTFOLIO	PORTFOLIO	3,00	EME	S	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		0,25	
	R6.01	Projet Personnel et Professionnel	0,00	EME	R	CLASSIQUE	Non		4	
	R6.EME.02	Energie spécialisée	6,00	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	oui	Hydrogène	40	Exam1 Ecrit CR TP1 Exam2 Ecrit Exam TP2
UE3/Maintenir	SAE 6.EME.01	Concevoir, installer, vérifier et maintenir un système de conversion et de gestion de l'énergie électrique	2,00	EME	S	CLASSIQUE	oui	Hydrogène Véhicule électrique	13,5	
	STAGE	Stage	4,00	EME	S	CLASSIQUE ALTERNANCE	NON		120	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	3,00	EME	S	CLASSIQUE	NON		0,25	
	R6.01	Projet Personnel et Professionnel	0,00	EME	R	CLASSIQUE	NON		4	
	R6.EME.02	Energie spécialisée	6,00	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	oui	Hydrogène	40	Exam1 Ecrit CR TP1 Exam2 Ecrit Exam TP2
UE4/Installer	SAE 6.EME.01	Concevoir, installer, vérifier et maintenir un système de conversion et de gestion de l'énergie électrique	2,00	EME	S	CLASSIQUE	oui	Hydrogène Véhicule électrique	9	
	STAGE	Stage	4,00	EME	S	CLASSIQUE ALTERNANCE	Non		120	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	3,00	EME	S	CLASSIQUE	Non		0,25	
	R6.01	Projet Personnel et Professionnel	0,00	EME	R	CLASSIQUE	Non		4	
	R6.EME.02	Energie spécialisée	6,00	EME	R	CLASSIQUE ALTERNANCE	oui	Hydrogène	40	Exam1 Ecrit CR TP1 Exam2 Ecrit Exam TP2

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S1
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT Métiers du Multimedia et d'Internet

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve :
										- écrit - Oral en présentiel - pratique - livrable
UE1/ Comprendre	SAÉ 1.01	Auditer une communication numérique	9	Tronc commun	S	Classique	Non		25	Livrable et/ou Oral en présentiel
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	Tronc commun	S	Classique	Non		5	Sans objet
	R1.03	Ergonomie et Accessibilité	3	Tronc commun	R	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R1.04	Culture numérique	3	Tronc commun	R	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R1.05	Stratégies de communication et marketing	2	Tronc commun	R	Classique	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R1.09	Culture artistique	1	Tronc commun	R	Classique	Non		5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R1.14	Représentation et traitement de l'information	1	Tronc commun	R	Classique	Non		5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R1.16	Économie, gestion et droit du numérique	2	Tronc commun	R	Classique	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R1.17	Projet Personnel et Professionnel	1	Tronc commun	R	Classique	Non		0	Livrable et/ou Oral en présentiel
	UE2/ Concevoir	SAÉ 1.02	Concevoir une recommandation de communication numérique	6	Tronc commun	S	Classique	Non		20
PORTFOLIO		PORTFOLIO	0	Tronc commun	S	Classique	Non		5	Sans objet
R1.01		Anglais	1	Tronc commun	R	Classique	Non		5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
R1.02		Anglais Renforcé ou LV2	1	Tronc commun	R	Classique	Non		5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
R1.05		Stratégies de communication et marketing	3	Tronc commun	R	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
R1.06		Expression, communication et rhétorique	2	Tronc commun	R	Classique	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
R1.17		Projet Personnel et Professionnel	1	Tronc commun	R	Classique	Non		0	Livrable et/ou Oral en présentiel
UE3/Exprimer		SAÉ 1.03	Produire les éléments d'une communication visuelle	6	Tronc commun	S	Classique	Non		22,5
	SAÉ 1.04	Produire un contenu audio et vidéo	6	Tronc commun	S	Classique	oui	micro-trottoir In	22,5	Livrable et/ou Oral en présentiel
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	Tronc commun	R	Classique	Non		10	Sans objet
	R1.01	Anglais	1	Tronc commun	R	Classique	Non		5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R1.07	Écriture multimédia et narration	3	Tronc commun	R	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R1.08	Production graphique	4	Tronc commun	R	Classique	Non		20	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R1.09	Culture artistique	2	Tronc commun	R	Classique	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R1.10	Production audio et vidéo	4	Tronc commun	R	Classique	Non		20	Écrit et/ou Pratique et/ou Livrable
	R1.14	Représentation et traitement de l'information	3	Tronc commun	R	Classique	Non		15	Écrit et/ou Pratique et/ou Livrable
	R1.17	Projet Personnel et Professionnel	1	Tronc commun	R	Classique	Non		0	Livrable et/ou Oral en présentiel
UE4/Developper	SAÉ 1.05	Produire un site Web	12	Tronc commun	R	Classique	Non		55	Livrable et/ou Oral en présentiel
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	Tronc commun	R	Classique	Non		5	Sans objet
	R1.11	Intégration	5	Tronc commun	R	Classique	Non		25	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R1.12	Développement Web	4	Tronc commun	R	Classique	Non		20	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R1.13	Hébergement	3	Tronc commun	R	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R1.17	Projet Personnel et Professionnel	1	Tronc commun	R	Classique	Non		0	Livrable et/ou Oral en présentiel
UE5/Entreprendre	SAÉ 1.06	Gérer un projet de communication numérique	10	Tronc commun	S	Classique	Non		45	Livrable et/ou Oral en présentiel
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	Tronc commun	S	Classique	Non		5	Sans objet
	R1.01	Anglais	1	Tronc commun	R	Classique	Non		5	Écrit et/ou Pratique et/ou Livrable
	R1.02	Anglais Renforcé ou LV2	1	Tronc commun	R	Classique	Non		5	Écrit et/ou Pratique et/ou Livrable
	R1.06	Expression, communication et rhétorique	2	Tronc commun	R	Classique	Non		10	Écrit et/ou Pratique et/ou Livrable
	R1.15	Gestion de projet	3	Tronc commun	R	Classique	Non		15	Écrit et/ou Pratique et/ou Livrable
	R1.16	Économie, gestion et droit du numérique	1	Tronc commun	R	Classique	Non		5	Écrit et/ou Pratique et/ou Livrable
	R1.17	Projet Personnel et Professionnel	4	Tronc commun	R	Classique	Non		20	Livrable et/ou Oral en présentiel

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S2
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT Métiers du Multimedia et d'Internet

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation (Classique ou Alternance ou Classique/Alternance)	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - Oral en présentiel - pratique - livrable
UE1 / Comprendre	SAÉ 2.01	Explorer les usages du numérique	4	Tronc commun	S	Classique	oui	Développement	20	Livrable et/ou Oral en présentiel
	Stage	Stage	0	Tronc commun	S	Classique	Non		0/2 semaines	Stage facultatif : évaluation intégrée au stage de S4
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	Tronc commun	S	Classique	Non		5	Livrable et/ou Oral en présentiel
	R2.03	Ergonomie et Accessibilité	3	Tronc commun	R	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R2.04	Culture numérique	3	Tronc commun	R	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
UE2/ Concevoir	R2.16	Représentation et traitement de l'information	1	Tronc commun	R	Classique	Non		5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R2.19	Projet Personnel et Professionnel	0	Tronc commun	R	Classique	Non		0	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	SAÉ 2.02	Concevoir un produit ou un service et sa communication	5	Tronc commun	S	Classique	Oui	Développement	25	Livrable et/ou Oral en présentiel
	Stage	Stage	0	Tronc commun	S	Classique	Non		0/2 semaines	Stage facultatif : évaluation intégrée au stage de S4
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	Tronc commun	S	Classique	Non		5	Livrable et/ou Oral en présentiel
UE3/Exprimer	R2.01	Anglais	3	Tronc commun	R	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R2.02	Anglais Renforcé ou LV2	2	Tronc commun	R	Classique	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R2.05	Stratégies de communication et marketing	3	Tronc commun	R	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R2.19	Projet Personnel et Professionnel	0	Tronc commun	R	Classique	Non		0	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	SAÉ 2.02	Concevoir un produit ou un service et sa communication	12	Tronc commun	S	Classique	Oui	Développement	60	Livrable et/ou Oral en présentiel
UE4/Developper	Stage	Stage	0	Tronc commun	S	Classique	Non		0/2 semaines	Stage facultatif : évaluation intégrée au stage de S4
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	Tronc commun	S	Classique	Non		5	Livrable et/ou Oral en présentiel
	R2.01	Anglais	0	Tronc commun	R	Classique	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R2.02	Anglais Renforcé ou LV2	0	Tronc commun	R	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R2.07	Écriture multimédia et narration	3	Tronc commun	R	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R2.08	Production graphique	4	Tronc commun	R	Classique	Non		20	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R2.09	Culture artistique	3	Tronc commun	R	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R2.10	Production audio et vidéo	4	Tronc commun	R	Classique	Non		20	Écrit et/ou Pratique et/ou Livrable
	R2.16	Représentation et traitement de l'information	2	Tronc commun	R	Classique	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R2.19	Projet Personnel et Professionnel	0	Tronc commun	R	Classique	Non		0	Livrable et/ou Oral en présentiel
UE5/Entreprendre	SAÉ 2.02	Concevoir un produit ou un service et sa communication	2	Tronc commun	S	Classique	Oui	Développement	10	Livrable et/ou Oral en présentiel
	SAÉ 2.03	Concevoir un site web avec une source de données	10	Tronc commun	S	Classique	Non		50	Livrable et/ou Oral en présentiel
	STAGE	Stage	0	Tronc commun	S	Classique	Non		0/2 semaines	Stage facultatif : évaluation intégrée au stage de S4
	PORTFOLIO	Portfolio	1	Tronc commun	S	Classique	Non		5	Livrable et/ou Oral en présentiel
	R2.11	Gestion de contenus	2	Tronc commun	R	Classique	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
UE5/Entreprendre	R2.12	Intégration	4	Tronc commun	R	Classique	Non		20	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R2.13	Développement Web	4	Tronc commun	R	Classique	Non		20	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R2.14	Système d'information	3	Tronc commun	R	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R2.15	Hébergement	3	Tronc commun	R	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R2.19	Projet Personnel et Professionnel	0	Tronc commun	R	Classique	Non		0	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
UE5/Entreprendre	SAÉ 2.02	Concevoir un produit ou un service et sa communication	2	Tronc commun	S	Classique	Oui	Développement	10	Livrable et/ou Oral en présentiel
	SAÉ 2.04	Construire sa présence en ligne	6	Tronc commun	S	Classique	Non		20	Livrable et/ou Oral en présentiel
	STAGE	Stage	0	Tronc commun	S	Classique	Non		0/2 semaines	Stage facultatif : évaluation intégrée au stage de S4
	PORTFOLIO	Portfolio	1	Tronc commun	S	Classique	Non		5	Livrable et/ou Oral en présentiel
	R2.06	Expression, communication et rhétorique	3	Tronc commun	R	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
R2.17	Gestion de projet	3	Tronc commun	R	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable	
R2.18	Économie, gestion et droit du numérique	3	Tronc commun	R	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable	
R2.19	Projet Personnel et Professionnel	4	Tronc commun	R	Classique	Non		20	Livrable et/ou Oral en présentiel	

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S3
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT Métiers du Multimédia et d'Internet - parcours Création numérique

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Élément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - Oral en présentiel -pratique - livrable	
UE 1 / comprendre	SAE 3.Crea.01	Intégrer des interfaces utilisateurs au sein d'un système d'information	2	Création numérique	s	Classique/Alternance	Non		5	Livrable et/ou Oral en présentiel	
	SAE 3.02	Produire des contenus pour une communication plurimédia	2	Création numérique	s	Classique/Alternance	Oui	International	5	Livrable et/ou Oral en présentiel	
	SAE 3.Crea.03	Concevoir des visualisations de données pour le web et un support animé	2	Création numérique	s	Classique/Alternance	Non		5	Livrable et/ou Oral en présentiel	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	Création numérique	s	Classique/Alternance	Non		5	Livrable et/ou Oral en présentiel	
	R3.03	Design d'expérience	2	Création numérique	r	Classique/Alternance	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable	
	R3.04	Culture numérique	1	Création numérique	r	Classique/Alternance	Non		5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable	
	R3.Crea.05	Stratégies de communication et marketing	1	Création numérique	r	Classique/Alternance	Non		5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable	
	R3.06	Référencement	1	Création numérique	r	Classique/Alternance	Non		5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable	
	R3.15	Représentation et traitement de l'information	2	Création numérique	r	Classique/Alternance	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable	
	R3.18	Projet Personnel et Professionnel	0	Création numérique	r	Classique/Alternance	Non		0	Livrable et/ou Oral en présentiel	
	UE 2 / Concevoir	SAE 3.Crea.01	Intégrer des interfaces utilisateurs au sein d'un système d'information	2	Création numérique	s	Classique/Alternance	Non		5	Livrable et/ou Oral en présentiel
		SAE 3.02	Produire des contenus pour une communication plurimédia	3	Création numérique	s	Classique/Alternance	Oui	International	10	Livrable et/ou Oral en présentiel
		PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	Création numérique	s	Classique/Alternance	Non		5	Livrable et/ou Oral en présentiel
		R3.03	Design d'expérience	1	Création numérique	r	Classique/Alternance	Non		5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
		R3.04	Culture numérique	2	Création numérique	r	Classique/Alternance	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
		R3.Crea.05	Stratégies de communication et marketing	2	Création numérique	r	Classique/Alternance	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
		R3.06	Référencement	2	Création numérique	r	Classique/Alternance	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
		R3.18	Projet Personnel et Professionnel	0	Création numérique	r	Classique/Alternance	Non		0	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
UE 3/ Exprimer		SAE 3.02	Produire des contenus pour une communication plurimédia	7	Création numérique	s	Classique/Alternance	Oui	International	30	Livrable et/ou Oral en présentiel
		SAE 3.Crea.03	Concevoir des visualisations de données pour le web et un support animé	5	Création numérique	s	Classique/Alternance	Non		20	Livrable et/ou Oral en présentiel
		PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	Création numérique	s	Classique/Alternance	Non		5	Livrable et/ou Oral en présentiel
		R3.01	Anglais	1	Création numérique	r	Classique/Alternance	Non		5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
		R3.02	Anglais Renforcé ou LV2	1	Création numérique	r	Classique/Alternance	Non		5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
		R3.08	Écriture multimédia et narration	2	Création numérique	r	Classique/Alternance	Oui	Écriture transmédia	10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
		R3.Crea.09	Création et design interactif (UI)	3	Création numérique	r	Classique/Alternance	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
		R3.10	Culture artistique	4	Création numérique	r	Classique/Alternance	Non		20	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
		R3.11	Audiodvisuel et Motion design	4	Création numérique	r	Classique/Alternance	Oui	Motion design pour gé	20	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
		R3.15	Représentation et traitement de l'information	2	Création numérique	r	Classique/Alternance	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R3.18	Projet Personnel et Professionnel	0	Création numérique	r	Classique/Alternance	Non		0	Livrable et/ou Oral en présentiel	
	UE 4 / Developper	SAE 3.Crea.01	Intégrer des interfaces utilisateurs au sein d'un système d'information	8	Création numérique	s	Classique/Alternance	Non		35	Livrable et/ou Oral en présentiel
		SAE 3.Crea.03	Concevoir des visualisations de données pour le web et un support animé	4	Création numérique	s	Classique/Alternance	Non		20	Livrable et/ou Oral en présentiel
		PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	Création numérique	s	Classique/Alternance	Non		5	Livrable et/ou Oral en présentiel
		R3.12	Développement Front et intégration	7	Création numérique	r	Classique/Alternance	Non		35	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
		R3.Crea.13	Gestion de contenus avancée	4	Création numérique	r	Classique/Alternance	Non		20	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
		R3.14	Déploiement de services	4	Création numérique	r	Classique/Alternance	Non		20	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
		R3.16	Gestion de projet	1	Création numérique	r	Classique/Alternance	Non		5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
R3.18		Projet Personnel et Professionnel	0	Création numérique	r	Classique/Alternance	Non		0	Livrable et/ou Oral en présentiel	
UE 5 / Entreprendre		SAE 3.Crea.01	Intégrer des interfaces utilisateurs au sein d'un système d'information	5	Création numérique	s	Classique	Non		20	Livrable et/ou Oral en présentiel
		SAE 3.02	Produire des contenus pour une communication plurimédia	5	Création numérique	s	Classique	Oui	International	20	Livrable et/ou Oral en présentiel
		PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	Création numérique	s	Classique	Non		5	Livrable et/ou Oral en présentiel
		R3.01	Anglais	2	Création numérique	r	Classique	Non		5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
		R3.02	Anglais Renforcé ou LV2	1	Création numérique	r	Classique	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
		R3.07	Expression, communication et rhétorique	3	Création numérique	r	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
		R3.16	Gestion de projet	2	Création numérique	r	Classique	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
		R3.17	Économie, gestion et droit du numérique	3	Création numérique	r	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
		R3.18	Projet Personnel et Professionnel	2	Création numérique	r	Classique	Non		10	Livrable et/ou Oral en présentiel

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S3
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT Métiers du Multimedia et d'Internet - parcours Stratégie de communication numérique et design expérience

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation (Classique ou Alternance ou Classique/Alternance)	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - Oral en présentiel - pratique - livrable	
UE 1 / comprendre	SAÉ 3.Strat-ux.01	Intégrer une expérience utilisateur au sein d'un système d'information	2	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	s	Classique/Alternance	Non		5	Livrable et/ou Oral en présentiel	
	SAÉ 3.02	Produire des contenus pour une communication plurimédia	2	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	s	Classique/Alternance	Oui	Internationa	5	Livrable et/ou Oral en présentiel	
	SAÉ 3.Strat-ux.03	concevoir des visualisations de données pour le web et dans un contexte d'une co	2	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	s	Classique/Alternance	Non		5	Livrable et/ou Oral en présentiel	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	s	Classique/Alternance	Non		5	Livrable et/ou Oral en présentiel	
	R3.03	Design d'expérience	2	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique/Alternance	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable	
	R3.04	Culture numérique	1	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique/Alternance	Non		5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable	
	R3.Strat-ux.05	Stratégies de communication et marketing	1	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique/Alternance	Non		5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable	
	R3.06	Référencement	1	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique/Alternance	Non		5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable	
	R3.15	Représentation et traitement de l'information	2	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique/Alternance	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable	
	R3.18	Projet Personnel et Professionnel	0	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique/Alternance	Non		0	Livrable et/ou Oral en présentiel	
	UE 2 / Concevoir	SAÉ 3.Strat-ux.01	Intégrer une expérience utilisateur au sein d'un système d'information	2	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	s	Classique/Alternance	Non		5	Livrable et/ou Oral en présentiel
		SAÉ 3.02	Produire des contenus pour une communication plurimédia	3	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	s	Classique/Alternance	Oui	Internationa	10	Livrable et/ou Oral en présentiel
		PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	s	Classique/Alternance	Non		5	Livrable et/ou Oral en présentiel
		R3.03	Design d'expérience	1	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique/Alternance	Non		5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
		R3.04	Culture numérique	2	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique/Alternance	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
R3.Strat-ux.05		Stratégies de communication et marketing	2	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique/Alternance	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable	
R3.06		Référencement	2	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique/Alternance	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable	
R3.18		Projet Personnel et Professionnel	0	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique/Alternance	Non		0	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable	
UE 3/ Exprimer		SAÉ 3.02	Produire des contenus pour une communication plurimédia	7	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	s	Classique/Alternance	Oui	Internationa	30	Livrable et/ou Oral en présentiel
		SAÉ 3.Strat-ux.03	concevoir des visualisations de données pour le web et dans un contexte d'une co	5	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	s	Classique/Alternance	Non		20	Livrable et/ou Oral en présentiel
		PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	s	Classique/Alternance	Non		5	Livrable et/ou Oral en présentiel
		R3.01	Anglais	1	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique/Alternance	Non		5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
		R3.02	Anglais Renforcé ou LV2	1	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique/Alternance	Non		5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
		R3.08	Ecriture multimédia et narration	2	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique/Alternance	Oui	Ecriture tran	10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
		R3.Strat-ux.09	Création et design interactif (UI)	3	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique/Alternance	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R3.10	Culture artistique	4	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique/Alternance	Non		20	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable	
	R3.11	Audiovisuel et Motion design	4	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique/Alternance	Oui	Réalisation	20	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable	
	R3.15	Représentation et traitement de l'information	2	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique/Alternance	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable	
	R3.18	Projet Personnel et Professionnel	0	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique/Alternance	Non		0	Livrable et/ou Oral en présentiel	
	UE 4 / Developper	SAÉ 3.Strat-ux.01	Intégrer une expérience utilisateur au sein d'un système d'information	8	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	s	Classique/Alternance	Non		35	Livrable et/ou Oral en présentiel
		SAÉ 3.Strat-ux.03	concevoir des visualisations de données pour le web et dans un contexte d'une co	4	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	s	Classique/Alternance	Non		20	Livrable et/ou Oral en présentiel
		PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	s	Classique/Alternance	Non		5	Livrable et/ou Oral en présentiel
		R3.12	Développement Front et intégration	7	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique/Alternance	Non		35	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
SAÉ 3.Strat-UX.13		Gestion de contenus avancée	4	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique/Alternance	Non		20	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable	
R3.14 -		Déploiement de services	4	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique/Alternance	Non		20	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable	
R3.16 -		Gestion de projet	1	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique/Alternance	Non		5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable	
R3.18		Projet Personnel et Professionnel	0	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique/Alternance	Non		0	Livrable et/ou Oral en présentiel	
UE 5 / Entreprendre		SAÉ 3.Strat-ux.01	Intégrer une expérience utilisateur au sein d'un système d'information	5	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	s	Classique	Non		20	Livrable et/ou Oral en présentiel
		SAÉ 3.02	Produire des contenus pour une communication plurimédia	5	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	s	Classique	Oui	Internationa	20	Livrable et/ou Oral en présentiel
		PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	s	Classique	Non		5	Livrable et/ou Oral en présentiel
		R3.01	Anglais	2	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique	Non		5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
		R3.02	Anglais Renforcé ou LV2	1	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
		R3.07 -	Expression, communication et rhétorique	3	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
		R3.16	Gestion de projet	2	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R3.17	Economie, gestion et droit du numérique	3	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable	
	R3.18	Projet Personnel et Professionnel	2	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique	Non		10	Livrable et/ou Oral en présentiel	

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S3
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT Métiers du Multimédia et d'Internet - parcours Développement web et dispositifs interactifs

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - Oral en présentiel - pratique - livrable
UE 1 / comprendre	SAÉ 3.DWeb-DI.01	Développer des parcours utilisateur au sein d'un système d'information	2	Développement web et dispositifs interactifs	s	Classique/Alternance	Non		5	Livrable et/ou Oral en présentiel
	SAÉ 3.02	Produire des contenus pour une communication plurimédia	2	Développement web et dispositifs interactifs	s	Classique/Alternance	Oui	Internationa	5	Livrable et/ou Oral en présentiel
	SAÉ 3.DWeb-DI.03	Concevoir des visualisations de données pour le web et une application interactiv	2	Développement web et dispositifs interactifs	s	Classique/Alternance	Non		5	Livrable et/ou Oral en présentiel
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	Développement web et dispositifs interactifs	s	Classique/Alternance	Non		5	Livrable et/ou Oral en présentiel
	R3.03	Design d'expérience	2	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique/Alternance	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R3.04	Culture numérique	1	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique/Alternance	Non		5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R3.DWeb-DI.05 -	Stratégies de communication et marketing	1	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique/Alternance	Non		5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R3.06	Référencement	1	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique/Alternance	Non		5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R3.15	Représentation et traitement de l'information	2	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique/Alternance	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R3.18	Projet Personnel et Professionnel	0	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique/Alternance	Non		0	Livrable et/ou Oral en présentiel
UE 2 / Concevoir	SAÉ 3.DWeb-DI.01	Développer des parcours utilisateur au sein d'un système d'information	2	Développement web et dispositifs interactifs	s	Classique/Alternance	Non		5	Livrable et/ou Oral en présentiel
	SAÉ 3.02	Produire des contenus pour une communication plurimédia	3	Développement web et dispositifs interactifs	s	Classique/Alternance	Oui	Internationa	10	Livrable et/ou Oral en présentiel
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	Développement web et dispositifs interactifs	s	Classique/Alternance	Non		5	Livrable et/ou Oral en présentiel
	R3.03	Design d'expérience	1	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique/Alternance	Non		5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R3.04	Culture numérique	2	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique/Alternance	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R3.DWeb-DI.05 -	Stratégies de communication et marketing	2	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique/Alternance	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R3.06	Référencement	2	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique/Alternance	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R3.18	Projet Personnel et Professionnel	0	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique/Alternance	Non		0	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	SAÉ 3.02	Produire des contenus pour une communication plurimédia	7	Développement web et dispositifs interactifs	s	Classique/Alternance	Oui	Internationa	30	Livrable et/ou Oral en présentiel
	SAÉ 3.DWeb-DI.03	Concevoir des visualisations de données pour le web et une application interactiv	5	Développement web et dispositifs interactifs	s	Classique/Alternance	Non		20	Livrable et/ou Oral en présentiel
UE 3/ Exprimer	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	Développement web et dispositifs interactifs	s	Classique/Alternance	Non		5	Livrable et/ou Oral en présentiel
	R3.01	Anglais	1	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique/Alternance	Non		5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R3.02	Anglais Renforcé ou LV2	1	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique/Alternance	Non		5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R3.08	Ecriture multimédia et narration	2	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique/Alternance	Oui	Ecriture Tra	10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R3.DWeb-DI.09 -	Création et design interactif (UI)	3	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique/Alternance	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R3.10	Culture artistique	4	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique/Alternance	Non		20	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R3.11	Audiovissuel et Motion design	4	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique/Alternance	Oui	Réalisation	20	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R3.15	Représentation et traitement de l'information	2	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique/Alternance	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R3.18	Projet Personnel et Professionnel	0	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique/Alternance	Non		0	Livrable et/ou Oral en présentiel
	UE 4 / Developper	SAÉ 3.DWeb-DI.01	Développer des parcours utilisateur au sein d'un système d'information	8	Développement web et dispositifs interactifs	s	Classique/Alternance	Non		35
SAÉ 3.DWeb-DI.03		Concevoir des visualisations de données pour le web et une application interactiv	4	Développement web et dispositifs interactifs	s	Classique/Alternance	Non		20	Livrable et/ou Oral en présentiel
PORTFOLIO		PORTFOLIO	0	Développement web et dispositifs interactifs	s	Classique/Alternance	Non		5	Livrable et/ou Oral en présentiel
R3.12		Développement Front et intégration	7	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique/Alternance	Non		35	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
R3.DWeb-DI.13		Développement Back	4	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique/Alternance	Non		20	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
R3.14 -		Déploiement de services	4	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique/Alternance	Non		20	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
R3.16 -		Gestion de projet	1	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique/Alternance	Non		5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
R3.18		Projet Personnel et Professionnel	0	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique/Alternance	Non		0	Livrable et/ou Oral en présentiel
SAÉ 3.DWeb-DI.01		Développer des parcours utilisateur au sein d'un système d'information	5	Développement web et dispositifs interactifs	s	Classique	Non		20	Livrable et/ou Oral en présentiel
UE 5 / Entreprendre		SAÉ 3.02	Produire des contenus pour une communication plurimédia	5	Développement web et dispositifs interactifs	s	Classique	Oui	Internationa	20
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	Développement web et dispositifs interactifs	s	Classique	Non		5	Livrable et/ou Oral en présentiel
	R3.01	Anglais	2	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique	Non		5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R3.02	Anglais Renforcé ou LV2	1	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R3.07 -	Expression, communication et rhétorique	3	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R3.16	Gestion de projet	2	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R3.17	Economie, gestion et droit du numérique	3	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R3.18	Projet Personnel et Professionnel	2	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique	Non		10	Livrable et/ou Oral en présentiel

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de FUE	Libellé de FUE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - Oral en présentiel - pratique - livrable
		S4 2024-2025 BUT Métiers du Multimedia et d'Internet - parcours Création numérique								
UE 1 / comprendre	SAÉ 4.Crea.01	Créer pour une campagne de communication visuelle	2	Création numérique	S	Classique/Alternance	Non		7,5	Livrable et/ou Oral en présentiel
	Stage	STAGE Crea - Stage-Parcours Création Numérique	1	Création numérique	S	Classique	Non	8/10 semaines		Livrable et/ou Oral en présentiel
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	Création numérique	S	Classique/Alternance	Non		5	Livrable et/ou Oral en présentiel
	R4.03	Design d'expérience	3	Création numérique	R	Classique/Alternance	Non		7,5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
UE 2 / Concevoir	SAÉ 4.Crea.01	Créer pour une campagne de communication visuelle	1	Création numérique	S	Classique/Alternance	Non		2,5	Livrable et/ou Oral en présentiel
	SAÉ 4.Crea.02	Produire du contenu multimédia	1	Création numérique	S	Classique/Alternance	Non		5	Livrable et/ou Oral en présentiel
	Stage	STAGE Crea - Stage-Parcours Création Numérique	1	Création numérique	S	Classique	Non	8/10 semaines		Livrable et/ou Oral en présentiel
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	Création numérique	S	Classique/Alternance	Non		5	Livrable et Oral en présentiel
	R4.03	Design d'expérience	3	Création numérique	R	Classique/Alternance	Non		7,5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
UE 3/ Exprimer	SAÉ 4.Crea.01	Créer pour une campagne de communication visuelle	5	Création numérique	S	Classique/Alternance	Non		30	Livrable et/ou Oral en présentiel
	SAÉ 4.Crea.02	Produire du contenu multimédia	3	Création numérique	S	Classique/Alternance	Non		20	Livrable et/ou Oral en présentiel
	Stage	STAGE Crea - Stage-Parcours Création Numérique	4	Création numérique	S	Classique	Non	8/10 semaines		Livrable et Oral en présentiel
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	Création numérique	S	Classique/Alternance	Non		5	Livrable et Oral en présentiel
	R4.Crea.01	Anglais	1	Création numérique	R	Classique/Alternance	Non		5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R4.Crea.06	Culture artistique	3	Création numérique	R	Classique/Alternance	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R4.Crea.07	Audiovisuel - Motion design	3	Création numérique	R	Classique/Alternance	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R4.Crea.08	Ecriture multimédia et narration	2	Création numérique	R	Classique/Alternance	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
UE 4 / Developper	SAÉ 4.Crea.02	Produire du contenu multimédia	3	Création numérique	S	Classique/Alternance	Non		15	Livrable et/ou Oral en présentiel
	Stage	STAGE Crea - Stage-Parcours Création Numérique	1	Création numérique	S	Classique	Non	8/10 semaines		Livrable et Oral en présentiel
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	Création numérique	S	Classique/Alternance	Non		5	Livrable et Oral en présentiel
	R4.Crea.05	Gestion de contenus spécialisée	4	Création numérique	R	Classique/Alternance	Non		20	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
UE 5 / Entreprendre	SAÉ 4.Crea.01	Créer pour une campagne de communication visuelle	1	Création numérique	S	Classique	Non		5	Livrable et/ou Oral en présentiel
	SAÉ 4.Crea.02	Produire du contenu multimédia	2	Création numérique	S	Classique	Non		10	Livrable et/ou Oral en présentiel
	Stage	STAGE Crea - Stage-Parcours Création Numérique	2	Création numérique	S	Classique	Non	8/10 semaines		Livrable et Oral en présentiel
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	Création numérique	S	Classique	Non		5	Livrable et Oral en présentiel
	R4.Crea.01	Anglais	2	Création numérique	R	Classique	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R4.02	Economie, gestion et Droit du numérique	3	Création numérique	R	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R4.04	Expression, communication	3	Création numérique	R	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S4
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT Métiers du Multimédia et d'Internet - parcours Stratégie de communication numérique et design expérience

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - Oral en présentiel - pratique - livrable
UE 1 / comprendre	SAÉ 4.Strat-ux.01	Mettre en place une solution ecommerce et la stratégie associée	1	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	s	Classique/Alternance	Non		15	Livrable et/ou Oral en présentiel
	SAÉ 4.Strat-ux.02	Développer une communication sur les médias sociaux	1	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	s	Classique/Alternance	Non		10	Livrable et/ou Oral en présentiel
	Stage Strat-ux	Stage-Parcours Stratégie de communication et design d'expérience	3	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	s	Classique	Non		8/10 semai	Livrable et Oral en présentiel
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	s	Classique/Alternance	Non		5	Livrable et Oral en présentiel
	R4.03	Design d'expérience	3	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique/Alternance	Non		7,5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
UE 2 / Concevoir	R4.Strat-ux.05	Stratégies de communication et webmarketing	2	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique/Alternance	Non		7,5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	SAÉ 4.Strat-ux.01	Mettre en place une solution ecommerce et la stratégie associée	2	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	s	Classique/Alternance	Non		15	Livrable et/ou Oral en présentiel
	SAÉ 4.Strat-ux.02	Développer une communication sur les médias sociaux	3	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	s	Classique/Alternance	Non		20	Livrable et/ou Oral en présentiel
	Stage Strat-ux	Stage-Parcours Stratégie de communication et design d'expérience	3	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	s	Classique	Non		8/10 semai	Livrable et Oral en présentiel
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	s	Classique/Alternance	Non		5	Livrable et Oral en présentiel
UE 3/ Exprimer	R4.03	Design d'expérience	3	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique/Alternance	Non		7,5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R4.Strat-ux.05	Stratégies de communication et webmarketing	3	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique/Alternance	Non		12,5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	SAÉ 4.Strat-ux.02	Développer une communication sur les médias sociaux	2	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	s	Classique/Alternance	Non		5	Livrable et/ou Oral en présentiel
	Stage Strat-ux	Stage-Parcours Stratégie de communication et design d'expérience	1	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	s	Classique	Non		8/10 semai	Livrable et Oral en présentiel
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	s	Classique/Alternance	Non		5	Livrable et Oral en présentiel
UE 4 / Developper	R4.Strat-ux.01	Anglais	1	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique/Alternance	Non		5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R4.Strat-ux.06	Storytelling (communication narrative)	4	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique/Alternance	Non		20	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	SAÉ 4.Strat-ux.01	Mettre en place une solution ecommerce et la stratégie associée	3	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	s	Classique/Alternance	Non		15	Livrable et/ou Oral en présentiel
	Stage Strat-ux	Stage-Parcours Stratégie de communication et design d'expérience	1	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	s	Classique	Non		8/10 semai	Livrable et Oral en présentiel
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	s	Classique/Alternance	Non		5	Livrable et Oral en présentiel
UE 5 / Entreprendre	R4.Strat-ux.07	Gestion de contenus spécialisée	4	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique/Alternance	Non		20	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	SAÉ 4.Strat-ux.01	Mettre en place une solution ecommerce et la stratégie associée	2	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	s	Classique	Non		10	Livrable et/ou Oral en présentiel
	SAÉ 4.Strat-ux.02	Développer une communication sur les médias sociaux	1	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	s	Classique	Non		5	Livrable et/ou Oral en présentiel
	Stage Strat-ux	Stage-Parcours Stratégie de communication et design d'expérience	1	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	s	Classique	Non		8/10 semai	Livrable et Oral en présentiel
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	s	Classique	Non		5	Livrable et Oral en présentiel
R4.02	R4.Strat-ux.01	Anglais	2	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R4.02	Economie, gestion et Droit du numérique	3	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R4.04	Expression, communication	3	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	r	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve :
										- écrit - Oral en présentiel - pratique - livrable
UE 1 / comprendre	SAE 4.DWeb-DI.01	Développer pour le Web	1	Développement web et dispositifs interactifs	s	Classique/Alternance	Non		7,5	Livrable et/ou Oral en présentiel
	STAGE.DWeb-DI	Stage-Parcours Développement Web et Dispositifs interactifs	1	Développement web et dispositifs interactifs	s	Classique	Non		8/10 semain	Livrable et Oral en présentiel
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	Développement web et dispositifs interactifs	s	Classique/Alternance	Non		5	Livrable et Oral en présentiel
	R4.03	Design d'expérience	3	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique/Alternance	Non		7,5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
UE 2 / Concevoir	SAE 4.DWeb-DI.01	Développer pour le Web	1	Développement web et dispositifs interactifs	s	Classique/Alternance	Non		7,5	Livrable et/ou Oral en présentiel
	STAGE.DWeb-DI	Stage-Parcours Développement Web et Dispositifs interactifs	1	Développement web et dispositifs interactifs	s	Classique	Non		8/10 semain	Livrable et Oral en présentiel
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	Développement web et dispositifs interactifs	s	Classique/Alternance	Non		5	Livrable et Oral en présentiel
	R4.03	Design d'expérience	3	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique/Alternance	Non		7,5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
UE 3 / Exprimer	SAE 4.DWeb-DI.02	Concevoir un dispositif interactif	3	Développement web et dispositifs interactifs	s	Classique/Alternance	Non		15	Livrable et/ou Oral en présentiel
	STAGE.DWeb-DI	Stage-Parcours Développement Web et Dispositifs interactifs	1	Développement web et dispositifs interactifs	s	Classique	Non		8/10 semain	Livrable et Oral en présentiel
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	Développement web et dispositifs interactifs	s	Classique/Alternance	Non		5	Livrable et Oral en présentiel
	R4.DWeb-DI.01	Anglais	1	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique/Alternance	Non		5	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R4.DWeb-DI.05	Création et design interactif	3	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique/Alternance	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
UE 4 / Developper	SAE 4.DWeb-DI.01	Développer pour le Web	6	Développement web et dispositifs interactifs	s	Classique/Alternance	Non		35	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	SAE 4.DWeb-DI.02	Concevoir un dispositif interactif	2	Développement web et dispositifs interactifs	s	Classique/Alternance	Non		15	Livrable et/ou Oral en présentiel
	STAGE.DWeb-DI	Stage-Parcours Développement Web et Dispositifs interactifs	4	Développement web et dispositifs interactifs	s	Classique	Non		8/10 semain	Livrable et Oral en présentiel
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	Développement web et dispositifs interactifs	s	Classique/Alternance	Non		5	Livrable et Oral en présentiel
	R4.DWeb-DI.06	Développement front	3	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique/Alternance	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R4.DWeb-DI.07	Développement back	4	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique/Alternance	Non		20	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R4.DWeb-DI.08	Déploiement de services	2	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique/Alternance	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
UE 5 / Entreprendre	SAE 4.DWeb-DI.01	Développer pour le Web	3	Développement web et dispositifs interactifs	s	Classique	Non		15	Livrable et/ou Oral en présentiel
	STAGE.DWeb-DI	Stage-Parcours Développement Web et Dispositifs interactifs	2	Développement web et dispositifs interactifs	s	Classique	Non		8/10 semain	Livrable et Oral en présentiel
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	Développement web et dispositifs interactifs	s	Classique	Non		5	Livrable et Oral en présentiel
	R4.DWeb-DI.01	Anglais	2	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique	Non		10	Livrable et Oral en présentiel
	R4.02	Economie, gestion et Droit du numérique	3	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R4.04	Expression, communication	3	Développement web et dispositifs interactifs	r	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S5
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT Métiers du Multimedia et d'Internet - parcours Création numérique

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - Oral en présentiel - pratique - livrable
UE3 / Exprimer	SAÉ 5.Crea.01	Créer par/pour le numérique	38	Création Numérique	S	Classique/Alternance	Non		130	Livrable et/ou Oral en présentiel
	PORTFOLIO	Portfolio-Parcours Création Numérique	0	Création Numérique	S	Classique/Alternance	Non		20	Livrable et/ou Oral en présentiel
	R5.01	Anglais	2	Création Numérique	R	Classique/Alternance	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R5.04	Projet Personnel et Professionnel	0	Création Numérique	R	Classique/Alternance	Non		0	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R5.Crea.05	Définir une direction artistique	8	Création Numérique	R	Classique/Alternance	Non		40	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R5.Crea.06	Création numérique	15	Création Numérique	R	Classique/Alternance	Non		75	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R5.Crea.07	Ecriture Multimédia et narration	15	Création Numérique	R	Classique/Alternance	Non		75	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
UE5 / Entreprendre	SAÉ 5.Crea.01	Créer par/pour le numérique	12	Création Numérique	S	Classique	Non		50	Livrable et/ou Oral en présentiel
	PORTFOLIO	Portfolio-Parcours Création Numérique	0	Création Numérique	S	Classique	Non		10	Livrable et/ou Oral en présentiel
	R5.01	Anglais	2	Création Numérique	R	Classique	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R5.02	Management et Assurance qualité	3	Création Numérique	R	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R5.03	Entrepreneuriat	3	Création Numérique	R	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
R5.04	Projet Personnel et Professionnel	4	Création Numérique	R	Classique	Non		20	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable	

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S5
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT Métiers du Multimedia et d'Internet - parcours Stratégie de communication numérique et design expérience

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - Oral en présentiel - pratique - livrable
UE2 / Concevoir	SAÉ 5.Strat-UX.01	Concevoir et déployer une stratégie de communication et une expérience utilisateur	38	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	S	Classique/Alternance	Non		130	Livrable et/ou Oral en présentiel
	PORTFOLIO	Portfolio-Parcours Stratégie de communication et design d'expérience	0	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	S	Classique/Alternance	Non		20	Livrable et/ou Oral en présentiel
	R5.01	Anglais	2	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	R	Classique/Alternance	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R5.04	Projet Personnel et Professionnel	0	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	R	Classique/Alternance	Non		0	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R5.Strat-UX.05	Stratégie de communication	12	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	R	Classique/Alternance	Non		60	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R5.Strat-UX.06	Webmarketing	13	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	R	Classique/Alternance	Non		65	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R5.Strat-UX.07	Design d'expérience	13	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	R	Classique/Alternance	Non		65	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
UE5 / Entreprendre	SAÉ 5.Crea.01	Créer par/pour le numérique	12	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	S	Classique	Non		50	Livrable et/ou Oral en présentiel
	PORTFOLIO	Portfolio-Parcours Création Numérique	0	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	S	Classique	Non		10	Livrable et/ou Oral en présentiel
	R5.01	Anglais	2	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	R	Classique	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R5.02	Management et Assurance qualité	3	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	R	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R5.03	Entrepreneuriat	3	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	R	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R5.04	Projet Personnel et Professionnel	4	Stratégie de communication numérique et design d'expérience	R	Classique	Non		20	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S5
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT Métiers du Multimedia et d'Internet - parcours Développement web et dispositifs interactifs

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - Oral en présentiel -pratique - livrable
UE4 / Développer	SAÉ 5.DWeb-DI.01	Développer pour le web ou Concevoir un dispositif interactif	38	Développer pour le web ou Concevoir un dispositif interactif	S	Classique/Alternance	Non		130	Livrable et/ou Oral en présentiel
	PORTFOLIO	Portfolio-Parcours Développement Web et Dispositifs interactifs	0	Développer pour le web ou Concevoir un dispositif interactif	S	Classique/Alternance	Non		20	Livrable et/ou Oral en présentiel
	R5.01	Anglais	2	Développer pour le web ou Concevoir un dispositif interactif	R	Classique/Alternance	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R5.04	Projet Personnel et Professionnel	0	Développer pour le web ou Concevoir un dispositif interactif	R	Classique/Alternance	Non		0	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R5.DWeb-DI.05	Développement front avancé	10	Développer pour le web ou Concevoir un dispositif interactif	R	Classique/Alternance	Non		50	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R5.DWeb-DI.06	Développement back avancé	10	Développer pour le web ou Concevoir un dispositif interactif	R	Classique/Alternance	Non		50	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R5.DWeb-DI.07	Dispositifs interactifs	10	Développer pour le web ou Concevoir un dispositif interactif	R	Classique/Alternance	Non		50	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R5.DWeb-DI.08	Hébergement et cybersécurité	8	Développer pour le web ou Concevoir un dispositif interactif	R	Classique/Alternance	Non		40	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
UE5 / Entreprendre	SAÉ 5.DWeb-DI.01	Développer pour le web ou Concevoir un dispositif interactif	12	Développer pour le web ou Concevoir un dispositif interactif	S	Classique	Non		50	Livrable et/ou Oral en présentiel
	PORTFOLIO	Portfolio-Parcours Développement Web et Dispositifs interactifs	0	Développer pour le web ou Concevoir un dispositif interactif	S	Classique	Non		10	Livrable et/ou Oral en présentiel
	R5.01	Anglais	2	Développer pour le web ou Concevoir un dispositif interactif	R	Classique	Non		10	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R5.02	Management et Assurance qualité	3	Développer pour le web ou Concevoir un dispositif interactif	R	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R5.03	Entrepreneuriat	3	Développer pour le web ou Concevoir un dispositif interactif	R	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
R5.04	Projet Personnel et Professionnel	4	Développer pour le web ou Concevoir un dispositif interactif	R	Classique	Non		20	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable	

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S6
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT Métiers du Multimedia et d'Internet - parcours Création numérique

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - Oral en présentiel - pratique - livrable
UE3 / Exprimer	STAGE.Crea	Stage-Parcours Création Numérique	6	Création Numérique	S	Classique	Non		16 semaines	Livrable et Oral en présentiel
	PORTFOLIO	Portfolio-Parcours Création Numérique	6	Création Numérique	S	Classique/Alternance	Non		30	Livrable et Oral en présentiel
	R6.Crea.02	Création numérique interactive	6	Création Numérique	R	Classique/Alternance	Non		30	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
UE5 / Entreprendre	STAGE.Crea	Stage-Parcours Création Numérique	4	Création Numérique	S	Classique	Non		16 semaines	Livrable et Oral en présentiel
	PORTFOLIO	Portfolio-Parcours Création Numérique	5	Création Numérique	S	Classique	Non		27	Livrable et Oral en présentiel
	R6.01	Entrepreneuriat	4	Création Numérique	R	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R6.Crea.02	Création numérique interactive	3	Création Numérique	R	Classique	Non		8	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S6
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT Métiers du Multimedia et d'Internet -parcours Stratégie de communication numérique et design expérience

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/ Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - Oral en présentiel - pratique - livrable
UE2 / CONCEVOIR	STAGE.Strat-UX	Stage-Parcours Stratégie de communication et design d'expérience	6	Stratégie de communication nu	S	Classique	Non		16 semaines	Livrable et Oral en présentiel
	PORTFOLIO	Portfolio-Parcours Stratégie de communication et design d'expérience	6	Stratégie de communication nu	S	Classique/A	Non		30	Livrable et Oral en présentiel
	R6.Strat-UX.02	Design d'expérience	3	Stratégie de communication nu	R	Classique/A	Non		14	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R6.Strat-UX.03	Stratégie de communication pluri-média	3	Stratégie de communication nu	R	Classique/A	Non		16	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
UE5 / Entreprendre	STAGE.Strat-UX	Stage-Parcours Stratégie de communication et design d'expérience	4	Stratégie de communication nu	S	Classique	Non		16 semaines	Livrable et Oral en présentiel
	PORTFOLIO	Portfolio-Parcours Stratégie de communication et design d'expérience	5	Stratégie de communication nu	S	Classique	Non		27	Livrable et Oral en présentiel
	R6.01	Entrepreneuriat	4	Stratégie de communication nu	R	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R6.Strat-UX.02	Design d'expérience	1	Stratégie de communication nu	R	Classique	Non		4	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R6.Strat-UX.03	Stratégie de communication pluri-média	1	Stratégie de communication nu	R	Classique	Non		4	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S6
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT Métiers du Multimedia et d'Internet- parcours Développement web et dispositifs interactifs

Numéro de FUE	Libellé de FUE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/ Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - Oral en présentiel -pratique - livrable
U4 / Developper	STAGE.DWeb-DI	Stage-Parcours Développement Web et Dispositifs interactifs	6	Développer pour le web ou Concevoir un dispositif interactif	S	Classique	Non		16 semaine	Livrable et Oral en présentiel
	PORTFOLIO	Portfolio-Parcours Développement Web et Dispositifs interactifs	6	Développer pour le web ou Concevoir un dispositif interactif	S	Classique/A	Non		30	Livrable et Oral en présentiel
	R6.DWeb-DI.02	Développement Web et dispositif interactif	6	Développer pour le web ou Concevoir un dispositif interactif	R	Classique/A	Non		30	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
UE5 / Entreprendre	STAGE.DWeb-DI	Stage-Parcours Développement Web et Dispositifs interactifs	4	Développer pour le web ou Concevoir un dispositif interactif	S	Classique	Non		16 semaine	Livrable et Oral en présentiel
	PORTFOLIO	Portfolio-Parcours Développement Web et Dispositifs interactifs	5	Développer pour le web ou Concevoir un dispositif interactif	S	Classique	Non		27	Livrable et Oral en présentiel
	R6.01	Entrepreneuriat	4	Développer pour le web ou Concevoir un dispositif interactif	R	Classique	Non		15	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable
	R6.DWeb-DI.02	Développement Web et dispositif interactif	3	Développer pour le web ou Concevoir un dispositif interactif	R	Classique	Non		8	Écrit et/ou Oral en présentiel et/ou Pratique et/ou Livrable

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : Semestre 1
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT MT2E

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants (PN)	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable
UE1.1 Dimensionnement	SAE1.01	Analyse et quantification des besoins énergétiques d'un bâtiment monobloc intégrant un système EnR	20	TRONC COMMUN	S	CLASSIQUE	Oui	Analyse et quantifications des besoins	39	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.1	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	TRONC COMMUN	S	CLASSIQUE	NON		3	Non évalué au PN.
UE1.1	R1.01	Contexte énergétique	1	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.1	R1.02	Chauffage – ECS – Ventilation	4	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		33	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.1	R1.03	Bases de transfert de chaleur	4	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		36	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.1	R1.04	Bases de Thermodynamique	2,5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		36	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.1		Techniques constructives	1	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.1	R1.06	Énergie électrique	2,5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.1	R1.07	Dessin d'ingénierie - BIM	4	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		33	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.1	R1.08	Mesure et instrumentation en énergétique	1	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.1	R1.09	Tableurs	1,5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.1	R1.10	Bases mathématiques pour l'énergéticien	3,5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.1	R1.11	Méthodologie du travail universitaire	0	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		9	Non évalué au PN

UE1.1	R1.12	Communication	2	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.1	R1.13	Anglais	2	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.1	R1.14	Projet Personnel et Professionnel	1	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.2 Optimisation	SAÉ 1.02	Préparation de l'instrumentation d'une installation ou d'un bâtiment et mesures en vue de la réalisation de son bilan énergétique	20	TRONC COMMUN	S	CLASSIQUE	OUI	Audit énergétique du Bâtiment Néel	39	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.2	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	TRONC COMMUN	S	CLASSIQUE	NON		?	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.2	R1.01	Contexte énergétique	1	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.2	R1.02	Chauffage – ECS – Ventilation	4	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		33	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.2	R1.03	Bases de transfert de chaleur	2,5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		36	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.2	R1.04	Bases de Thermodynamique	4	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		36	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.2	R1.05	Techniques constructives	1	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.2	R1.06	Énergie électrique	2,5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.2	R1.07	Dessin d'ingénierie - BIM	1	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		33	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.2	R1.08	Mesure et instrumentation en énergétique	4	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.2	R1.09	Tableurs	1,5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.2	R1.10	Bases mathématiques pour l'énergéticien	3,5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.2	R1.11	Méthodologie du travail universitaire	0	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.2	R1.12	Communication	2	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.2	R1.13	Anglais	2	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.2	R1.14	Projet Personnel et Professionnel	1	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.3 Réalisation	SAÉ 1.03	Préparation des documents techniques nécessaires à la réalisation d'un réseau fluidique	20	TRONC COMMUN	S	CLASSIQUE	OUI	DT bâtiment Tertiaire	39	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.3	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	TRONC COMMUN	S	CLASSIQUE	NON		?	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.3	R1.01	Contexte énergétique	1	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.3	R1.02	Chauffage – ECS – Ventilation	4	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		33	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE1.3	R1.03	Bases de transfert de chaleur	2,5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		36	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.3	R1.04	Bases de Thermodynamique	4	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		36	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.3	R1.05	Techniques constructives	1	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.3	R1.06	Énergie électrique	2,5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.3	R1.07	Dessin d'ingénierie - BIM	4	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		33	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.3	R1.08	Mesure et instrumentation en énergétique	1	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.3	R1.09	Tableurs	1,5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.3	R1.10	Bases mathématiques pour l'énergéticien	3,5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.3	R1.11	Méthodologie du travail universitaire	0	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.3	R1.12	Communication	2	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.3	R1.13	Anglais	2	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.3	R1.14	Projet Personnel et Professionnel	1	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.4 Exploitation	SAÉ 1.04	Mise en service et maintenance de premier niveau d'une installation	20	TRONC COMMUN	S	CLASSIQUE	OUI	Maintenance CTA	39	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.4	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	TRONC COMMUN	S	CLASSIQUE	NON		3	Non évalué au PN.
UE1.4	R1.01	Contexte énergétique	1	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.4	R1.02	Chauffage – ECS – Ventilation	4	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		33	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.4	R1.03	Bases de transfert de chaleur	2,5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		36	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.4	R1.04	Bases de Thermodynamique	2,5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		36	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.4	R1.06	Énergie électrique	4	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.4	R1.07	Dessin d'ingénierie - BIM	2	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		33	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.4	R1.08	Mesure et instrumentation en énergétique	4	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.4	R1.09	Tableurs	1,5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.4	R1.10	Bases mathématiques pour l'énergéticien	3,5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.4	R1.11	Méthodologie du travail universitaire	0	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE1.4	R1.12	Communication	2	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.4	R1.13	Anglais	2	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.4	R1.14	Projet Personnel et Professionnel	1	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : Semestre 2

Année : 2024-2025

Diplôme : BUT MT2E

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable
UE2.1 Dimensionnement	SAÉ 2.01	Dimensionnement des installations élémentaires	16	TRONC COMMUN	S	CLASSIQUE	OUI	Réseau de distribution Crèche de BESSONCOUP	36	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.1	STAGE	Initiation	2	TRONC COMMUN	S	CLASSIQUE	NON		70h	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.1	PORTFOLIO	PORTFOLIO	2	TRONC COMMUN	S	CLASSIQUE	NON		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.1	R2.01	Confort thermique, visuel et acoustique	3,5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.1	R2.02	Énergies renouvelables	3	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		27	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.1	R2.03	Thermique du bâtiment	5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.1	R2.04	Hydraulique et aéraulique	5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE2.1	R2.05	Thermodynamique	3,5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.1	R2.06	Circuits électriques et automatisme	1,5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		39	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.1	R2.07	Mathématiques appliquées	3,5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		48	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.1	R2.08	Communication	2	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.1	R2.09	Anglais	2	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.1	R2.10	Projet Personnel et Professionnel	1	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.2 Optimisation	SAÉ 2.02	Établissement du bilan énergétique d'une installation ou	16	TRONC COMMUN	S	CLASSIQUE	OUI	Audit Batiment IUT	36	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.2	STAGE	Initiation	2	TRONC COMMUN	S	CLASSIQUE	NON		70h	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.2	PORTFOLIO	PORTFOLIO	2	TRONC COMMUN	S	CLASSIQUE	NON		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.2	R2.01	Confort thermique, visuel et acoustique	5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.2	R2.02	Énergies renouvelables	3	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		27	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.2	R2.03	Thermique du bâtiment	3,5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.2	R2.04	Hydraulique et aéraulique	3,5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.2	R2.05	Thermodynamique	5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.2	R2.06	Circuits électriques et automatisme	1,5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		39	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE2.2	R2.07	Mathématiques appliquées	3,5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		48	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.2	R2.08	Communication	2	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.2	R2.09	Anglais	2	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.2	R2.10	Projet Personnel et Professionnel	1	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.3 Réalisation	SAÉ 2.03	Préparation des documents techniques	16	TRONC COMMUN	S	CLASSIQUE	OUI	DT install Photovoltaïque	36	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.3	STAGE	Initiation	2	TRONC COMMUN	S	CLASSIQUE	NON		70h	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.3	PORTFOLIO	PORTFOLIO	2	TRONC COMMUN	S	CLASSIQUE	NON		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.3	R2.01	Confort thermique, visuel et acoustique	1,5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.3	R2.02	Énergies renouvelables	3	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		27	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.3	R2.03	Thermique du bâtiment	3;5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.3	R2.04	Hydraulique et aéraulique	5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.3	R2.05	Thermodynamique	3;5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.3	R2.06	Circuits électriques et automatisme	5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		39	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.3	R2.07	Mathématiques appliquées	3;5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		48	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.3	R2.08	Communication	2	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE2.3	R2.09	Anglais	2	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.3	R2.10	Projet Personnel et Professionnel	1	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.4 Exploitation	SAÉ 2.04	Conception et réalisation d'un projet à l'aide de techniques de fabrication utilisées en énergétique	16	TRONC COMMUN	S	CLASSIQUE	OUI	Exploitation d'une CTA batiment de bureaux	36	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.4	STAGE	Initiation	2	TRONC COMMUN	S	CLASSIQUE	NON		70h	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.4	PORTFOLIO	PORTFOLIO	2	TRONC COMMUN	S	CLASSIQUE	NON		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.4	R2.01	Confort thermique, visuel et acoustique	3,5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.4	R2.02	Énergies renouvelables	3	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		27	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.4	R2.03	Thermique du bâtiment	1,5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.4	R2.04	Hydraulique et aéraulique	3,5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.4	R2.05	Thermodynam ique	5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.4	R2.06	Circuits électriques et automatisme	5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		39	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.4	R2.07	Mathématiqu es appliquées	3,5	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		48	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE2.4	R2.08	Communication	2	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.4	R2.09	Anglais	2	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.4	R2.10	Projet Personnel et Professionnel	1	TRONC COMMUN	R	CLASSIQUE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : Semestre 3
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT MT2E MANE FI

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE3.1 Dimensionnement	SAÉ 3.MANé.01	Dimensionnement d'installations – préparation à leur mise en œuvre	10	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	OUI	Dimensionnement d'un groupe froid pour un intermarché du 90	100	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	SAÉ 3.MANé.03	Préparation à l'habilitation électrique sur des installations	10	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	OUI	Prépa à l'habilitation sur Habilis	24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	PORTFOLIO	Portfolio MANé	0	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON		11,0	Non évalué.
UE3.1	R3.MANé.01	Pompes à chaleur	1,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		17,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.MANé.02	Machines frigorifiques	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		27,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.MANé.03	Études réglementaires en énergétique du bâtiment	4	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		27,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.MANé.04	Chaufferie	3	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		30,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.MANé.05	Réseaux hydrauliques et aérauliques	3,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		30,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.MANé.06	Transferts convectif et radiatif	3	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		24,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE3.1	R3.MANé.07	Plan de mesurage et acquisition de données	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.MANé.08	Régulation des installations	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		30,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.MANé.09	Comptage carbone	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		9,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.MANé.10	Bases de statistiques et de calcul financier	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		21,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.MANé.11	Communication professionnelle	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		18,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.MANé.12	Anglais	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		18,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
C	R3.MANé.13	Projet Personnel et Professionnel	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		10,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
R03 Energies décarbonnées S3	R3.MANé.14	Energies décarbonnées S3	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Bio gaz, micro hydraulique	12,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2 Optimistation	SAÉ 3.MANé.02	Pilotage et maintenance d'installations – mise en œuvre de plans de mesurage et de comptage à des fins d'optimisation	20	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	OUI	GTB salle de Néel et Pilotage machine frigo	62	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	PORTFOLIO	Portfolio MANé	0	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON		11,0	Non évalué.
UE3.2	R3.MANé.01	Pompes à chaleur	1,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		17,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.MANé.02	Machines frigorifiques	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		27,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.MANé.03	Études réglementaires en énergétique du bâtiment	3	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		27,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.MANé.04	Chaufferie	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		30,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.MANé.05	Réseaux hydrauliques et aérauliques	2,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		30,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.MANé.06	Transferts convectif et radiatif	3,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		24,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.MANé.07	Plan de mesurage et acquisition de données	4	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE3.2	R3.MANé.08	Régulation des installations	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		30,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.MANé.09	Comptage carbone	1,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		9,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.MANé.10	Bases de statistiques et de calcul financier	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		21,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.MANé.11	Communication professionnelle	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		18,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.MANé.12	Anglais	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		18,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.MANé.13	Projet Personnel et Professionnel	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		10,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
R03 Energies décarbonnées S3	R3.MANé.14	Energies décarbonnées S3	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Bio gaz, micro hydraulique	12,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3 Réalisation	SAÉ 3.MANé.01	Dimensionnement d'installations – préparation à leur mise en œuvre	20	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	OUI	Dimensionnement d'un Groupe froid pour un intermarché du 90	100	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	PORTFOLIO	Portfolio MANé	0	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON		11,0	Non évalué.
UE3.3	R3.MANé.01	Pompes à chaleur	1,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		17,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.MANé.02	Machines frigorifiques	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		27,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.MANé.03	Études réglementaires en énergétique du bâtiment	3	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		27,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.MANé.04	Chaufferie	3,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		30,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.MANé.05	Réseaux hydrauliques et aérauliques	4	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		30,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.MANé.06	Transferts convectif et radiatif	3	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		24,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.MANé.07	Plan de mesurage et acquisition de données	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.MANé.08	Régulation des installations	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		30,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE3.3	R3.MANé.09	Comptage carbone	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		9,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.MANé.10	Bases de statistiques et de calcul financier	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		21,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.MANé.11	Communication professionnelle	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		18,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.MANé.12	Anglais	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		18,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.MANé.13	Projet Personnel et Professionnel	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		10,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
R03 Energies décarbonnées S3	R3.MANé.14	Energies décarbonnées S3	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Bio gaz, micro hydraulique	12,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4 Exploitation	SAÉ 3.MANé.02	Pilotage et maintenance d'installations – mise en œuvre de plans de mesurage et de comptage à des fins d'optimisation	20	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	OUI	GTB salle de Néel et Pilotage machine frigo GF	62	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	PORTFOLIO	Portfolio MANé	0	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON		12,0	Non évalué.
UE3.4	R3.MANé.01	Pompes à chaleur	1,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		17,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.MANé.02	Machines frigorifiques	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		27,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.MANé.03	Études réglementaires en énergétique du bâtiment	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		27,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.MANé.04	Chaufferie	3	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		30,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.MANé.05	Réseaux hydrauliques et aérauliques	2,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		30,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.MANé.06	Transferts convectif et radiatif	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		24,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.MANé.07	Plan de mesurage et acquisition de données	4	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.MANé.08	Régulation des installations	4	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		30,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.MANé.09	Comptage carbone	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		9,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE3.4	R3.MANé.10	Bases de statistiques et de calcul financier	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		21,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.MANé.11	Communication professionnelle	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		18,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.MANé.12	Anglais	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		18,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.MANé.13	Projet Personnel et Professionnel	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		10,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
R03 Energies décarbonnées S3	R3.MANé.14	Energies décarbonnées S3	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Bio gaz, micro hydraulique	12,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : Semestre 3
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT MT2E MANE FA

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE3.1 Dimensionnement	SAÉ 3.MANé.01	Dimensionnement d'installations – préparation à leur mise en œuvre	10	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	OUI	Sujet de l'entreprise	Faite en entreprise	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	SAÉ 3.MANé.03	Préparation à l'habilitation électrique sur des installations	10	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	OUI	Prépa à l'habilitation sur	24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	PORTFOLIO	Portfolio MANé	0	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON		11,0	Non évalué
UE3.1	R3.MANé.01	Pompes à chaleur	1,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		17,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.MANé.02	Machines frigorifiques	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		27,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.MANé.03	Études réglementaires en énergétique du bâtiment	4	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		27,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.MANé.04	Chaufferie	3	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		30,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.MANé.05	Réseaux hydrauliques et aérauliques	3,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		30,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.MANé.06	Transferts convectif et radiatif	3	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		24,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE3.1	R3.MANé.07	Plan de mesurage et acquisition de données	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		12,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.MANé.08	Régulation des installations	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		30,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.MANé.09	Comptage carbone	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		9,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.MANé.10	Bases de statistiques et de calcul financier	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		21,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.MANé.11	Communication professionnelle	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		18,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.MANé.12	Anglais	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		18,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.MANé.13	Projet Personnel et Professionnel	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		10,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.MANé.14	Energies décarbonnées S3	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Bio gaz, micro hydraulique	12,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2 Optimisation	SAÉ 3.MANé.02	Pilotage et maintenance d'installations – mise en œuvre de plans de mesurage et de comptage à des fins d'optimisation	20	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	OUI	Dimensionnement d'un Groupe	62	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	PORTFOLIO	Portfolio MANé	0	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON		11,0	Non évalué
UE3.2	R3.MANé.01	Pompes à chaleur	1,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		17,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.MANé.02	Machines frigorifiques	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		27,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.MANé.03	Études réglementaires en énergétique du bâtiment	3	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		27,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.MANé.04	Chaufferie	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		30,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.MANé.05	Réseaux hydrauliques et aérauliques	2,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		30,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.MANé.06	Transferts convectif et radiatif	3,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		24,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE3.2	R3.MANé.07	Plan de mesurage et acquisition de données	4	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		12,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.MANé.08	Régulation des installations	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		30,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.MANé.09	Comptage carbone	1,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		9,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.MANé.10	Bases de statistiques et de calcul financier	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		21,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.MANé.11	Communication professionnelle	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		18,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.MANé.12	Anglais	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		18,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.MANé.13	Projet Personnel et Professionnel	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		10,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.MANé.14	Energies décarbonnées S3	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Bio gaz, micro	12,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3 Réalisation	SAÉ 3.MANé.01	Dimensionnement d'installations – préparation à leur mise en œuvre	20	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	OUI	Sujet de l'entreprise	Faite en entreprise	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	PORTFOLIO	Portfolio MANé	0	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON		11,0	Non évalué
UE3.3	R3.MANé.01	Pompes à chaleur	1,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		17,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.MANé.02	Machines frigorifiques	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		27,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.MANé.03	Études réglementaires en énergétique du bâtiment	3	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		27,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.MANé.04	Chaufferie	3,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		30,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.MANé.05	Réseaux hydrauliques et aérauliques	4	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		30,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.MANé.06	Transferts convectif et radiatif	3	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		24,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.MANé.07	Plan de mesurage et acquisition de données	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		12,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE3.3	R3.MANé.08	Régulation des installations	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		30,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.MANé.09	Comptage carbone	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		9,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.MANé.10	Bases de statistiques et de calcul financier	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		21,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.MANé.11	Communication professionnelle	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		18,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.MANé.12	Anglais	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		18,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.MANé.13	Projet Personnel et Professionnel	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		10,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	SAÉ 3.MANé.02	Pilotage et maintenance d'installations – mise en œuvre de plans de mesurage et de comptage à des	20	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	OUI	GTB salle de Néel	62	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	PORTFOLIO	Portfolio MANé	0	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON		11,0	Non évalué
UE3.4	R3.MANé.01	Pompes à chaleur	1,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		17,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.MANé.02	Machines frigorifiques	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		27,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.MANé.03	Études réglementaires en énergétique du bâtiment	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		27,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.MANé.04	Chaufferie	3	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		30,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.MANé.05	Réseaux hydrauliques et aérauliques	2,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		30,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.MANé.06	Transferts convectif et radiatif	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		24,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.MANé.07	Plan de mesurage et acquisition de données	4	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		12,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.MANé.08	Régulation des installations	4	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		30,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.MANé.09	Comptage carbone	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		9,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE3.4	R3.MANé.10	Bases de statistiques et de calcul financier	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		21,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.MANé.11	Communication professionnelle	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		18,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.MANé.12	Anglais	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		18,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.MANé.13	Projet Personnel et Professionnel	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		10,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.MANé.14	Energies décarbonnées S3	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Bio gaz, micro hydraulique	12,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : Semestre 3
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT MT2E OPTIM FA

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE3.1 Dimensionnement	SAÉ 3.OPTIM.01	Dimensionnement d'installations – Préparation à leur mise en œuvre	10	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	OUI	Dimensionnement d'un Goupe froid pour un intermarché du 90	100	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	SAÉ 3.OPTIM.03	Intégration et dimensionnement de réseaux fluides et de leurs équipements dans une maquette numérique	10	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	OUI	Dimensionnement du réseau sanitaire du blue Hotel	24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	PORTFOLIO	Portfolio OPTIM	0	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON		11	Non évalué
UE3.1	R3.OPTIM.01	Pompes à chaleur	1,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		17	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.OPTIM.02	Machines frigorifiques	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		27	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.OPTIM.03	Études réglementaires en énergétique du bâtiment	4	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		27	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.OPTIM.04	Chaufferie	3	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		30,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.OPTIM.05	Réseaux hydrauliques et aérauliques	3,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.OPTIM.06	Transferts convectif et radiatif	3	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.OPTIM.07	Plan de mesurage et acquisition de données	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.OPTIM.08	Régulation des installations	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.OPTIM.09	Comptage carbone	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.OPTIM.10	Bases de statistiques et de calcul financier	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.OPTIM.11	Communication professionnelle	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE3.1	R3.OPTIM.12	Anglais	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.OPTIM.13	Projet Personnel et Professionnel	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.OPTIM.14	Energies décarbonnées S3	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Bio gaz, micro hydraulique	12,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2 Optimisation	SAÉ 3.OPTIM.02	Pilotage et maintenance d'installations – mise en œuvre de plans de mesurage et de comptage à des fins d'optimisation	20	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	OUI	Thème adaptation locale	100	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	PORTFOLIO	Portfolio OPTIM	0	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON		11	Non évalué
UE3.2	R3.OPTIM.01	Pompes à chaleur	1,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		17	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.OPTIM.02	Machines frigorifiques	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		27	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.OPTIM.03	Études réglementaires en énergétique du bâtiment	3	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		27	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.OPTIM.04	Chaufferie	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		30,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.OPTIM.05	Réseaux hydrauliques et aérauliques	2,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.OPTIM.06	Transferts convectif et radiatif	3,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.OPTIM.07	Plan de mesurage et acquisition de données	4	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.OPTIM.08	Régulation des installations	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.OPTIM.09	Comptage carbone	1,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.OPTIM.10	Bases de statistiques et de calcul financier	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.OPTIM.11	Communication professionnelle	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.OPTIM.12	Anglais	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.OPTIM.13	Projet Personnel et Professionnel	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.OPTIM.14	Energies décarbonnées S3	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON	Bio gaz, micro hydraulique	12,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3 Réalisation	SAÉ 3.OPTIM.01	Dimensionnement d'installations – Préparation à leur mise en œuvre	20	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON	Dimensionnement d'un Goupe froid pour un intermarché du 90	100	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	PORTFOLIO	Portfolio OPTIM	0	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON		11	Non évalué

UE3.3	R3.OPTIM.01	Pompes à chaleur	1,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		17	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.OPTIM.02	Machines frigorifiques	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		27	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.OPTIM.03	Études réglementaires en énergétique du bâtiment	3	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		27	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.OPTIM.04	Chaufferie	3,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		30,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.OPTIM.05	Réseaux hydrauliques et aérauliques	4	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.OPTIM.06	Transferts convectif et radiatif	3	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.OPTIM.07	Plan de mesurage et acquisition de données	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.OPTIM.08	Régulation des installations	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.OPTIM.09	Comptage carbone	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.OPTIM.10	Bases de statistiques et de calcul financier	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.OPTIM.11	Communication professionnelle	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.OPTIM.12	Anglais	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.OPTIM.13	Projet Personnel et Professionnel	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.OPTIM.14	Energies décarbonnées S3	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Bio gaz, micro hydraulique	12,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4 Exploitation	SAÉ 3.OPTIM.02	Pilotage et maintenance d'installations – mise en œuvre de plans de mesurage et de comptage à des fins d'optimisation	20	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON		62	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	PORTFOLIO	Portfolio OPTIM	0	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON		11	Non évalué
UE3.4	R3.OPTIM.01	Pompes à chaleur	1,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		17	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.OPTIM.02	Machines frigorifiques	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		27	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.OPTIM.03	Études réglementaires en énergétique du bâtiment	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		27	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.OPTIM.04	Chaufferie	3	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		30,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.OPTIM.05	Réseaux hydrauliques et aérauliques	2,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.OPTIM.06	Transferts convectif et radiatif	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.OPTIM.07	Plan de mesurage et acquisition de données	4	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.OPTIM.08	Régulation des installations	4	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.OPTIM.09	Comptage carbone	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE3.4	R3.OPTIM.10	Bases de statistiques et de calcul financier	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.OPTIM.11	Communication professionnelle	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.OPTIM.12	Anglais	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.OPTIM.13	Projet Personnel et Professionnel	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.OPTIM.14	Energies décarbonnées S3	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Bio gaz, micro hydraulique	12,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : Semestre 3
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT MT2E OPTIM FI

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE3.1 Dimensionnement	SAÉ 3.OPTIM.01	Dimensionnement d'installations – Préparation à leur mise en œuvre	10	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	OUI	Sujet de l'entreprise	Faite en entreprise	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	SAÉ 3.OPTIM.03	Intégration et dimensionnement de réseaux fluides et de leurs équipements dans une maquette numérique	10	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	OUI	Dimensionnement du réseau sanitaire du blue Hotel	24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	PORTFOLIO	Portfolio OPTIM	0	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON		11	Non évalué
UE3.1	R3.OPTIM.01	Pompes à chaleur	1,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		17	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.OPTIM.02	Machines frigorifiques	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		27	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.OPTIM.03	Études réglementaires en énergétique du bâtiment	4	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		27	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.OPTIM.04	Chaufferie	3	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		30,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.OPTIM.05	Réseaux hydrauliques et aérauliques	3,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.OPTIM.06	Transferts convectif et radiatif	3	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.OPTIM.07	Plan de mesurage et acquisition de données	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.OPTIM.08	Régulation des installations	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.OPTIM.09	Comptage carbone	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.OPTIM.10	Bases de statistiques et de calcul financier	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.OPTIM.11	Communication professionnelle	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.OPTIM.12	Anglais	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R3.OPTIM.13	Projet Personnel et Professionnel	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE3.1	R3.MANé.14	Energies décarbonnées S3	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Bio gaz, micro hydraulique	12,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2 Optimisation	SAÉ 3.OPTIM.02	Pilotage et maintenance d'installations – mise en œuvre de plans de mesurage et de comptage à des fins d'optimisation	20	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	OUI	GTB salle de Néel et	62	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	PORTFOLIO	Portfolio OPTIM	0	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON		11	Non évalué
UE3.2	R3.OPTIM.01	Pompes à chaleur	1,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		17	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.OPTIM.02	Machines frigorifiques	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		27	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.OPTIM.03	Études réglementaires en énergétique du bâtiment	3	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		27	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.OPTIM.04	Chaufferie	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		30,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.OPTIM.05	Réseaux hydrauliques et aérauliques	2,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.OPTIM.06	Transferts convectif et radiatif	3,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.OPTIM.07	Plan de mesurage et acquisition de données	4	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.OPTIM.08	Régulation des installations	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.OPTIM.09	Comptage carbone	1,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.OPTIM.10	Bases de statistiques et de calcul financier	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.OPTIM.11	Communication professionnelle	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.OPTIM.12	Anglais	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.OPTIM.13	Projet Personnel et Professionnel	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R3.MANé.14	Energies décarbonnées S3	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Trans écolo	12,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3 Réalisation	SAÉ 3.OPTIM.01	Dimensionnement d'installations – Préparation à leur mise en œuvre	20	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	OUI	Sujet de l'entreprise	Faite en entreprise	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	PORTFOLIO	Portfolio OPTIM	0	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON		11	Non évalué
UE3.3	R3.OPTIM.01	Pompes à chaleur	1,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		17	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.OPTIM.02	Machines frigorifiques	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		27	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.OPTIM.03	Études réglementaires en énergétique du bâtiment	3	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		27	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.OPTIM.04	Chaufferie	3,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		30,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.OPTIM.05	Réseaux hydrauliques et aérauliques	4	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.OPTIM.06	Transferts convectif et radiatif	3	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE3.3	R3.OPTIM.07	Plan de mesurage et acquisition de données	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.OPTIM.08	Régulation des installations	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.OPTIM.09	Comptage carbone	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.OPTIM.10	Bases de statistiques et de calcul financier	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.OPTIM.11	Communication professionnelle	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.OPTIM.12	Anglais	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.OPTIM.13	Projet Personnel et Professionnel	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R3.MANé.14	Energies décarbonnées S3	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Bio gaz, micro hydraulique	12,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4 Exploitation	SAÉ 3.OPTIM.02	Pilotage et maintenance d'installations – mise en œuvre de plans de mesurage et de comptage à des fins d'optimisation	20	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	OUI	GTB salle de Néel et	62	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	PORTFOLIO	Portfolio OPTIM	0	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON		11	Non évalué
UE3.4	R3.OPTIM.01	Pompes à chaleur	1,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		17	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.OPTIM.02	Machines frigorifiques	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		27	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.OPTIM.03	Études réglementaires en énergétique du bâtiment	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		27	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.OPTIM.04	Chaufferie	3	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		30,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.OPTIM.05	Réseaux hydrauliques et aérauliques	2,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.OPTIM.06	Transferts convectif et radiatif	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.OPTIM.07	Plan de mesurage et acquisition de données	4	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.OPTIM.08	Régulation des installations	4	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.OPTIM.09	Comptage carbone	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.OPTIM.10	Bases de statistiques et de calcul financier	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.OPTIM.11	Communication professionnelle	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.OPTIM.12	Anglais	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.OPTIM.13	Projet Personnel et Professionnel	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R3.MANé.14	Energies décarbonnées S3	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Bio gaz, micro hydraulique	12,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : Semestre 4
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT MT2E MANE FI

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE4.1 Dimensionnement	SAÉ 4.MANé.01	Dimensionnement d'installations avec intégration de systèmes EnR – préparation à leur mise en œuvre	5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	OUI	Dimensionnement d'une centrale micro-hydraulique pour un cours d'eau du 90	50	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	SAÉ 4.MANé.03 -	Évaluation des émissions de gaz à effet de serre d'un organisme et développement d'une stratégie bas carbone	5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	OUI	Rénovation d'un bâtiment à usage d'habitation	35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	STAGE.MANé	Consolidation	12,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON		350h	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	PORTFOLIO	Portfolio MANé	2,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.MANé.01	Traitement d'air	2,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.MANé.02	Bois énergie	3	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.MANé.03	Solaire thermique et photovoltaïque	3	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		19	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.MANé.04	Échangeurs de chaleur	2,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		22,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.MANé.05	Conduction de la chaleur en régime variable	3	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.MANé.06	Utilisation avancée des tableurs	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.MANé.07	Statistiques	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.MANé.08	Conduite de projets	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.MANé.09	Communication professionnelle	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.MANé.10	Anglais	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.MANé.11	Projet Personnel et Professionnel	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.1	R4.MANé.14	Energies décarbonnées S3	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Eolien	12,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE4.2 Optimisation	SAÉ 4.MANé.02	Pilotage et maintenance d'installations dont les systèmes EnR – mise en œuvre de plans de mesurage et de comptage à des fins d'optimisation	10	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	OUI	Maintenance et de chaudière biomasse	50	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	STAGE.MANé	Consolidation	12,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON		350h	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	PORTFOLIO	Portfolio MANé	2,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.MANé.01	Traitement d'air	2,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.MANé.02	Bois énergie	3	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.MANé.03	Solaire thermique et photovoltaïque	3	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		19	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.MANé.04	Échangeurs de chaleur	2,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		22,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.MANé.05	Conduction de la chaleur en régime variable	3	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.MANé.06	Utilisation avancée des tableurs	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.MANé.07	Statistiques	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.MANé.08	Conduite de projets	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.MANé.09	Communication professionnelle	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.MANé.10	Anglais	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.MANé.11	Projet Personnel et Professionnel	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2	R4.MANé.14	Energies décarbonnées S3	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Eolien	12,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3 Réalisation	SAÉ 4.MANé.01	Dimensionnement d'installations avec intégration de systèmes EnR – préparation à leur mise en œuvre	5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	OUI	Dimensionnement d'une centrale micro-hydraulique pour un cours d'eau du 90	50	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	SAÉ 4.MANé.03 -	Évaluation des émissions de gaz à effet de serre d'un organisme et développement d'une stratégie bas carbone	5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	OUI	Rénovation d'un bâtiment à usage d'habitation	35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	STAGE.MANé	Consolidation	12,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON		350h	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	PORTFOLIO	Portfolio MANé	2,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.MANé.01	Traitement d'air	2,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.MANé.02	Bois énergie	3	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.MANé.03	Solaire thermique et photovoltaïque	3	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		19	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.MANé.04	Échangeurs de chaleur	2,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		22,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.MANé.05	Conduction de la chaleur en régime variable	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE4.3	R4.MANé.06	Utilisation avancée des tableurs	1,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON			9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.MANé.07	Statistiques	1,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.MANé.08	Conduite de projets	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON			9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.MANé.09	Communication professionnelle	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON			18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.MANé.10	Anglais	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON			18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.MANé.11	Projet Personnel et Professionnel	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON			11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3	R4.MANé.14	Energies décarbonnées S3	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Eolien		12,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4 Exploitation	SAÉ 4.MANé.02	Pilotage et maintenance d'installations dont les systèmes EnR – mise en œuvre de plans de mesurage et de comptage à des fins d'optimisation	10	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	OUI	Pilotage et maintenance de chaudière biomasse OKOFEN		50	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	STAGE.MANé	Consolidation	12,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON		350h		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	PORTFOLIO	Portfolio MANé	2,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.MANé.01	Traitement d'air	2,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON			21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.MANé.02	Bois énergie	3	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.MANé.03	Solaire thermique et photovoltaïque	3	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON			19	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.MANé.04	Échangeurs de chaleur	2,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON			22,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.MANé.05	Conduction de la chaleur en régime variable	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.MANé.06	Utilisation avancée des tableurs	1,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON			9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.MANé.07	Statistiques	1,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.MANé.08	Conduite de projets	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON			9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.MANé.09	Communication professionnelle	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON			18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.MANé.10	Anglais	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON			18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.MANé.11	Projet Personnel et Professionnel	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON			11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R4.MANé.14	Energies décarbonnées S3	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Eolien		12,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : Semestre 4
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT MT2E MANE FA

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE4.1 Dimensionnement	SAÉ 4.MANé.01	Dimensionnement d'installations avec intégration de systèmes EnR – préparation à leur mise en œuvre	5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	Oui	Sujet de l'entreprise	Faite en entreprise	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	SAÉ 4.MANé.03 -	Évaluation des émissions de gaz à effet de serre d'un organisme et développement d'une stratégie bas carbone	5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	OUI	d'un bâtiment à usage	35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	STAGE.MANé	Consolidation	12,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON		Apprentissage	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	PORTFOLIO	Portfolio MANé	2,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.MANé.01	Traitement d'air	2,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.MANé.02	Bois énergie	3	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.MANé.03	Solaire thermique et photovoltaïque	3	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		19	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.MANé.04	Échangeurs de chaleur	2,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		22,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.MANé.05	Conduction de la chaleur en régime variable	3	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.MANé.06	Utilisation avancée des tableurs	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.MANé.07	Statistiques	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.MANé.08	Conduite de projets	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.MANé.09	Communication professionnelle	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.MANé.10	Anglais	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.MANé.11	Projet Personnel et Professionnel	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.MANé.14	Energies décarbonnées S3	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Eolien	12,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2 Optimisation	SAÉ 4.MANé.02	Pilotage et maintenance d'installations dont les systèmes EnR – mise en œuvre de plans de mesurage et de comptage à des fins d'optimisation	5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	OUI	Sujet de l'entreprise	50	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	SAÉ 4.MANé.03	Évaluation des émissions de gaz à effet de serre d'un organisme et développement d'une stratégie bas carbone	5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	Oui	Rénovation d'un bâtiment à usage	35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE4.2	STAGE.MANé	Consolidation	12,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON		Apprentissage	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	PORTFOLIO	Portfolio MANé	2,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.MANé.01	Traitement d'air	3,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.MANé.02	Bois énergie	3	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.MANé.03	Solaire thermique et photovoltaïque	3	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		19	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.MANé.04	Échangeurs de chaleur	2,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		22,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.MANé.05	Conduction de la chaleur en régime variable	3	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.MANé.06	Utilisation avancée des tableurs	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.MANé.07	Statistiques	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.MANé.08	Conduite de projets	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.MANé.09	Communication professionnelle	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.MANé.10	Anglais	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.MANé.11	Projet Personnel et Professionnel	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.MANé.14	Energies décarbonnées S3	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Eolien	12,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3 Réalisation	SAÉ 4.MANé.01	Dimensionnement d'installations avec intégration de systèmes EnR – préparation à leur mise en œuvre	10	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	Oui	Dimensionnement d'une centrale micro-hydraulique pour un cours d'eau du 90	Faite en entreprise	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	STAGE.MANé	Consolidation	12,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON		Apprentissage	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	PORTFOLIO	Portfolio MANé	2,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.MANé.01	Traitement d'air	2,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.MANé.02	Bois énergie	3	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.MANé.03	Solaire thermique et photovoltaïque	3	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		19	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.MANé.04	Échangeurs de chaleur	2,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		22,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.MANé.05	Conduction de la chaleur en régime variable	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.MANé.06	Utilisation avancée des tableurs	1,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.MANé.07	Statistiques	1,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE4.3	R4.MANé.08	Conduite de projets	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON			9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.MANé.09	Communication professionnelle	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON			18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.MANé.10	Anglais	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON			18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.MANé.11	Projet Personnel et Professionnel	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON			11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.MANé.14	Energies décarbonnées S3	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Eolien	12,0		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4 Exploitation	SAÉ 4.MANé.02	Pilotage et maintenance d'installations dont les systèmes EnR – mise en œuvre de plans de mesurage et de comptage à des fins d'optimisation	5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	Oui	Thème adaptation locale		50	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	SAÉ 4.MANé.03	Évaluation des émissions de gaz à effet de serre d'un organisme et développement d'une stratégie bas carbone	5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	Oui	Rénovation d'un bâtiment à usage d'habitation		35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	STAGE.MANé	Consolidation	12,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON		Apprentissage		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	PORTFOLIO	Portfolio MANé	2,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.MANé.01	Traitement d'air	2,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON			21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.MANé.02	Bois énergie	3	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.MANé.03	Solaire thermique et photovoltaïque	3	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON			19	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.MANé.04	Échangeurs de chaleur	2,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON			22,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.MANé.05	Conduction de la chaleur en régime variable	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.MANé.06	Utilisation avancée des tableurs	1,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON			9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.MANé.07	Statistiques	1,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.MANé.08	Conduite de projets	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON			9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.MANé.09	Communication professionnelle	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON			18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.MANé.10	Anglais	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON			18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.MANé.11	Projet Personnel et Professionnel	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON			11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4	R4.MANé.14	Energies décarbonnées S3	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Eolien	12,0		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : Semestre 4
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT MT2E OPTIM FI

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE4.1 Dimensionnement	SAÉ 4.OPTIM.01	Dimensionnement d'installations avec intégration de systèmes EnR – préparation à leur mise en œuvre	5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	OUI	Dimensionnement d'une centrale micro-hydraulique pour un cours d'eau du 90	50	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	SAÉ 4.OPTIM.03	Études thermique et environnementale réglementaires sur un bâtiment en phase de conception	5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	OUI	Sous Perrenoud calculs déperdition d'un bâtiment à usage d'habitation	35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	STAGE.OPTIM	Consolidation	12,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON		350h	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	PORTFOLIO	Portfolio OPTIM	2,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.OPTIM.01	Traitement d'air	2,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.OPTIM.02	Bois énergie	3	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.OPTIM.03	Solaire thermique et photovoltaïque	3	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		19,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.OPTIM.04	Échangeurs de chaleur	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.OPTIM.05	Conduction de la chaleur en régime variable	3	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.OPTIM.06	Utilisation avancée des tableurs	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.OPTIM.07	Statistiques	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.OPTIM.08	Conduite de projets	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.OPTIM.09	Communication professionnelle	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE4.1	R4.OPTIM.10	Anglais	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.OPTIM.11	Projet Personnel et Professionnel	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.OPTIM.12	Energies décarbonnées S3	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Eolien	12,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2 Optimisation	SAÉ 4.OPTIM.02	Pilotage et maintenance d'installations dont les systèmes EnR – mise en œuvre de plans de mesurage et de comptage à des fins d'optimisation	5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	OUI	Optimisation et maintenance de chaudière	50	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	SAÉ 4.OPTIM.03	Études thermique et environnementale réglementaires sur un bâtiment en phase de conception	5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	OUI	Perrenoud calculs déperditio	35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	STAGE.OPTIM	Consolidation	12,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON		350h	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	PORTFOLIO	Portfolio OPTIM	2,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.OPTIM.01	Traitement d'air	2,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.OPTIM.02	Bois énergie	3	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.OPTIM.03	Solaire thermique et photovoltaïque	3	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		19,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.OPTIM.04	Échangeurs de chaleur	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.OPTIM.05	Conduction de la chaleur en régime variable	3	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.OPTIM.06	Utilisation avancée des tableurs	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.OPTIM.07	Statistiques	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.OPTIM.08	Conduite de projets	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.OPTIM.09	Communication professionnelle	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.OPTIM.10	Anglais	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.OPTIM.11	Projet Personnel et Professionnel	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.OPTIM.12	Energies décarbonnées S3	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Eolien	12,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3 Réalisation	SAÉ 4.OPTIM.01	Dimensionnement d'installations avec intégration de systèmes EnR – préparation à leur mise en œuvre	10	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	OUI	Dimensionnement d'une centrale micro-hydraulique pour un cours d'eau du 90	50	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	STAGE.OPTIM	Consolidation	12,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON		350h	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	PORTFOLIO	Portfolio OPTIM	2,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.OPTIM.01	Traitement d'air	2,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE4.3	R4.OPTIM.02	Bois énergie	3	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.OPTIM.03	Solaire thermique et photovoltaïque	3	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		19,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.OPTIM.04	Échangeurs de chaleur	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.OPTIM.05	Conduction de la chaleur en régime variable	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.OPTIM.06	Utilisation avancée des tableurs	1,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.OPTIM.07	Statistiques	1,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.OPTIM.08	Conduite de projets	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.OPTIM.09	Communication professionnelle	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.OPTIM.10	Anglais	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.OPTIM.11	Projet Personnel et Professionnel	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.OPTIM.12	Energies décarbonnées S3	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Eolien	12,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4 Exploitation	SAÉ 4.OPTIM.02	Pilotage et maintenance d'installations dont les systèmes EnR – mise en œuvre de plans de mesurage et de comptage à des fins d'optimisation	10	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	OUI	Pilotage et maintenance de chaudière biomasse OKOFEN	50	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	STAGE.OPTIM	Consolidation	12,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON		350h	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	PORTFOLIO	Portfolio OPTIM	2,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.OPTIM.01	Traitement d'air	2,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.OPTIM.02	Bois énergie	3	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.OPTIM.03	Solaire thermique et photovoltaïque	3	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		19,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.OPTIM.04	Échangeurs de chaleur	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.OPTIM.05	Conduction de la chaleur en régime variable	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.OPTIM.06	Utilisation avancée des tableurs	1,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.OPTIM.07	Statistiques	1,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.OPTIM.08	Conduite de projets	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.OPTIM.09	Communication professionnelle	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.OPTIM.10	Anglais	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.OPTIM.11	Projet Personnel et Professionnel	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.OPTIM.12	Energies décarbonnées S3	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Eolien	12,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : Semestre 4
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT MT2E OPTIM FA

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE4.1 Dimensionnement	SAÉ 4.OPTIM.01	Dimensionnement d'installations avec intégration de systèmes EnR – préparation à leur mise en œuvre	5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	Oui	Sujet de l'entreprise	Faite en entreprise	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	SAÉ 4.OPTIM.03	Études thermique et environnementale réglementaires sur un bâtiment en phase de conception	5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	Oui	Sous Perrenoud calculs déperdition d'un bâtiment à usage d'habitation	35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	STAGE.OPTIM	Consolidation	12,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON		Apprentissage	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	PORTFOLIO	Portfolio OPTIM	2,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.OPTIM.01	Traitement d'air	2,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.OPTIM.02	Bois énergie	3	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.OPTIM.03	Solaire thermique et photovoltaïque	3	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		19,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.OPTIM.04	Échangeurs de chaleur	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.OPTIM.05	Conduction de la chaleur en régime variable	3	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.OPTIM.06	Utilisation avancée des tableurs	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.OPTIM.07	Statistiques	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.OPTIM.08	Conduite de projets	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.OPTIM.09	Communication professionnelle	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.OPTIM.10	Anglais	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.OPTIM.11	Projet Personnel et Professionnel	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.1	R4.OPTIM.12	Energies décarbonnées S3	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Eolien	12,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE4.2 Optimisation	SAÉ 4.OPTIM.02	Pilotage et maintenance d'installations dont les systèmes EnR – mise en œuvre de plans de mesurage et de comptage à des fins d'optimisation	5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	Oui	Maintenance de chaudière	50	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	SAÉ 4.OPTIM.03	Études thermique et environnementale réglementaires sur un bâtiment en phase de conception	5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	Oui	Sous Perrenoud calculs déperdition	35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	STAGE.OPTIM	Consolidation	12,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON	Apprentissage		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	PORTFOLIO	Portfolio OPTIM	2,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.OPTIM.01	Traitement d'air	2,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.OPTIM.02	Bois énergie	3	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.OPTIM.03	Solaire thermique et photovoltaïque	3	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		19,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.OPTIM.04	Échangeurs de chaleur	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.OPTIM.05	Conduction de la chaleur en régime variable	3	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.OPTIM.06	Utilisation avancée des tableurs	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.OPTIM.07	Statistiques	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.OPTIM.08	Conduite de projets	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.OPTIM.09	Communication professionnelle	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.OPTIM.10	Anglais	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.OPTIM.11	Projet Personnel et Professionnel	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2	R4.OPTIM.12	Energies décarbonnées S3	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Eolien	12,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3 Réalisation	SAÉ 4.OPTIM.01	Dimensionnement d'installations avec intégration de systèmes EnR – préparation à leur mise en œuvre	10	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	Oui	Sujet de l'entreprise	Faite en entreprise	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	STAGE.OPTIM	Consolidation	12,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON	Apprentissage		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	PORTFOLIO	Portfolio OPTIM	2,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.OPTIM.01	Traitement d'air	2,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.OPTIM.02	Bois énergie	3	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.OPTIM.03	Solaire thermique et photovoltaïque	3	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		19,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.OPTIM.04	Échangeurs de chaleur	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.OPTIM.05	Conduction de la chaleur en régime variable	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.OPTIM.06	Utilisation avancée des tableurs	1,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.OPTIM.07	Statistiques	1,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE4.3	R4.OPTIM.08	Conduite de projets	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON			9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.OPTIM.09	Communication professionnelle	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON			18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.OPTIM.10	Anglais	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON			18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.OPTIM.11	Projet Personnel et Professionnel	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON			11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3	R4.OPTIM.12	Energies décarbonnées S3	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Eolien	12,0		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4 Exploitation	SAÉ 4.OPTIM.02	Pilotage et maintenance d'installations dont les systèmes EnR – mise en œuvre de plans de mesurage et de comptage à des fins d'optimisation	10	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	Oui	Pilotage et maintenance de chaudière biomasse OKOFEN		50	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	STAGE.OPTIM	Consolidation	12,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON		Apprentissage		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	PORTFOLIO	Portfolio OPTIM	2,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.OPTIM.01	Traitement d'air	2,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON			21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.OPTIM.02	Bois énergie	3	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.OPTIM.03	Solaire thermique et photovoltaïque	3	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON			19,0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.OPTIM.04	Échangeurs de chaleur	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON			22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.OPTIM.05	Conduction de la chaleur en régime variable	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.OPTIM.06	Utilisation avancée des tableurs	1,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.OPTIM.07	Statistiques	1,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.OPTIM.08	Conduite de projets	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON			9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.OPTIM.09	Communication professionnelle	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON			18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.OPTIM.10	Anglais	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON			18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.OPTIM.11	Projet Personnel et Professionnel	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON			11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4	R4.OPTIM.12	Energies décarbonnées S3	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Eolien	12,0		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : Semestre 5 **Classique**
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT MT2E MANE FI

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE 5.1 Optimisation	SAÉ 5.MANé.01	Accompagnement d'un organisme à la mise en place de son Système de Management de l'Energie	25	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	OUI	Etude et mise en place du SME	208	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	PORTFOLIO	Portfolio MANé	0	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON		9	Non évalué
UE 5.2	R5.MANé.01	Système de Management de l'Énergie (SMé)	4	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.MANé.02	Méthodologie de l'audit d'un SMé	4	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.MANé.03	Amélioration de la performance énergétique	4	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.MANé.04	Audit des éclairages intérieur et extérieur	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.MANé.05	Valorisation énergétique des rejets et résidus	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.MANé.08	Technologies et exploitation des utilités industrielles	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.MANé.09	Pilotage des installations, GTC et GMAO	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.MANé.11	Chiffrage d'une affaire, d'une opération	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE 5.1	R5.MANé.12	Communication commerciale - conseil - relation clientèle	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.MANé.13	Anglais	1,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.MANé.14	Projet Personnel et Professionnel	0,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.MANé.15	HydroGène énergie	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	H2 Energie	8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.MANé.16	Mathématiques	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Math pour l'ingénieur	19,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2 Exploitation	SAÉ 5.MANé.01	Accompagnement d'un organisme à la mise en place de son Système de Management de l'Energie	25	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	Oui	Etude et mise en place du SME	208	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	PORTFOLIO	Portfolio MANé	0	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON		9	Non évalué
UE 5.2	R5.MANé.01	Système de Management de l'Énergie (SMé)	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.MANé.03	Amélioration de la performance énergétique	1,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.MANé.04	Audit des éclairages intérieur et extérieur	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.MANé.06	Contrats d'exploitation	3	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.MANé.07	Outils stratégique et méthodologique pour l'exploitation	3,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.MANé.08	Technologies et exploitation des utilités industrielles	5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.MANé.09	Pilotage des installations, GTC et GMAO	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.MANé.10	Qualité, Hygiène, Sécurité, Environnement (QHSE)	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.MANé.11	Chiffrage d'une affaire, d'une opération	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE 5.2	R5.MANé.12	Communication commerciale - conseil - relation clientèle	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.MANé.13	Anglais	1,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.MANé.14	Projet Personnel et Professionnel	0,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.MANé.15	Hydrogène énergie	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	H2 Energie	8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.MANé.16	Mathématiques	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Math pour l'ingénieur	19,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : Semestre 5
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT MT2E MANE FA

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve :
										- écrit - oral -pratique - livrable
UE 5.1 Optimisation	SAÉ 5.MANé.01	Accompagnement d'un organisme à la mise en place de son Système de Management de l'Energie	25	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	Oui	Etude et mise en place du SME	208	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	PORTFOLIO	Portfolio MANé	0	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON		9	Non évalué
UE 5.2	R5.MANé.01	Système de Management de l'Énergie (SMé)	4	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.MANé.02	Méthodologie de l'audit d'un SMé	4	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.MANé.03	Amélioration de la performance énergétique	4	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.MANé.04	Audit des éclairages intérieur et extérieur	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.MANé.05	Valorisation énergétique des rejets et résidus	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.MANé.08	Technologies et exploitation des utilités industrielles	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.MANé.09	Pilotage des installations, GTC et GMAO	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.MANé.11	Chiffrage d'une affaire, d'une opération	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.MANé.12	Communication commerciale - conseil - relation clientèle	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.MANé.13	Anglais	1,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.MANé.14	Projet Personnel et Professionnel	0,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.MANé.15	Hydroène énergie	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	H2 Energie	8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE 5.1	R5.MANé.16	Mathématiques	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Math pour l'ingénieur	20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2 Exploitation	SAE 5.MANé.01	Accompagnement d'un organisme à la mise en place de son Système de Management de l'Energie	25	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	Oui	Etude et mise en place du SME	208	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	PORTFOLIO	Portfolio MANé	0	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON		9	Non évalué
UE 5.2	R5.MANé.01	Système de Management de l'Énergie (SMé)	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.MANé.03	Amélioration de la performance énergétique	1,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.MANé.04	Audit des éclairages intérieur et extérieur	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.MANé.06	Contrats d'exploitation	3	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.MANé.07	Outils stratégique et méthodologique pour l'exploitation	3,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.MANé.08	Technologies et exploitation des utilités industrielles	5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.MANé.09	Pilotage des installations, GTC et GMAO	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.MANé.10	Qualité, Hygiène, Sécurité, Environnement (QHSE)	2	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.MANé.11	Chiffrage d'une affaire, d'une opération	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.MANé.12	Communication commerciale - conseil - relation clientèle	1	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.MANé.13	Anglais	1,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.MANé.14	Projet Personnel et Professionnel	0,5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.MANé.15	Hydrogène énergie	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	H2 Energie	8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.MANé.16	Mathématiques	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Math pour l'ingénieur	20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : Semestre 5
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT MT2E OPTIM FI

Classique

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE 5.1 Optimisation	SAÉ 5.OPTIM.01	Optimisation de la performance énergétique et environnementale d'un bâtiment, d'un site ou d'une installation dans le cadre d'un projet de conception ou d'un audit énergétique	25	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	OUI	Réhabilitation d'un bâtiment collectif sur Belfort	208	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	PORTFOLIO	Portfolio OPTIM	0	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON		9	Non évalué
UE 5.2	R5.OPTIM.03	Optimisation des éclairages intérieur et extérieur	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.OPTIM.04	Bioclimatisme et Simulation Énergétique Dynamique	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		27	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.OPTIM.05	Valorisation énergétique des rejets et résidus	1,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.OPTIM.06	Science et technologie des filières énergétiques en développement	1,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.OPTIM.07	Production et distribution de vapeur	2,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.OPTIM.08	Production et distribution d'air comprimé	2,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.OPTIM.09	Production et distribution de froid	2,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.OPTIM.10	Conditionnement d'air	2,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.OPTIM.11	Installations de cogénération	2,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE 5.1	R5.OPTIM.12	Pilotage des installations et Gestion Technique Centralisée		1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.OPTIM.13	Chiffrage d'une affaire, d'une opération		1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.OPTIM.14	Communication commerciale - conseil - relation clientèle		1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.OPTIM.15	Anglais		1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.OPTIM.16	Projet Personnel et Professionnel		0,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.OPTIM.17	Hydrogène énergie		1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	H2 Energie	8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.OPTIM.18	Mathématiques		1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Math pour l'ingénieur	20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2 Exploitation	SAÉ 5.OPTIM.01	Optimisation de la performance énergétique et environnementale d'un bâtiment, d'un site ou d'une installation dans le cadre d'un projet de conception ou d'un audit énergétique		25	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	OUI	Réhabilitation d'un bâtiment collectif sur Belfort	208	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	PORTFOLIO	Portfolio OPTIM		0	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON		9	Non évalué
UE 5.2	R5.OPTIM.01	Méthodologie de l'audit énergétique		2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.OPTIM.02	Réhabilitation énergétique et environnementale des bâtiments		2,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.OPTIM.03	Optimisation des éclairages intérieur et extérieur		2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.OPTIM.04	Bioclimatisme et Simulation Énergétique Dynamique		3	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		27	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.OPTIM.05	Valorisation énergétique des rejets et résidus		1,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.OPTIM.06	Science et technologie des filières énergétiques en développement		1,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.OPTIM.07	Production et distribution de vapeur		1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.OPTIM.08	Production et distribution d'air comprimé		1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE 5.2	R5.OPTIM.09	Production et distribution de froid	1,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.OPTIM.10	Conditionnement d'air	1,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.OPTIM.11	Installations de cogénération	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.OPTIM.12	Pilotage des installations et Gestion Technique Centralisée	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.OPTIM.13	Chiffrage d'une affaire, d'une opération	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.OPTIM.14	Communication commerciale - conseil - relation clientèle	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.OPTIM.15	Anglais	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.OPTIM.16	Projet Personnel et Professionnel	0,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.OPTIM.17	Hydrogène énergie	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	H2 Energie	8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.OPTIM.18	Mathématiques	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Math pour l'ingénieur	20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : Semestre 5
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT MT2E OPTIM FA

Alternance

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE 5.1 Optimisation	SAÉ 5.OPTIM.01	Optimisation de la performance énergétique et environnementale d'un bâtiment, d'un site ou d'une installation dans le cadre d'un projet de conception ou d'un audit énergétique	25	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	OUI	Réhabilitation d'un bâtiment collectif sur Belfort	208	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	PORTFOLIO	Portfolio OPTIM	0	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON		9	Non évalué
UE 5.2	R5.OPTIM.03	Optimisation des éclairages intérieur et extérieur	2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.OPTIM.04	Bioclimatisme et Simulation Énergétique Dynamique	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		27	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.OPTIM.05	Valorisation énergétique des rejets et résidus	1,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.OPTIM.06	Science et technologie des filières énergétiques en développement	1,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.OPTIM.07	Production et distribution de vapeur	2,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.OPTIM.08	Production et distribution d'air comprimé	2,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.OPTIM.09	Production et distribution de froid	2,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.OPTIM.10	Conditionnement d'air	2,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.OPTIM.11	Installations de cogénération	2,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE 5.1	R5.OPTIM.12	Pilotage des installations et Gestion Technique Centralisée		1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.OPTIM.13	Chiffrage d'une affaire, d'une opération		1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.OPTIM.14	Communication commerciale - conseil - relation clientèle		1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.OPTIM.15	Anglais		1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.OPTIM.16	Projet Personnel et Professionnel		0,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.OPTIM.17	Hydrogène énergie		1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	H2 Energie	9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.1	R5.OPTIM.18	Mathématiques		1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Math pour l'ingénieur	20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2 Exploitation	SAÉ 5.OPTIM.01	Optimisation de la performance énergétique et environnementale d'un bâtiment, d'un site ou d'une installation dans le cadre d'un projet de conception ou d'un audit énergétique		25	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	OUI	Réhabilitation d'un bâtiment collectif sur Belfort	208	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	PORTFOLIO	Portfolio OPTIM		0	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON		9	Non évalué
UE 5.2	R5.OPTIM.01	Méthodologie de l'audit énergétique		2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.OPTIM.02	Réhabilitation énergétique et environnementale des bâtiments		2,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.OPTIM.03	Optimisation des éclairages intérieur et extérieur		2	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.OPTIM.04	Bioclimatisme et Simulation Énergétique Dynamique		3	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		27	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.OPTIM.05	Valorisation énergétique des rejets et résidus		1,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.OPTIM.06	Science et technologie des filières énergétiques en développement		1,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.OPTIM.07	Production et distribution de vapeur		1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.OPTIM.08	Production et distribution d'air comprimé		1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE 5.2	R5.OPTIM.09	Production et distribution de froid	1,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.OPTIM.10	Conditionnement d'air	1,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.OPTIM.11	Installations de cogénération	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.OPTIM.12	Pilotage des installations et Gestion Technique Centralisée	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.OPTIM.13	Chiffrage d'une affaire, d'une opération	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.OPTIM.14	Communication commerciale - conseil - relation clientèle	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.OPTIM.15	Anglais	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.OPTIM.16	Projet Personnel et Professionnel	0,5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.OPTIM.17	Hydrogène énergie	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	H2 Energie	9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 5.2	R5.OPTIM.18	Mathématiques	1	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Math pour l'ingénieur	20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : Semestre 6
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT MT2E MANE FI

Classique

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable
UE 6.1 Optimisation	SAÉ 6.MANé.01	Accompagnement d'un organisme à la mise en place de son Système de Management de l'Energie	40	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	OUI	Etude et mise en place du SME	120	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.1	STAGE.MANé	Perfectionnement	25	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON		490h	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.1	PORTFOLIO	Portfolio MANé	5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.1	R6.MANé.01	Gestion comptable	9	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.1	R6.MANé.02	Communication commerciale - conseil - relation clientèle	9	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.1	R6.MANé.03	Projet Personnel et Professionnel	6	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.1	R6.MANé.04	Marketing et force de vente	6	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Vendre des solutions CVC	6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.2 Exploitation	SAÉ 6.MANé.01	Accompagnement d'un organisme à la mise en place de son Système de Management de l'Energie	40	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	OUI	Etude et mise en place du SME	120	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.2	STAGE.MANé	STAGE.MANé	25	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON		490h	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.2	PORTFOLIO	Portfolio MANé	5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.2	R6.MANé.01	Gestion comptable	9	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.2	R6.MANé.02	Communication commerciale - conseil - relation clientèle	9	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.2	R6.MANé.03	Projet Personnel et Professionnel	6	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.2	R6.MANé.04	Marketing et force de vente	6	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Vendre des solutions CVC	6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : Semestre 6
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT MT2E MANE FA

Alternance

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable
UE 6.1 Optimisation	SAÉ 6.MANé.01	Accompagnement d'un organisme à la mise en place de son Système de Management de l'Energie	40	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	OUI	Etude et mise en place du SME	120	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.1	STAGE.MANé	STAGE.MANé	25	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON		apprentissage	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.1	PORTFOLIO	Portfolio MANé	5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.1	R6.MANé.01	Gestion comptable	9	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.1	R6.MANé.02	Communication commerciale - conseil - relation clientèle	9	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.1	R6.MANé.03	Projet Personnel et Professionnel	6	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.1	R6.MANé.04	Marketing et force de vente	6	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Vendre des solutions CVC	6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.2 Exploitation	SAÉ 6.MANé.01	Accompagnement d'un organisme à la mise en place de son Système de Management de l'Energie	40	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	OUI	Etude et mise en place du SME	120	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.2	STAGE.MANé	STAGE.MANé	25	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON		apprentissage	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.2	PORTFOLIO	Portfolio MANé	5	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.2	R6.MANé.01	Gestion comptable	9	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.2	R6.MANé.02	Communication commerciale - conseil - relation clientèle	9	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.2	R6.MANé.03	Projet Personnel et Professionnel	6	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.2	R6.MANé.04	Marketing et force de vente	6	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Vendre des solutions CVC	6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : Semestre 6
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT MT2E OPTIM FI

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable
UE 6.1 Optimisation	SAÉ 6.OPTIM.01	Optimisation de la performance énergétique et environnementale d'un bâtiment, d'un site ou d'une installation dans le cadre d'un projet de conception ou d'un audit énergétique	40	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	OUI	Réhabilitation d'un bâtiment collectif sur Belfort	90	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.1	STAGE.OPTIM	Perfectionnement	25	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON		490h	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.1	PORTFOLIO	Portfolio OPTIM	5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.1	R6.OPTIM.01	Gestion comptable	9	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.1	R6.OPTIM.02	Communication commerciale - conseil - relation clientèle	9	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.1	R6.OPTIM.04	Marketing et force de vente	6	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Vendre des solutions CVC	6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.1	R6.MANé.03	Projet Personnel et Professionnel	6	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.2 Exploitation	SAÉ 6.OPTIM.01	Optimisation de la performance énergétique et environnementale d'un bâtiment, d'un site ou d'une installation dans le cadre d'un projet de conception ou d'un audit énergétique	40	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	OUI	Réhabilitation d'un bâtiment collectif sur Belfort	90	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.2	STAGE.OPTIM	Perfectionnement	25	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON		490h	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.2	PORTFOLIO	Portfolio OPTIM	5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	CLASSIQUE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.2	PORTFOLIO	Portfolio OPTIM	9	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.2	R6.OPTIM.01	Gestion comptable	9	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.2	R6.OPTIM.02	Communication commerciale - conseil - relation clientèle	6	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	NON		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.2	R6.OPTIM.04	Marketing et force de vente	6	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI	Vendre des solutions CVC	6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : Semestre 6
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT MT2E OPTIM FA

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable	
UE 6.1 Optimisation	SAÉ 6.OPTIM.01	Optimisation de la performance énergétique et environnementale d'un bâtiment, d'un site ou d'une installation dans le cadre d'un projet de conception ou d'un audit énergétique	40	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	OUI	Réhabilitation d'un bâtiment collectif sur Belfort	90	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
UE 6.1	STAGE.OPTIM	Perfectionnement	25	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON	Apprentissage	90	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
UE 6.1	PORTFOLIO	Portfolio OPTIM	5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
UE 6.1	R6.OPTIM.01	Gestion comptable	12	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
UE 6.1	R6.OPTIM.02	Communication commerciale - conseil - relation clientèle	12	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
UE 6.1	R6.OPTIM.03	Projet Personnel et Professionnel	6	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
UE 6.1	R6.OPTIM.04	Marketing et force de vente	6	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI		Vendre des solutions CVC	6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.2 Exploitation	SAÉ 6.OPTIM.01	Optimisation de la performance énergétique et environnementale d'un bâtiment, d'un site ou d'une installation dans le cadre d'un projet de conception ou d'un audit énergétique	40	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON	Réhabilitation	90	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
UE 6.2	STAGE.OPTIM	Perfectionnement	25	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON		Stage 14 semaines	90	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE 6.2	PORTFOLIO	Portfolio OPTIM	5	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	S	ALTERNANCE	NON		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
UE 6.2	PORTFOLIO	Portfolio OPTIM	12	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
UE 6.2	R6.OPTIM.01	Gestion comptable	12	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
UE 6.2	R6.OPTIM.02	Communication commerciale - conseil - relation clientèle	6	Optimisation énergétique pour le bâtiment et l'industrie	R	ALTERNANCE	NON		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
UE 6.2	R6.OPTIM.04	Marketing et force de vente	6	Management de l'énergie pour le bâtiment et l'industrie	R	CLASSIQUE	OUI		Vendre des solutions CVC	6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Número de semestre : S1
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT GACO

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants		Nature de l'épreuve :
											- écrit - oral - pratique - livrable
UE1/Gérer un projet	SAÉ 1.01 -	Formaliser le projet d'une organisation	40,00	TC	S	Classique			25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO -	Portfolio S1	0,00	TC	S	Classique			5	Non évalué ce semestre	
	R1.01 -	Projet Personnel et Professionnel	5,00	TC	R	Classique			10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R1.02 -	Langue vivante 1 – Anglais des affaires	9,00	TC	R	Classique			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R1.03 -	Langue vivante 2	6,00	TC	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R1.05 -	Fondamentaux de la comptabilité	11,00	TC	R	Classique			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R1.07 -	Technologie de l'information et de la communication	8,00	TC	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R1.08 -	Gestion de projet et management opérationnel	13,00	TC	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R1.10 -	Expression et communication	8,00	TC	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	U2Participer au pilotage	SAÉ 1.02 -	Participer au pilotage d'une organisation	25,00	TC	S	Classique			25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
SAÉ 1.04 -		Identifier les compétences professionnelles	15,00	TC	S	Classique			10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
PORTFOLIO -		Portfolio S1	0,00	TC	S	Classique			5	Non évalué ce semestre	
R1.01 -		Projet Personnel et Professionnel	2,00	TC	R	Classique			10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R1.02 -		Langue vivante 1 – Anglais des affaires	2,00	TC	R	Classique			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R1.03 -		Langue vivante 2	2,00	TC	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R1.04 -		Culture juridique	18,00	TC	R	Classique			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R1.05 -		Fondamentaux de la comptabilité	12,00	TC	R	Classique			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R1.06 -		Fondamentaux de l'économie	18,00	TC	R	Classique			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R1.07 -		Technologie de l'information et de la communication	1,00	TC	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R1.08 -	Gestion de projet et management opérationnel	2,00	TC	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
R1.09 -	Fondamentaux du marketing	1,00	TC	R	Classique			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
R1.10 -	Expression et communication	2,00	TC	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
UE3/Concevoir la démarche marketing	SAÉ 1.03 -	Etablir le diagnostic marketing d'une organisation - Recueil de données	40,00	TC	S	Classique			25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO -	Portfolio S1	0,00	TC	S	Classique			5	Non évalué ce semestre	
	R1.01 -	Projet Personnel et Professionnel	4,00	TC	R	Classique			10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R1.02 -	Langue vivante 1 – Anglais des affaires	10,00	TC	R	Classique			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R1.03 -	Langue vivante 2	8,00	TC	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R1.07 -	Technologie de l'information et de la communication	8,00	TC	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R1.09 -	Fondamentaux du marketing	22,00	TC	R	Classique			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R1.10 -	Expression et communication	8,00	TC	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	UE1/Gérer un projet	SAÉ 1.01 -	Formaliser le projet d'une organisation	40,00	TC	S	Alternance			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
		PORTFOLIO -	Portfolio S1	0,00	TC	S	Alternance			4	Non évalué ce semestre
R1.01 -		Projet Personnel et Professionnel	5,00	TC	R	Alternance			8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R1.02 -		Langue vivante 1 – Anglais des affaires	9,00	TC	R	Alternance			24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R1.03 -		Langue vivante 2	6,00	TC	R	Alternance			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R1.05 -		Fondamentaux de la comptabilité	11,00	TC	R	Alternance			24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R1.07 -		Technologie de l'information et de la communication	8,00	TC	R	Alternance			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	

	R1.08 -	Gestion de projet et management opérationnel	13,00	TC	R	Alternance			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.10 -	Expression et communication	8,00	TC	R	Alternance			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
U2Participer au pilotage	SAÉ 1.02 -	Participer au pilotage d'une organisation	25,00	TC	S	Alternance			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 1.04 -	Identifier les compétences professionnelles	15,00	TC	S	Alternance			8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO -	Portfolio S1	0,00	TC	S	Alternance			4	Non évalué ce semestre
	R1.01 -	Projet Personnel et Professionnel	2,00	TC	R	Alternance			8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.02 -	Langue vivante 1 – Anglais des affaires	2,00	TC	R	Alternance			24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.03 -	Langue vivante 2	2,00	TC	R	Alternance			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.04 -	Culture juridique	18,00	TC	R	Alternance			24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.05 -	Fondamentaux de la comptabilité	12,00	TC	R	Alternance			24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.06 -	Fondamentaux de l'économie	18,00	TC	R	Alternance			24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.07 -	Technologie de l'information et de la communication	1,00	TC	R	Alternance			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.08 -	Gestion de projet et management opérationnel	2,00	TC	R	Alternance			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.09 -	Fondamentaux du marketing	1,00	TC	R	Alternance			24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.10 -	Expression et communication	2,00	TC	R	Alternance			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE3/Concevoir la démarche marketing	SAÉ 1.03 -	Etablir le diagnostic marketing d'une organisation - Recueil de données	40,00	TC	S	Alternance			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO -	Portfolio S1	0,00	TC	S	Alternance			4	Non évalué ce semestre
	R1.01 -	Projet Personnel et Professionnel	4,00	TC	R	Alternance			8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.02 -	Langue vivante 1 – Anglais des affaires	10,00	TC	R	Alternance			24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.03 -	Langue vivante 2	8,00	TC	R	Alternance			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.07 -	Technologie de l'information et de la communication	8,00	TC	R	Alternance			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.09 -	Fondamentaux du marketing	22,00	TC	R	Alternance			24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.10 -	Expression et communication	8,00	TC	R	Alternance			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : Semestre 2
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT GACO

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation (Classique ou Alternance ou Classique/Alternance)	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants		Nature de l'épreuve :
											- écrit - oral -pratique - livrable
UE1/Gérer un projet	SAÉ 2.01 -	Participer à un projet transverse	15,00	TC	S	Classique			10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	STAGE -	STAGE BUT1	17,50	TC	S	Classique			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO -	Portfolio S2	7,50	TC	S	Classique			10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.01 -	Projet personnel et professionnel	7,00	TC	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.02 -	Langue vivante 1 – Anglais des affaires	12,00	TC	R	Classique			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.03 -	Langue vivante 2	12,00	TC	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.07 -	Traitement de l'information	12,00	TC	R	Classique			35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.09 -	Marketing d'étude	5,00	TC	R	Classique			35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.10 -	Expression et communication	12,00	TC	R	Classique			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	U2/Participer au pilotage	SAÉ 2.01 -	Participer à un projet transverse	7,50	TC	S	Classique			10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
SAÉ 2.02 -		Participer au pilotage d'une organisation - Etude concurrentielle	7,50	TC	S	Classique			25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
STAGE -		STAGE BUT1	17,50	TC	S	Classique			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
PORTFOLIO -		Portfolio S2	7,50	TC	S	Classique			10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R2.01 -		Projet personnel et professionnel	1,00	TC	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R2.02 -		Langue vivante 1 – Anglais des affaires	2,00	TC	R	Classique			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R2.03 -		Langue vivante 2	2,00	TC	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R2.04 -		Droit de l'entreprise	12,00	TC	R	Classique			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R2.05 -		Pilotage comptable et financier - Niveau 1	12,00	TC	R	Classique			35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R2.06 -		Économie, organisations et développement durable	12,00	TC	R	Classique			35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R2.07 -		Traitement de l'information	2,00	TC	R	Classique			35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R2.08 -		Management des organisations	12,00	TC	R	Classique			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R2.09 -		Marketing d'étude	3,00	TC	R	Classique			35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R2.10 -	Expression et communication	2,00	TC	R	Classique			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
UE3/Concevoir la démarche marketing	SAÉ 2.01 -	Participer à un projet transverse	7,50	TC	S	Classique			10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	SAÉ 2.03 -	Mener une étude marketing	7,50	TC	S	Classique			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	STAGE -	STAGE BUT1	17,50	TC	S	Classique			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO -	Portfolio S2	7,50	TC	S	Classique			10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.01 -	Projet personnel et professionnel	5,00	TC	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.02 -	Langue vivante 1 – Anglais des affaires	9,00	TC	R	Classique			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.03 -	Langue vivante 2	9,00	TC	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.07 -	Traitement de l'information	12,00	TC	R	Classique			35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.09 -	Marketing d'étude	16,00	TC	R	Classique			35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	

	R2.10 -	Expression et communication	9,00	TC	R	Classique			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE1/Gérer un projet	SAÉ 2.01 -	Participer à un projet transverse	15,00	TC	S	Alternance			8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE -	STAGE BUT1	17,50	TC	S	Alternance			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO -	Portfolio S2	7,50	TC	S	Alternance			8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.01 -	Projet personnel et professionnel	7,00	TC	R	Alternance			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.02 -	Langue vivante 1 – Anglais des affaires	12,00	TC	R	Alternance			24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.03 -	Langue vivante 2	12,00	TC	R	Alternance			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.07 -	Traitement de l'information	12,00	TC	R	Alternance			28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.09 -	Marketing d'étude	5,00	TC	R	Alternance			28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.10 -	Expression et communication	12,00	TC	R	Alternance			24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
U2/Participer au pilotage	SAÉ 2.01 -	Participer à un projet transverse	7,50	TC	S	Alternance			8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 2.02 -	Participer au pilotage d'une organisation - Etude concurrentielle	7,50	TC	S	Alternance			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE -	STAGE BUT1	17,50	TC	S	Alternance			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO -	Portfolio S2	7,50	TC	S	Alternance			8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.01 -	Projet personnel et professionnel	1,00	TC	R	Alternance			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.02 -	Langue vivante 1 – Anglais des affaires	2,00	TC	R	Alternance			24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.03 -	Langue vivante 2	2,00	TC	R	Alternance			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.04 -	Droit de l'entreprise	12,00	TC	R	Alternance			24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.05 -	Pilotage comptable et financier - Niveau 1	12,00	TC	R	Alternance			28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.06 -	Economie, organisations et développement durable	12,00	TC	R	Alternance			28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.07 -	Traitement de l'information	2,00	TC	R	Alternance			28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.08 -	Management des organisations	12,00	TC	R	Alternance			24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.09 -	Marketing d'étude	3,00	TC	R	Alternance			28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.10 -	Expression et communication	2,00	TC	R	Alternance			24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE3/Concevoir la démarche marketing	SAÉ 2.01 -	Participer à un projet transverse	7,50	TC	S	Alternance			8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 2.03 -	Mener une étude marketing	7,50	TC	S	Alternance			24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE -	STAGE BUT1	17,50	TC	S	Alternance			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO -	Portfolio S2	7,50	TC	S	Alternance			8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.01 -	Projet personnel et professionnel	5,00	TC	R	Alternance			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.02 -	Langue vivante 1 – Anglais des affaires	9,00	TC	R	Alternance			24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.03 -	Langue vivante 2	9,00	TC	R	Alternance			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.07 -	Traitement de l'information	12,00	TC	R	Alternance			28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.09 -	Marketing d'étude	16,00	TC	R	Alternance			28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.10 -	Expression et communication	9,00	TC	R	Alternance			24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S3
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT GACO MDFS

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation (Classique ou Alternance ou Classique/Alternance)	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable
UE1 / Gérer un projet	SAÉ 3.MDFS.01	Analyser et améliorer la performance financière et stratégique d'une organisation	25,00	MDFS	S	CLASSIQUE			60	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.03	Collaborer dans le cadre d'un projet transverse - S3	15,00	MDFS	S	CLASSIQUE			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S3	0,00	MDFS	S	CLASSIQUE			5	Non évalué ce semestre
	R3.01	Projet personnel et professionnel	3,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	7,00	MDFS	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.03	Langue vivante 2	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.07	Ressources humaines	40,00	MDFS	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08	Expression et communication	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	UE2 / Participer au pilotage	SAÉ 3.MDFS.01	Analyser et améliorer la performance financière et stratégique d'une organisation	25,00	MDFS	S	CLASSIQUE			60
SAÉ 3.03		Collaborer dans le cadre d'un projet transverse - S3	15,00	MDFS	S	CLASSIQUE			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
PORTFOLIO		Portfolio S3	0,00	MDFS	S	CLASSIQUE			5	Non évalué ce semestre
R3.01		Projet personnel et professionnel	3,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R3.02		Langue vivante 1 - Anglais des affaires	7,00	MDFS	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R3.03		Langue vivante 2	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R3.04		Droit du travail	20,00	MDFS	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R3.07		Ressources humaines	20,00	MDFS	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R3.08		Expression et communication	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE3 / Concevoir la démarche marketing	SAÉ 3.MDFS.01	Analyser et améliorer la performance financière et stratégique d'une organisation	25,00	MDFS	S	CLASSIQUE			60	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.03	Collaborer dans le cadre d'un projet transverse - S3	15,00	MDFS	S	CLASSIQUE			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S3	0,00	MDFS	S	CLASSIQUE			5	Non évalué ce semestre
	R3.01	Projet personnel et professionnel	3,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	7,00	MDFS	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.03	Langue vivante 2	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.05	Stratégie d'entreprise	20,00	MDFS	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.06	Marketing stratégique et opérationnel	20,00	MDFS	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08	Expression et communication	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE4 / Participer au pilotage RH de l'organisation	SAÉ 3.MDFS.01	Analyser et améliorer la performance financière et stratégique d'une organisation	10,00	MDFS	S	CLASSIQUE			60	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.MDFS.02	Produire les éléments de gestion RH	15,00	MDFS	S	CLASSIQUE			40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.03	Collaborer dans le cadre d'un projet transverse - S3	15,00	MDFS	S	CLASSIQUE			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S3	0,00	MDFS	S	CLASSIQUE			5	Non évalué ce semestre
	R3.01	Projet personnel et professionnel	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.03	Langue vivante 2	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08	Expression et communication	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.MDFS.10	Gestion administrative du personnel - Niveau 1	30,00	MDFS	R	CLASSIQUE			25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R3.MDFS.11	Adaptation locale	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE	oui		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE5 / Développer une approche conseil	SAÉ 3.MDFS.01	Analyser et améliorer la performance financière et stratégique d'une organisation	10,00	MDFS	S	CLASSIQUE			60	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.MDFS.02	Produire les éléments de gestion RH	15,00	MDFS	S	CLASSIQUE			40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.03	Collaborer dans le cadre d'un projet transverse - S3	15,00	MDFS	S	CLASSIQUE			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S3	0,00	MDFS	S	CLASSIQUE			5	Non évalué ce semestre
	R3.01	Projet personnel et professionnel	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.03	Langue vivante 2	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08	Expression et communication	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.MDFS.09	Pilotage comptable et financier - Niveau 2	30,00	MDFS	R	CLASSIQUE			25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R3.MDFS.11	Adaptation locale	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE	oui		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	

UE1 / Gérer un projet	SAE 3.MDFS.01	Analyser et améliorer la performance financière et stratégique d'une organis	25,00	MDFS	S	ALTERNANCE			48	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAE 3.03	Collaborer dans le cadre d'un projet transverse - S3	15,00	MDFS	S	ALTERNANCE			4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S3	0,00	MDFS	S	ALTERNANCE			4	Non évalué ce semestre
	R3.01	Projet personnel et professionnel	3,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	7,00	MDFS	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.03	Langue vivante 2	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.07	Ressources humaines	40,00	MDFS	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08	Expression et communication	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	UE2 / Participer au pilotage	SAE 3.MDFS.01	Analyser et améliorer la performance financière et stratégique d'une organis	25,00	MDFS	S	ALTERNANCE			48
SAE 3.03		Collaborer dans le cadre d'un projet transverse - S3	15,00	MDFS	S	ALTERNANCE			4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
PORTFOLIO		Portfolio S3	0,00	MDFS	S	ALTERNANCE			4	Non évalué ce semestre
R3.01		Projet personnel et professionnel	3,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R3.02		Langue vivante 1 - Anglais des affaires	7,00	MDFS	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R3.03		Langue vivante 2	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R3.04		Droit du travail	20,00	MDFS	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R3.07		Ressources humaines	20,00	MDFS	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R3.08		Expression et communication	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE3 / Concevoir la démarche marketing	SAE 3.MDFS.01	Analyser et améliorer la performance financière et stratégique d'une organis	25,00	MDFS	S	ALTERNANCE			48	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAE 3.03	Collaborer dans le cadre d'un projet transverse - S3	15,00	MDFS	S	ALTERNANCE			4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S3	0,00	MDFS	S	ALTERNANCE			4	Non évalué ce semestre
	R3.01	Projet personnel et professionnel	3,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	7,00	MDFS	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.03	Langue vivante 2	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.05	Stratégie d'entreprise	20,00	MDFS	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.06	Marketing stratégique et opérationnel	20,00	MDFS	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08	Expression et communication	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE4 / Participer au pilotage RH de l'organisation	SAE 3.MDFS.01	Analyser et améliorer la performance financière et stratégique d'une organis	10,00	MDFS	S	ALTERNANCE			48	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAE 3.MDFS.02	Produire les éléments de gestion RH	15,00	MDFS	S	ALTERNANCE			32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAE 3.03	Collaborer dans le cadre d'un projet transverse - S3	15,00	MDFS	S	ALTERNANCE			4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S3	0,00	MDFS	S	ALTERNANCE			4	Non évalué ce semestre
	R3.01	Projet personnel et professionnel	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.03	Langue vivante 2	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08	Expression et communication	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.MDFS.10	Gestion administrative du personnel - Niveau 1	30,00	MDFS	R	ALTERNANCE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R3.MDFS.11	Adaptation locale	10,00	MDFS	R	ALTERNANCE	oui		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE5 / Développer une approche conseil	SAE 3.MDFS.01	Analyser et améliorer la performance financière et stratégique d'une organis	10,00	MDFS	S	ALTERNANCE			48	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAE 3.MDFS.02	Produire les éléments de gestion RH	15,00	MDFS	S	ALTERNANCE			32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAE 3.03	Collaborer dans le cadre d'un projet transverse - S3	15,00	MDFS	S	ALTERNANCE			4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S3	0,00	MDFS	S	ALTERNANCE			4	Non évalué ce semestre
	R3.01	Projet personnel et professionnel	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.03	Langue vivante 2	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08	Expression et communication	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.MDFS.09	Pilotage comptable et financier - Niveau 2	30,00	MDFS	R	ALTERNANCE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R3.MDFS.11	Adaptation locale	10,00	MDFS	R	ALTERNANCE	oui		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S3
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT GACO MDFS EAD

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable
UE1 / Gérer un projet	SAÉ 3.MDFS.01	Analyser et améliorer la performance financière et stratégique d'une organisa	25,00	MDFS	S	CLASSIQUE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.03	Collaborer dans le cadre d'un projet transverse - S3	15,00	MDFS	S	CLASSIQUE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S3	0,00	MDFS	S	CLASSIQUE			30	Non évalué ce semestre
	R3.01	Projet personnel et professionnel	3,00	MDFS	R	CLASSIQUE			14,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	7,00	MDFS	R	CLASSIQUE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.03	Langue vivante 2	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.07	Ressources humaines	40,00	MDFS	R	CLASSIQUE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08	Expression et communication	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	UE2 / Participer au pilotage	SAÉ 3.MDFS.01	Analyser et améliorer la performance financière et stratégique d'une organisa	25,00	MDFS	S	CLASSIQUE			30
SAÉ 3.03		Collaborer dans le cadre d'un projet transverse - S3	15,00	MDFS	S	CLASSIQUE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
PORTFOLIO		Portfolio S3	0,00	MDFS	S	CLASSIQUE			30	Non évalué ce semestre
R3.01		Projet personnel et professionnel	3,00	MDFS	R	CLASSIQUE			14,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R3.02		Langue vivante 1 - Anglais des affaires	7,00	MDFS	R	CLASSIQUE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R3.03		Langue vivante 2	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R3.04		Droit du travail	20,00	MDFS	R	CLASSIQUE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R3.07		Ressources humaines	20,00	MDFS	R	CLASSIQUE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R3.08		Expression et communication	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE3 / Concevoir la démarche marketing	SAÉ 3.MDFS.01	Analyser et améliorer la performance financière et stratégique d'une organisa	25,00	MDFS	S	CLASSIQUE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.03	Collaborer dans le cadre d'un projet transverse - S3	15,00	MDFS	S	CLASSIQUE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S3	0,00	MDFS	S	CLASSIQUE			30	Non évalué ce semestre
	R3.01	Projet personnel et professionnel	3,00	MDFS	R	CLASSIQUE			14,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	7,00	MDFS	R	CLASSIQUE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.03	Langue vivante 2	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.05	Stratégie d'entreprise	20,00	MDFS	R	CLASSIQUE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.06	Marketing stratégique et opérationnel	20,00	MDFS	R	CLASSIQUE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08	Expression et communication	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE4 / Participer au pilotage RH de l'organisation	SAÉ 3.MDFS.01	Analyser et améliorer la performance financière et stratégique d'une organisa	10,00	MDFS	S	CLASSIQUE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.MDFS.02	Produire les éléments de gestion RH	15,00	MDFS	S	CLASSIQUE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.03	Collaborer dans le cadre d'un projet transverse - S3	15,00	MDFS	S	CLASSIQUE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S3	0,00	MDFS	S	CLASSIQUE			30	Non évalué ce semestre
	R3.01	Projet personnel et professionnel	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			14,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.03	Langue vivante 2	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08	Expression et communication	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.MDFS.10	Gestion administrative du personnel - Niveau 1	30,00	MDFS	R	CLASSIQUE			22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R3.MDFS.11	Adaptation locale	0,00	MDFS	R	CLASSIQUE			0	Non évalué ce semestre	
UE5 / Développer une approche conseil	SAÉ 3.MDFS.01	Analyser et améliorer la performance financière et stratégique d'une organisa	10,00	MDFS	S	CLASSIQUE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.MDFS.02	Produire les éléments de gestion RH	15,00	MDFS	S	CLASSIQUE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.03	Collaborer dans le cadre d'un projet transverse - S3	15,00	MDFS	S	CLASSIQUE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S3	0,00	MDFS	S	CLASSIQUE			30	Non évalué ce semestre
	R3.01	Projet personnel et professionnel	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			14,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.03	Langue vivante 2	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08	Expression et communication	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

	R3.MDFS.09	Pilotage comptable et financier - Niveau 2	30,00	MDFS	R	CLASSIQUE			22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.MDFS.11	Adaptation locale	0,00	MDFS	R	CLASSIQUE			0	Non évalué ce semestre
UE1 / Gérer un projet	SAÉ 3.MDFS.01	Analyser et améliorer la performance financière et stratégique d'une organisa	25,00	MDFS	S	ALTERNANCE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.03	Collaborer dans le cadre d'un projet transverse - S3	15,00	MDFS	S	ALTERNANCE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S3	0,00	MDFS	S	ALTERNANCE			30	Non évalué ce semestre
	R3.01	Projet personnel et professionnel	3,00	MDFS	R	ALTERNANCE			14,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	7,00	MDFS	R	ALTERNANCE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.03	Langue vivante 2	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.07	Ressources humaines	40,00	MDFS	R	ALTERNANCE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08	Expression et communication	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE2 / Participer au pilotage	SAÉ 3.MDFS.01	Analyser et améliorer la performance financière et stratégique d'une organisa	25,00	MDFS	S	ALTERNANCE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.03	Collaborer dans le cadre d'un projet transverse - S3	15,00	MDFS	S	ALTERNANCE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S3	0,00	MDFS	S	ALTERNANCE			30	Non évalué ce semestre
	R3.01	Projet personnel et professionnel	3,00	MDFS	R	ALTERNANCE			14,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	7,00	MDFS	R	ALTERNANCE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.03	Langue vivante 2	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.04	Droit du travail	20,00	MDFS	R	ALTERNANCE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.07	Ressources humaines	20,00	MDFS	R	ALTERNANCE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08	Expression et communication	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE3 / Concevoir la démarche marketing	SAÉ 3.MDFS.01	Analyser et améliorer la performance financière et stratégique d'une organisa	25,00	MDFS	S	ALTERNANCE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.03	Collaborer dans le cadre d'un projet transverse - S3	15,00	MDFS	S	ALTERNANCE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S3	0,00	MDFS	S	ALTERNANCE			30	Non évalué ce semestre
	R3.01	Projet personnel et professionnel	3,00	MDFS	R	ALTERNANCE			14,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	7,00	MDFS	R	ALTERNANCE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.03	Langue vivante 2	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.05	Stratégie d'entreprise	20,00	MDFS	R	ALTERNANCE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.06	Marketing stratégique et opérationnel	20,00	MDFS	R	ALTERNANCE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08	Expression et communication	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE4 / Participer au pilotage RH de l'organisation	SAÉ 3.MDFS.01	Analyser et améliorer la performance financière et stratégique d'une organisa	10,00	MDFS	S	ALTERNANCE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.MDFS.02	Produire les éléments de gestion RH	15,00	MDFS	S	ALTERNANCE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.03	Collaborer dans le cadre d'un projet transverse - S3	15,00	MDFS	S	ALTERNANCE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S3	0,00	MDFS	S	ALTERNANCE			30	Non évalué ce semestre
	R3.01	Projet personnel et professionnel	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			14,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.03	Langue vivante 2	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08	Expression et communication	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.MDFS.10	Gestion administrative du personnel - Niveau 1	30,00	MDFS	R	ALTERNANCE			22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.MDFS.11	Adaptation locale	10,00	MDFS	R	ALTERNANCE			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE5 / Développer une approche conseil	SAÉ 3.MDFS.01	Analyser et améliorer la performance financière et stratégique d'une organisa	10,00	MDFS	S	ALTERNANCE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.MDFS.02	Produire les éléments de gestion RH	15,00	MDFS	S	ALTERNANCE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.03	Collaborer dans le cadre d'un projet transverse - S3	15,00	MDFS	S	ALTERNANCE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S3	0,00	MDFS	S	ALTERNANCE			30	Non évalué ce semestre
	R3.01	Projet personnel et professionnel	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			14,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.03	Langue vivante 2	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08	Expression et communication	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.MDFS.09	Pilotage comptable et financier - Niveau 2	30,00	MDFS	R	ALTERNANCE			22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.MDFS.11	Adaptation locale	10,00	MDFS	R	ALTERNANCE			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S4
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT GACO MDFS

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation (Classique ou Alternance ou Classique/Alternance)	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants		Nature de l'épreuve :	
											- écrit - oral - pratique - livrable	
UE1 / Gérer un projet	SAÉ 4.MDFS.01	Envisager une création d'activité dans le secteur	10,00	MDFS	S	CLASSIQUE			25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	SAÉ 4.03	Collaborer et rendre compte d'un projet transverse	12,50	MDFS	S	CLASSIQUE			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	STAGE	Stage S4	20,00	MDFS	S	CLASSIQUE			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	PORTFOLIO	Portfolio S4	7,50	MDFS	S	CLASSIQUE			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	R4.01	Projet personnel et professionnel	3,00	MDFS	R	CLASSIQUE			10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	R4.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	7,00	MDFS	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	R4.03	Langue vivante 2	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	R4.05	Outils de pilotage	30,00	MDFS	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	R4.06	Expression et communication	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	UE2 / Participer au pilotage	SAÉ 4.MDFS.01	Envisager une création d'activité dans le secteur	10,00	MDFS	S	CLASSIQUE			25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
SAÉ 4.03		Collaborer et rendre compte d'un projet transverse	12,50	MDFS	S	CLASSIQUE			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
STAGE		Stage S4	20,00	MDFS	S	CLASSIQUE			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
PORTFOLIO		Portfolio S4	7,50	MDFS	S	CLASSIQUE			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
R4.01		Projet personnel et professionnel	3,00	MDFS	R	CLASSIQUE			10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
R4.02		Langue vivante 1 - Anglais des affaires	7,00	MDFS	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
R4.03		Langue vivante 2	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
R4.04		Droit des affaires	15,00	MDFS	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
R4.05		Outils de pilotage	15,00	MDFS	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
R4.06		Expression et communication	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
UE3 / Concevoir la démarche m	SAÉ 4.MDFS.01	Envisager une création d'activité dans le secteur	10,00	MDFS	S	CLASSIQUE			25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	SAÉ 4.03	Collaborer et rendre compte d'un projet transverse	12,50	MDFS	S	CLASSIQUE			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	STAGE	Stage S4	20,00	MDFS	S	CLASSIQUE			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	PORTFOLIO	Portfolio S4	7,50	MDFS	S	CLASSIQUE			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	R4.01	Projet personnel et professionnel	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	R4.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	20,00	MDFS	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	R4.03	Langue vivante 2	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	R4.06	Expression et communication	15,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	UE4 / Participer au pilotage RH	SAÉ 4.MDFS.01	Envisager une création d'activité dans le secteur	7,50	MDFS	S	CLASSIQUE			25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
		SAÉ 4.MDFS.02	Produire les éléments de gestion à des fins d'analyse	7,50	MDFS	S	CLASSIQUE			45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
SAÉ 4.03		Collaborer et rendre compte d'un projet transverse	7,50	MDFS	S	CLASSIQUE			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
STAGE		Stage S4	20,00	MDFS	S	CLASSIQUE			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
PORTFOLIO		Portfolio S4	7,50	MDFS	S	CLASSIQUE			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		

	R4.01	Projet personnel et professionnel	3,00	MDFS	R	CLASSIQUE		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	4,00	MDFS	R	CLASSIQUE		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.03	Langue vivante 2	4,00	MDFS	R	CLASSIQUE		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.06	Expression et communication	4,00	MDFS	R	CLASSIQUE		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MDFS.08	Environnement juridique des ressources humaines	12,00	MDFS	R	CLASSIQUE		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MDFS.10	Gestion administrative du personnel - Niveau 2	13,00	MDFS	R	CLASSIQUE		12,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MDFS.11	Adaptation Locale	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE	gestion de crise/négo	35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE5 / Développer une approche	SAÉ 4.MDFS.01	Envisager une création d'activité dans le secteur	7,50	MDFS	S	CLASSIQUE		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.MDFS.02	Produire les éléments de gestion à des fins d'an	7,50	MDFS	S	CLASSIQUE		45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.03	Collaborer et rendre compte d'un projet transver	7,50	MDFS	S	CLASSIQUE		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	Stage S4	20,00	MDFS	S	CLASSIQUE		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S4	7,50	MDFS	S	CLASSIQUE		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.01	Projet personnel et professionnel	3,00	MDFS	R	CLASSIQUE		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.03	Langue vivante 2	4,00	MDFS	R	CLASSIQUE		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.06	Expression et communication	3,00	MDFS	R	CLASSIQUE		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MDFS.07	Introduction à la fiscalité d'entreprise	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MDFS.09	Pilotage financier	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE		12,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MDFS.10	Gestion administrative du personnel - Niveau 2	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE		12,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MDFS.11	Adaptation Locale	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE	gestion de crise/négo	35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

UE1 / Gérer un projet	SAÉ 4.MDFS.01	Envisager une création d'activité dans le secteur	10,00	MDFS	S	ALTERNANCE		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.03	Collaborer et rendre compte d'un projet transver	12,50	MDFS	S	ALTERNANCE		4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	Stage S4	20,00	MDFS	S	ALTERNANCE		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S4	7,50	MDFS	S	ALTERNANCE		4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.01	Projet personnel et professionnel	3,00	MDFS	R	ALTERNANCE		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	7,00	MDFS	R	ALTERNANCE		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.03	Langue vivante 2	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.05	Outils de pilotage	30,00	MDFS	R	ALTERNANCE		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.06	Expression et communication	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE2 / Participer au pilotage	SAÉ 4.MDFS.01	Envisager une création d'activité dans le secteur	10,00	MDFS	S	ALTERNANCE		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.03	Collaborer et rendre compte d'un projet transver	12,50	MDFS	S	ALTERNANCE		4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	Stage S4	20,00	MDFS	S	ALTERNANCE		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S4	7,50	MDFS	S	ALTERNANCE		4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.01	Projet personnel et professionnel	3,00	MDFS	R	ALTERNANCE		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	7,00	MDFS	R	ALTERNANCE		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.03	Langue vivante 2	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.04	Droit des affaires	15,00	MDFS	R	ALTERNANCE		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.05	Outils de pilotage	15,00	MDFS	R	ALTERNANCE		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.06	Expression et communication	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE3 / Concevoir la démarche m	SAÉ 4.MDFS.01	Envisager une création d'activité dans le secteur	10,00	MDFS	S	ALTERNANCE		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.03	Collaborer et rendre compte d'un projet transver	12,50	MDFS	S	ALTERNANCE		4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	Stage S4	20,00	MDFS	S	ALTERNANCE		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S4	7,50	MDFS	S	ALTERNANCE		4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.01	Projet personnel et professionnel	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	20,00	MDFS	R	ALTERNANCE		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.03	Langue vivante 2	10,00	MDFS	R	ALTERNANCE		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.06	Expression et communication	15,00	MDFS	R	ALTERNANCE		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE4 / Participer au pilotage RH	SAÉ 4.MDFS.01	Envisager une création d'activité dans le secteur	7,50	MDFS	S	ALTERNANCE		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.MDFS.02	Produire les éléments de gestion à des fins d'an	7,50	MDFS	S	ALTERNANCE		36	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.03	Collaborer et rendre compte d'un projet transver	7,50	MDFS	S	ALTERNANCE		4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	Stage S4	20,00	MDFS	S	ALTERNANCE		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S4	7,50	MDFS	S	ALTERNANCE		4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.01	Projet personnel et professionnel	3,00	MDFS	R	ALTERNANCE		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	4,00	MDFS	R	ALTERNANCE		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.03	Langue vivante 2	4,00	MDFS	R	ALTERNANCE		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.06	Expression et communication	4,00	MDFS	R	ALTERNANCE		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

	R4.MDFS.08	Environnement juridique des ressources humain	12,00	MDFS	R	ALTERNANCE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MDFS.10	Gestion administrative du personnel - Niveau 2	13,00	MDFS	R	ALTERNANCE			10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MDFS.11	Adaptation Locale	10,00	MDFS	R	ALTERNANCE	gestion de crise/nego		28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UES / Développer une approche	SAÉ 4.MDFS.01	Envisager une création d'activité dans le secteur	7,50	MDFS	S	ALTERNANCE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.MDFS.02	Produire les éléments de gestion à des fins d'an	7,50	MDFS	S	ALTERNANCE			36	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.03	Collaborer et rendre compte d'un projet transver	7,50	MDFS	S	ALTERNANCE			4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	Stage S4	20,00	MDFS	S	ALTERNANCE			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S4	7,50	MDFS	S	ALTERNANCE			4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.01	Projet personnel et professionnel	3,00	MDFS	R	ALTERNANCE			8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.03	Langue vivante 2	4,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.06	Expression et communication	3,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MDFS.07	Introduction à la fiscalité d'entreprise	10,00	MDFS	R	ALTERNANCE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MDFS.09	Pilotage financier	10,00	MDFS	R	ALTERNANCE			10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MDFS.10	Gestion administrative du personnel - Niveau 2	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MDFS.11	Adaptation Locale	10,00	MDFS	R	ALTERNANCE	gestion de crise/nego		28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S4
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT GACO MDFS EAD

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants		Nature de l'épreuve :	
											- écrit - oral - pratique - livrable	
UE1 / Gérer un projet	SAE 4.MDFS.01	Envisager une création d'activité dans le secteur	10,00	MDFS	S	CLASSIQUE			60	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	SAE 4.03	Collaborer et rendre compte d'un projet transverse	12,50	MDFS	S	CLASSIQUE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	STAGE	Stage S4	20,00	MDFS	S	CLASSIQUE			28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	PORTFOLIO	Portfolio S4	7,50	MDFS	S	CLASSIQUE			9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	R4.01	Projet personnel et professionnel	3,00	MDFS	R	CLASSIQUE			8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	R4.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	7,00	MDFS	R	CLASSIQUE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	R4.03	Langue vivante 2	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	R4.05	Outils de pilotage	30,00	MDFS	R	CLASSIQUE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	R4.06	Expression et communication	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	UE2 / Participer au pilotage	SAE 4.MDFS.01	Envisager une création d'activité dans le secteur	10,00	MDFS	S	CLASSIQUE			60	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
SAE 4.03		Collaborer et rendre compte d'un projet transverse	12,50	MDFS	S	CLASSIQUE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
STAGE		Stage S4	20,00	MDFS	S	CLASSIQUE			28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
PORTFOLIO		Portfolio S4	7,50	MDFS	S	CLASSIQUE			9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
R4.01		Projet personnel et professionnel	3,00	MDFS	R	CLASSIQUE			8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
R4.02		Langue vivante 1 - Anglais des affaires	7,00	MDFS	R	CLASSIQUE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
R4.03		Langue vivante 2	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
R4.04		Droit des affaires	15,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
R4.05		Outils de pilotage	15,00	MDFS	R	CLASSIQUE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
R4.06		Expression et communication	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
UE3 / Concevoir la démarche marketing	SAE 4.MDFS.01	Envisager une création d'activité dans le secteur	10,00	MDFS	S	CLASSIQUE			60	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	SAE 4.03	Collaborer et rendre compte d'un projet transverse	12,50	MDFS	S	CLASSIQUE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	STAGE	Stage S4	20,00	MDFS	S	CLASSIQUE			28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	PORTFOLIO	Portfolio S4	7,50	MDFS	S	CLASSIQUE			9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	R4.01	Projet personnel et professionnel	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	R4.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	20,00	MDFS	R	CLASSIQUE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	R4.03	Langue vivante 2	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	R4.06	Expression et communication	15,00	MDFS	R	CLASSIQUE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	UE4 / Participer au pilotage RH	SAE 4.MDFS.01	Envisager une création d'activité dans le secteur	7,50	MDFS	S	CLASSIQUE			60	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
		SAE 4.MDFS.02	Produire les éléments de gestion à des fins d'analyse	7,50	MDFS	S	CLASSIQUE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
SAE 4.03		Collaborer et rendre compte d'un projet transverse	7,50	MDFS	S	CLASSIQUE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
STAGE		Stage S4	20,00	MDFS	S	CLASSIQUE			28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		

	PORTFOLIO	Portfolio S4	7,50	MDFS	S	CLASSIQUE			9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.01	Projet personnel et professionnel	3,00	MDFS	R	CLASSIQUE			8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	4,00	MDFS	R	CLASSIQUE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.03	Langue vivante 2	4,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.06	Expression et communication	4,00	MDFS	R	CLASSIQUE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MDFS.08	Environnement juridique des ressources humain	12,00	MDFS	R	CLASSIQUE			22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MDFS.10	Gestion administrative du personnel - Niveau 2	13,00	MDFS	R	CLASSIQUE			20,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MDFS.11	Adaptation Locale	0,00	MDFS	R	CLASSIQUE			0	Non évalué ce semestre
UES / Développer une approche	SAE 4.MDFS.01	Envisager une création d'activité dans le secteur	7,50	MDFS	S	CLASSIQUE			60	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAE 4.MDFS.02	Produire les éléments de gestion à des fins d'an	7,50	MDFS	S	CLASSIQUE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAE 4.03	Collaborer et rendre compte d'un projet transver	7,50	MDFS	S	CLASSIQUE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	Stage S4	20,00	MDFS	S	CLASSIQUE			28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S4	7,50	MDFS	S	CLASSIQUE			9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.01	Projet personnel et professionnel	3,00	MDFS	R	CLASSIQUE			8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.03	Langue vivante 2	4,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.06	Expression et communication	3,00	MDFS	R	CLASSIQUE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MDFS.07	Introduction à la fiscalité d'entreprise	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			14,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MDFS.09	Pilotage financier	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			20,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MDFS.10	Gestion administrative du personnel - Niveau 2	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MDFS.11	Adaptation Locale	0,00	MDFS	R	CLASSIQUE			0	Non évalué ce semestre

UE1 / Gérer un projet	SAE 4.MDFS.01	Envisager une création d'activité dans le secteur	10,00	MDFS	S	ALTERNANCE			60	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAE 4.03	Collaborer et rendre compte d'un projet transver	12,50	MDFS	S	ALTERNANCE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	Stage S4	20,00	MDFS	S	ALTERNANCE			28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S4	7,50	MDFS	S	ALTERNANCE			9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.01	Projet personnel et professionnel	3,00	MDFS	R	ALTERNANCE			8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	7,00	MDFS	R	ALTERNANCE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.03	Langue vivante 2	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.05	Outils de pilotage	30,00	MDFS	R	ALTERNANCE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.06	Expression et communication	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE2 / Participer au pilotage	SAE 4.MDFS.01	Envisager une création d'activité dans le secteur	10,00	MDFS	S	ALTERNANCE			60	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAE 4.03	Collaborer et rendre compte d'un projet transver	12,50	MDFS	S	ALTERNANCE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	Stage S4	20,00	MDFS	S	ALTERNANCE			28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S4	7,50	MDFS	S	ALTERNANCE			9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.01	Projet personnel et professionnel	3,00	MDFS	R	ALTERNANCE			8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	7,00	MDFS	R	ALTERNANCE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.03	Langue vivante 2	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.04	Droit des affaires	15,00	MDFS	R	ALTERNANCE			13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.05	Outils de pilotage	15,00	MDFS	R	ALTERNANCE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.06	Expression et communication	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE3 / Concevoir la démarche m	SAE 4.MDFS.01	Envisager une création d'activité dans le secteur	10,00	MDFS	S	ALTERNANCE			60	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAE 4.03	Collaborer et rendre compte d'un projet transver	12,50	MDFS	S	ALTERNANCE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	Stage S4	20,00	MDFS	S	ALTERNANCE			28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S4	7,50	MDFS	S	ALTERNANCE			9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.01	Projet personnel et professionnel	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	20,00	MDFS	R	ALTERNANCE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.03	Langue vivante 2	10,00	MDFS	R	ALTERNANCE			13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.06	Expression et communication	15,00	MDFS	R	ALTERNANCE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE4 / Participer au pilotage RH	SAE 4.MDFS.01	Envisager une création d'activité dans le secteur	7,50	MDFS	S	ALTERNANCE			60	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAE 4.MDFS.02	Produire les éléments de gestion à des fins d'an	7,50	MDFS	S	ALTERNANCE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAE 4.03	Collaborer et rendre compte d'un projet transver	7,50	MDFS	S	ALTERNANCE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	Stage S4	20,00	MDFS	S	ALTERNANCE			28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S4	7,50	MDFS	S	ALTERNANCE			9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.01	Projet personnel et professionnel	3,00	MDFS	R	ALTERNANCE			8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	4,00	MDFS	R	ALTERNANCE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

	R4.03	Langue vivante 2	4,00	MDFS	R	ALTERNANCE			13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.06	Expression et communication	4,00	MDFS	R	ALTERNANCE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MDFS.08	Environnement juridique des ressources humain	12,00	MDFS	R	ALTERNANCE			22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MDFS.10	Gestion administrative du personnel - Niveau 2	13,00	MDFS	R	ALTERNANCE			20,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MDFS.11	Adaptation Locale	10,00	MDFS	R	ALTERNANCE			0	Non évalué ce semestre
UES / Développer une approche	SAE 4.MDFS.01	Envisager une création d'activité dans le secteur	7,50	MDFS	S	ALTERNANCE			60	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAE 4.MDFS.02	Produire les éléments de gestion à des fins d'an	7,50	MDFS	S	ALTERNANCE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAE 4.03	Collaborer et rendre compte d'un projet transver	7,50	MDFS	S	ALTERNANCE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	Stage S4	20,00	MDFS	S	ALTERNANCE			28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S4	7,50	MDFS	S	ALTERNANCE			9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.01	Projet personnel et professionnel	3,00	MDFS	R	ALTERNANCE			8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.03	Langue vivante 2	4,00	MDFS	R	ALTERNANCE			13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.06	Expression et communication	3,00	MDFS	R	ALTERNANCE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MDFS.07	Introduction à la fiscalité d'entreprise	10,00	MDFS	R	ALTERNANCE			14,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MDFS.09	Pilotage financier	10,00	MDFS	R	ALTERNANCE			20,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MDFS.10	Gestion administrative du personnel - Niveau 2	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MDFS.11	Adaptation Locale	10,00	MDFS	R	ALTERNANCE			0	Non évalué ce semestre

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S5
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT GACO MDFS

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable
UE1 / Gérer un projet	SAÉ 5.MDFS.01	Piloter un projet aux fonctions support d'une organisation	20,00	MDFS	S	CLASSIQUE			55	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 5.02	Conduire un projet de développement commercial dans un contexte international	20,00	MDFS	S	CLASSIQUE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S5	0,00	MDFS	S	CLASSIQUE			5	Non évalué ce semestre
	R5.01	Projet personnel et professionnel	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	15,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.03	Langue vivante 2	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE2 / Participer au pilotage	SAÉ 5.MDFS.01	Piloter un projet aux fonctions support d'une organisation	20,00	MDFS	S	CLASSIQUE			55	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 5.02	Conduire un projet de développement commercial dans un contexte international	20,00	MDFS	S	CLASSIQUE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S5	0,00	MDFS	S	CLASSIQUE			5	Non évalué ce semestre
	R5.01	Projet personnel et professionnel	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	15,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.03	Langue vivante 2	15,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE3 / Concevoir la démarche ma	SAÉ 5.MDFS.01	Piloter un projet aux fonctions support d'une organisation	20,00	MDFS	S	CLASSIQUE			55	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 5.02	Conduire un projet de développement commercial dans un contexte international	20,00	MDFS	S	CLASSIQUE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S5	0,00	MDFS	S	CLASSIQUE			5	Non évalué ce semestre
	R5.01	Projet personnel et professionnel	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	15,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.03	Langue vivante 2	15,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE4 / Participer au pilotage RH d	SAÉ 5.MDFS.01	Piloter un projet aux fonctions support d'une organisation	40,00	MDFS	S	CLASSIQUE			55	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S5	0,00	MDFS	S	CLASSIQUE			5	Non évalué ce semestre
	R5.01	Projet personnel et professionnel	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.03	Langue vivante 2	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MDFS.06	Processus ressources humaines - Niveau 1	25,00	MDFS	R	CLASSIQUE			25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE5 / Développer une approche	SAÉ 5.MDFS.01	Piloter un projet aux fonctions support d'une organisation	20,00	MDFS	R	CLASSIQUE			25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S5	0,00	MDFS	S	CLASSIQUE			5	Non évalué ce semestre
	R5.01	Projet personnel et professionnel	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.03	Langue vivante 2	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MDFS.07	Environnement juridique des ressources humaines	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R5.MDFS.08	Droit des sociétés	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.MDFS.09	Contrôle de gestion	15,00	MDFS	R	CLASSIQUE			25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MDFS.10	Adaptation locale	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE	oui	Cyber CV/ à d	30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

UE1 / Gérer un projet	SAÉ 5.MDFS.01	Piloter un projet aux fonctions support d'une organisation	20,00	MDFS	S	ALTERNANCE			44	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 5.02	Conduire un projet de développement commercial dans un contexte international	20,00	MDFS	S	ALTERNANCE			24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S5	0,00	MDFS	S	ALTERNANCE			4	Non évalué ce semestre
	R5.01	Projet personnel et professionnel	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	15,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.03	Langue vivante 2	10,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R5.04	Achats	15,00	MDFS	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.05	Logistique	15,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	UE2 / Participer au pilotage	SAÉ 5.MDFS.01	Piloter un projet aux fonctions support d'une organisation	20,00	MDFS	S	ALTERNANCE		44	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

	SAÉ 5.02	Conduire un projet de développement commercial dans un contexte international	20,00	MDFS	S	ALTERNANCE			24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S5	0,00	MDFS	S	ALTERNANCE			4	Non évalué ce semestre
	R5.01	Projet personnel et professionnel	10,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	15,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.03	Langue vivante 2	15,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.04	Achats	20,00	MDFS	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE3 / Concevoir la démarche ma	SAÉ 5.MDFS.01	Piloter un projet aux fonctions support d'une organisation	20,00	MDFS	S	ALTERNANCE			44	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 5.02	Conduire un projet de développement commercial dans un contexte international	20,00	MDFS	S	ALTERNANCE			24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S5	0,00	MDFS	S	ALTERNANCE			4	Non évalué ce semestre
	R5.01	Projet personnel et professionnel	10,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	15,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.03	Langue vivante 2	15,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.05	Logistique	20,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE4 / Participer au pilotage RH d	SAÉ 5.MDFS.01	Piloter un projet aux fonctions support d'une organisation	40,00	MDFS	S	ALTERNANCE			44	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S5	0,00	MDFS	S	ALTERNANCE			4	Non évalué ce semestre
	R5.01	Projet personnel et professionnel	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.03	Langue vivante 2	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MDFS.06	Processus ressources humaines - Niveau 1	25,00	MDFS	R	ALTERNANCE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MDFS.07	Environnement juridique des ressources humaines	20,00	MDFS	R	ALTERNANCE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE5 / Développer une approche	SAÉ 5.MDFS.01	Piloter un projet aux fonctions support d'une organisation	40,00	MDFS	S	ALTERNANCE			44	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S5	0,00	MDFS	S	ALTERNANCE			4	Non évalué ce semestre
	R5.01	Projet personnel et professionnel	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.03	Langue vivante 2	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MDFS.07	Environnement juridique des ressources humaines	10,00	MDFS	R	ALTERNANCE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MDFS.08	Droit des sociétés	10,00	MDFS	R	ALTERNANCE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MDFS.09	Contrôle de gestion	15,00	MDFS	R	ALTERNANCE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MDFS.10	Adaptation locale	10,00	MDFS	R	ALTERNANCE	oui	Cyber CV/à dé	24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S5
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT GACO MDFS EAD

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation (Classique ou Alternance ou Classique/Alternance)	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants		Nature de l'épreuve :
											- écrit - oral - pratique - livrable
UE1 / Gérer un projet	SAÉ 5.MDFS.01	Piloter un projet aux fonctions support d'une organisation	20,00	MDFS	S	CLASSIQUE			46,50	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	SAÉ 5.02	Conduire un projet de développement commercial dans un contexte international	20,00	MDFS	S	CLASSIQUE			40,00	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio S5	0,00	MDFS	S	CLASSIQUE			9,00	Non évalué ce semestre	
	R5.01	Projet personnel et professionnel	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			12,50	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	15,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13,00	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.03	Langue vivante 2	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13,00	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE2 / Participer au pilotage	SAÉ 5.MDFS.01	Piloter un projet aux fonctions support d'une organisation	20,00	MDFS	S	CLASSIQUE			46,50	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	SAÉ 5.02	Conduire un projet de développement commercial dans un contexte international	20,00	MDFS	S	CLASSIQUE			40,00	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio S5	0,00	MDFS	S	CLASSIQUE			9,00	Non évalué ce semestre	
	R5.01	Projet personnel et professionnel	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			12,50	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	15,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13,00	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.03	Langue vivante 2	15,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13,00	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE3 / Concevoir la démarche ma	SAÉ 5.MDFS.01	Piloter un projet aux fonctions support d'une organisation	20,00	MDFS	S	CLASSIQUE			46,50	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	SAÉ 5.02	Conduire un projet de développement commercial dans un contexte international	20,00	MDFS	S	CLASSIQUE			40,00	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio S5	0,00	MDFS	S	CLASSIQUE			9,00	Non évalué ce semestre	
	R5.01	Projet personnel et professionnel	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			12,50	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	15,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13,00	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.03	Langue vivante 2	15,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13,00	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE4 / Participer au pilotage RH d	SAÉ 5.MDFS.01	Piloter un projet aux fonctions support d'une organisation	40,00	MDFS	S	CLASSIQUE			46,50	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio S5	0,00	MDFS	S	CLASSIQUE			9,00	Non évalué ce semestre	
	R5.01	Projet personnel et professionnel	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			12,50	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13,00	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.03	Langue vivante 2	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13,00	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.MDFS.06	Processus ressources humaines - Niveau 1	25,00	MDFS	R	CLASSIQUE			22,00	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE5 / Développer une approche	SAÉ 5.MDFS.01	Piloter un projet aux fonctions support d'une organisation	40,00	MDFS	S	CLASSIQUE			46,50	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio S5	0,00	MDFS	S	CLASSIQUE			9,00	Non évalué ce semestre	
	R5.01	Projet personnel et professionnel	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			12,50	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13,00	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.03	Langue vivante 2	5,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13,00	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.MDFS.07	Environnement juridique des ressources humaines	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			22,00	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.MDFS.08	Droit des sociétés	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			10,00	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.MDFS.09	Contrôle de gestion	15,00	MDFS	R	CLASSIQUE			22,00	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.MDFS.10	Adaptation locale	0,00	MDFS	R	CLASSIQUE			0,00	Non évalué ce semestre	

UE1 / Gérer un projet	SAÉ 5.MDFS.01	Piloter un projet aux fonctions support d'une organisation	20,00	MDFS	S	ALTERNANCE			38	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	SAÉ 5.02	Conduire un projet de développement commercial dans un contexte international	20,00	MDFS	S	ALTERNANCE			32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio S5	0,00	MDFS	S	ALTERNANCE			8	Non évalué ce semestre	
	R5.01	Projet personnel et professionnel	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	15,00	MDFS	R	ALTERNANCE			11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.03	Langue vivante 2	10,00	MDFS	R	ALTERNANCE			11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE2 / Participer au pilotage	SAÉ 5.MDFS.01	Piloter un projet aux fonctions support d'une organisation	20,00	MDFS	S	ALTERNANCE			38	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.04	Achats	15,00	MDFS	R	ALTERNANCE			14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.05	Logistique	15,00	MDFS	R	ALTERNANCE			11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	

	SAÉ 5.02	Conduire un projet de développement commercial dans un contexte international	20,00	MDFS	S	ALTERNANCE			32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S5	0,00	MDFS	S	ALTERNANCE			8	Non évalué ce semestre
	R5.01	Projet personnel et professionnel	10,00	MDFS	R	ALTERNANCE			10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	15,00	MDFS	R	ALTERNANCE			11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.03	Langue vivante 2	15,00	MDFS	R	ALTERNANCE			11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.04	Achats	20,00	MDFS	R	ALTERNANCE			14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE3 / Concevoir la démarche ma	SAÉ 5.MDFS.01	Piloter un projet aux fonctions support d'une organisation	20,00	MDFS	S	ALTERNANCE			38	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 5.02	Conduire un projet de développement commercial dans un contexte international	20,00	MDFS	S	ALTERNANCE			32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S5	0,00	MDFS	S	ALTERNANCE			8	Non évalué ce semestre
	R5.01	Projet personnel et professionnel	10,00	MDFS	R	ALTERNANCE			10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	15,00	MDFS	R	ALTERNANCE			11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.03	Langue vivante 2	15,00	MDFS	R	ALTERNANCE			11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.05	Logistique	20,00	MDFS	R	ALTERNANCE			11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE4 / Participer au pilotage RH d	SAÉ 5.MDFS.01	Piloter un projet aux fonctions support d'une organisation	40,00	MDFS	S	ALTERNANCE			38	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S5	0,00	MDFS	S	ALTERNANCE			8	Non évalué ce semestre
	R5.01	Projet personnel et professionnel	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.03	Langue vivante 2	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MDFS.06	Processus ressources humaines - Niveau 1	25,00	MDFS	R	ALTERNANCE			18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MDFS.07	Environnement juridique des ressources humaines	20,00	MDFS	R	ALTERNANCE			18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE5 / Développer une approche	SAÉ 5.MDFS.01	Piloter un projet aux fonctions support d'une organisation	40,00	MDFS	S	ALTERNANCE			38	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S5	0,00	MDFS	S	ALTERNANCE			8	Non évalué ce semestre
	R5.01	Projet personnel et professionnel	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.03	Langue vivante 2	5,00	MDFS	R	ALTERNANCE			11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MDFS.07	Environnement juridique des ressources humaines	10,00	MDFS	R	ALTERNANCE			18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MDFS.08	Droit des sociétés	10,00	MDFS	R	ALTERNANCE			8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MDFS.09	Contrôle de gestion	15,00	MDFS	R	ALTERNANCE			18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MDFS.10	Adaptation locale	0,00	MDFS	R	ALTERNANCE			0	Non évalué ce semestre

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S6
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT GACO MDFS

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable
UE1 / Gérer un projet	SAÉ 6.MDFS.01	Piloter et rendre compte d'un projet aux fonctions support d'une organisation	12,50	MDFS	S	CLASSIQUE			55	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	STAGE BUT3	35,00	MDFS	S	CLASSIQUE			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S6	12,50	MDFS	S	CLASSIQUE			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.01	Démarche qualité	15,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.03	Traitement des données	15,00	MDFS	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 6.MDFS.01	Piloter et rendre compte d'un projet aux fonctions support d'une organisation	12,50	MDFS	S	CLASSIQUE			55	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE2 / Participer au pilotage	STAGE	STAGE BUT3	35,00	MDFS	S	CLASSIQUE			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S6	12,50	MDFS	S	CLASSIQUE			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.01	Démarche qualité	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.03	Traitement des données	20,00	MDFS	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 6.MDFS.01	Piloter et rendre compte d'un projet aux fonctions support d'une organisation	12,50	MDFS	S	CLASSIQUE			55	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	STAGE BUT3	35,00	MDFS	S	CLASSIQUE			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE3 / Concevoir la démarche m	PORTFOLIO	Portfolio S6	12,50	MDFS	S	CLASSIQUE			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.01	Démarche qualité	15,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.03	Traitement des données	15,00	MDFS	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 6.MDFS.01	Piloter et rendre compte d'un projet aux fonctions support d'une organisation	12,50	MDFS	S	CLASSIQUE			55	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	STAGE BUT3	35,00	MDFS	S	CLASSIQUE			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S6	12,50	MDFS	S	CLASSIQUE			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE4 / Participer au pilotage RH	R6.01	Démarche qualité	15,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.MDFS.06	Processus ressources humaines - Niveau 2	30,00	MDFS	R	CLASSIQUE			25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 6.MDFS.01	Piloter et rendre compte d'un projet aux fonctions support d'une organisation	12,50	MDFS	S	CLASSIQUE			55	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	STAGE BUT3	35,00	MDFS	S	CLASSIQUE			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S6	12,50	MDFS	S	CLASSIQUE			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE5 / Développer une approche	R6.MDFS.04	Gestion de trésorerie	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.MDFS.05	Fiscalité du chiffre d'affaires	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.MDFS.08	Adaptation locale	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE	oui	à définir	20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

UE1 / Gérer un projet	SAÉ 6.MDFS.01	Piloter et rendre compte d'un projet aux fonctions support d'une organisation	12,50	MDFS	S	ALTERNANCE			44	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	STAGE BUT3	35,00	MDFS	S	ALTERNANCE			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S6	12,50	MDFS	S	ALTERNANCE			4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.01	Démarche qualité	15,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	10,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.03	Traitement des données	15,00	MDFS	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 6.MDFS.01	Piloter et rendre compte d'un projet aux fonctions support d'une organisation	12,50	MDFS	S	ALTERNANCE			44	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE2 / Participer au pilotage	STAGE	STAGE BUT3	35,00	MDFS	S	ALTERNANCE			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S6	12,50	MDFS	S	ALTERNANCE			4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.01	Démarche qualité	10,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	10,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.03	Traitement des données	20,00	MDFS	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 6.MDFS.01	Piloter et rendre compte d'un projet aux fonctions support d'une organisation	12,50	MDFS	S	ALTERNANCE			44	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	STAGE BUT3	35,00	MDFS	S	ALTERNANCE			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
PORTFOLIO	Portfolio S6	12,50	MDFS	S	ALTERNANCE			4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	

	R6.01	Démarche qualité	15,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	10,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.03	Traitement des données	15,00	MDFS	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE4 / Participer au pilotage RH	SAÉ 6.MDFS.01	Piloter et rendre compte d'un projet aux fonctions support d'une organisation	12,50	MDFS	S	ALTERNANCE			44	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	STAGE BUT3	35,00	MDFS	S	ALTERNANCE			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S6	12,50	MDFS	S	ALTERNANCE			4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	10,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.MDFS.06	Processus ressources humaines - Niveau 2	30,00	MDFS	R	ALTERNANCE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE5 / Développer une approche	SAÉ 6.MDFS.01	Piloter et rendre compte d'un projet aux fonctions support d'une organisation	12,50	MDFS	S	ALTERNANCE			44	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	STAGE BUT3	35,00	MDFS	S	ALTERNANCE			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S6	12,50	MDFS	S	ALTERNANCE			4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	10,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.MDFS.04	Gestion de trésorerie	10,00	MDFS	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.MDFS.05	Fiscalité du chiffre d'affaires	10,00	MDFS	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.MDFS.08	Adaptation locale	10,00	MDFS	R	ALTERNANCE	oui	à définir	16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S6
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT GACO MD FS EAD

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants		Nature de l'épreuve :
											- écrit - oral - pratique - livrable
UE1 / Gérer un projet	SAÉ 6.MDFS.01	Piloter et rendre compte d'un projet aux fonctions support d'une organisation	12,50	MDFS	S	CLASSIQUE			47		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	STAGE BUT3	35,00	MDFS	S	CLASSIQUE			0		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S6	12,50	MDFS	S	CLASSIQUE			8,7		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.01	Démarche qualité	15,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.03	Traitement des données	15,00	MDFS	R	CLASSIQUE			17,5		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE2 / Participer au pilotage	SAÉ 6.MDFS.01	Piloter et rendre compte d'un projet aux fonctions support d'une organisation	12,50	MDFS	S	CLASSIQUE			47		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	STAGE BUT3	35,00	MDFS	S	CLASSIQUE			0		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S6	12,50	MDFS	S	CLASSIQUE			8,7		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.01	Démarche qualité	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.03	Traitement des données	20,00	MDFS	R	CLASSIQUE			17,5		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE3 / Concevoir la démarche m	SAÉ 6.MDFS.01	Piloter et rendre compte d'un projet aux fonctions support d'une organisation	12,50	MDFS	S	CLASSIQUE			47		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	STAGE BUT3	35,00	MDFS	S	CLASSIQUE			0		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S6	12,50	MDFS	S	CLASSIQUE			8,7		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.01	Démarche qualité	15,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.03	Traitement des données	15,00	MDFS	R	CLASSIQUE			17,5		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE4 / Participer au pilotage RH	SAÉ 6.MDFS.01	Piloter et rendre compte d'un projet aux fonctions support d'une organisation	12,50	MDFS	S	CLASSIQUE			47		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	STAGE BUT3	35,00	MDFS	S	CLASSIQUE			0		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S6	12,50	MDFS	S	CLASSIQUE			8,7		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.MDFS.06	Processus ressources humaines - Niveau 2	30,00	MDFS	R	CLASSIQUE			22		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE5 / Développer une approche	SAÉ 6.MDFS.01	Piloter et rendre compte d'un projet aux fonctions support d'une organisation	12,50	MDFS	S	CLASSIQUE			47		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	STAGE BUT3	35,00	MDFS	S	CLASSIQUE			0		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S6	12,50	MDFS	S	CLASSIQUE			8,7		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.MDFS.04	Gestion de trésorerie	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			22		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.MDFS.05	Fiscalité du chiffre d'affaires	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			17,5		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.MDFS.08	Adaptation locale	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			22		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

UE1 / Gérer un projet	SAÉ 6.MDFS.01	Piloter et rendre compte d'un projet aux fonctions support d'une organisation	12,50	MDFS	S	CLASSIQUE			47		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	STAGE BUT3	35,00	MDFS	S	CLASSIQUE			0		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S6	12,50	MDFS	S	CLASSIQUE			8,7		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.01	Démarche qualité	15,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.03	Traitement des données	15,00	MDFS	R	CLASSIQUE			17,5		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE2 / Participer au pilotage	SAÉ 6.MDFS.01	Piloter et rendre compte d'un projet aux fonctions support d'une organisation	12,50	MDFS	S	CLASSIQUE			47		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	STAGE BUT3	35,00	MDFS	S	CLASSIQUE			0		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S6	12,50	MDFS	S	CLASSIQUE			8,7		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.01	Démarche qualité	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.03	Traitement des données	20,00	MDFS	R	CLASSIQUE			17,5		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE3 / Concevoir la démarche m	SAÉ 6.MDFS.01	Piloter et rendre compte d'un projet aux fonctions support d'une organisation	12,50	MDFS	S	CLASSIQUE			47		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	STAGE BUT3	35,00	MDFS	S	CLASSIQUE			0		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S6	12,50	MDFS	S	CLASSIQUE			8,7		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

	R6.01	Démarche qualité	15,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.03	Traitement des données	15,00	MDFS	R	CLASSIQUE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE4 / Participer au pilotage RH	SAÉ 6.MDFS.01	Piloter et rendre compte d'un projet aux fonctions support d'une organisation	12,50	MDFS	S	CLASSIQUE			47	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	STAGE BUT3	35,00	MDFS	S	CLASSIQUE			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S6	12,50	MDFS	S	CLASSIQUE			8,7	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.MDFS.06	Processus ressources humaines - Niveau 2	30,00	MDFS	R	CLASSIQUE			22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE5 / Développer une approche	SAÉ 6.MDFS.01	Piloter et rendre compte d'un projet aux fonctions support d'une organisation	12,50	MDFS	S	CLASSIQUE			47	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	STAGE BUT3	35,00	MDFS	S	CLASSIQUE			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S6	12,50	MDFS	S	CLASSIQUE			8,7	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.MDFS.04	Gestion de trésorerie	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.MDFS.05	Fiscalité du chiffre d'affaires	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			17,5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.MDFS.08	Adaptation locale	10,00	MDFS	R	CLASSIQUE			22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S3
 Année : 2024-25
 Diplôme : BUT GACO MACAST

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve :
										- écrit - oral -pratique - livrable
UE1/Gérer un projet	SAÉ 3.MACAST.01 -	Analyser et améliorer la performance c	25,00	MACAST	S	Classique			60	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.03 -	Collaborer dans le cadre d'un projet tra	15,00	MACAST	S	Classique			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO -	Portfolio S3	0,00	MACAST	S	Classique			5	Non évalué ce semestre
	R3.01 -	Projet personnel et professionnel	3,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.02 -	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	7,00	MACAST	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.03 -	Langue vivante 2	5,00	MACAST	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.07 -	Ressources humaines	40,00	MACAST	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08 -	Expression et communication	5,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	UE2/Participer au pilotage	SAÉ 3.MACAST.01	Analyser et améliorer la performance c	25,00	MACAST	S	Classique			60
SAÉ 3.03 -		Collaborer dans le cadre d'un projet tra	15,00	MACAST	S	Classique			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
PORTFOLIO -		Portfolio S3	0,00	MACAST	S	Classique			5	Non évalué ce semestre
R3.01 -		Projet personnel et professionnel	3,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R3.02 -		Langue vivante 1 - Anglais des affaires	7,00	MACAST	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R3.03 -		Langue vivante 2	5,00	MACAST	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R3.04 -		Droit du travail	20,00	MACAST	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R3.07 -		Ressources humaines	20,00	MACAST	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R3.08 -		Expression et communication	5,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE3/Concevoir la démarche	SAÉ 3.MACAST.01	Analyser et améliorer la performance c	25,00	MACAST	S	Classique			60	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.03 -	Collaborer dans le cadre d'un projet tra	15,00	MACAST	S	Classique			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO -	Portfolio S3	0,00	MACAST	S	Classique			5	Non évalué ce semestre
	R3.01 -	Projet personnel et professionnel	3,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.02 -	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	7,00	MACAST	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.03 -	Langue vivante 2	5,00	MACAST	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.05 -	Stratégie d'entreprise	20,00	MACAST	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.06 -	Marketing stratégique et opérationnel	20,00	MACAST	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08 -	Expression et communication	5,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE4/Développer des structu	SAÉ 3.MACAST.01	Analyser et améliorer la performance c	10,00	MACAST	S	Classique			60	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.MACAST.02	Réaliser un diagnostic d'une organisati	15,00	MACAST	S	Classique			40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.03 -	Collaborer dans le cadre d'un projet tra	15,00	MACAST	S	Classique			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO -	Portfolio S3	0,00	MACAST	S	Classique			5	Non évalué ce semestre
	R3.01 -	Projet personnel et professionnel	5,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.02 -	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	5,00	MACAST	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.03 -	Langue vivante 2	5,00	MACAST	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08 -	Expression et communication	5,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

	R3.01 -	Projet personnel et professionnel	5,00	MACAST	R	Alternance			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.02 -	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	5,00	MACAST	R	Alternance			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.03 -	Langue vivante 2	5,00	MACAST	R	Alternance			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08 -	Expression et communication	5,00	MACAST	R	Alternance			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.MACAST.09	Cadre légal culturel, artistique, sportif	15,00	MACAST	R	Alternance			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.MACAST.10	Environnement professionnel culturel,	15,00	MACAST	R	Alternance			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.MACAST.11	Adaptation locale	10,00	MACAST	R	Alternance	oui		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S4
 Année : 2024-25
 Diplôme : BUT GACO MACAST

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1/Gérer un projet	SAÉ 4.MACAST.01	Envisager une création d'activité dans	10,00	MACAST	S	Classique			25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.03 -	Collaborer et rendre compte d'un projet	12,50	MACAST	S	Classique			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE -	Stage S4	20,00	MACAST	S	Classique			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO -	Portfolio S4	7,50	MACAST	S	Classique			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.01 -	Projet personnel et professionnel	3,00	MACAST	R	Classique			10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.02 -	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	7,00	MACAST	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.03 -	Langue vivante 2	5,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.05 -	Outils de pilotage	30,00	MACAST	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R4.06 -	Expression et communication	5,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE2/Participer au pilotage	SAÉ 4.MACAST.01 -	Envisager une création d'activité dans	10,00	MACAST	S	Classique			25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.03 -	Collaborer et rendre compte d'un projet	12,50	MACAST	S	Classique			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE -	Stage S4	20,00	MACAST	S	Classique			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO -	Portfolio S4	7,50	MACAST	S	Classique			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.01 -	Projet personnel et professionnel	3,00	MACAST	R	Classique			10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.02 -	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	7,00	MACAST	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.03 -	Langue vivante 2	5,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.04 -	Droit des affaires	15,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R4.05 -	Outils de pilotage	15,00	MACAST	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R4.06 -	Expression et communication	5,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE3/Concevoir la démarche marketing	SAE 4.MACAST.01	Envisager une création d'activité dans	10,00	MACAST	S	Classique			25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.03 -	Collaborer et rendre compte d'un projet	12,50	MACAST	S	Classique			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE -	Stage S4	20,00	MACAST	S	Classique			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO -	Portfolio S4	7,50	MACAST	S	Classique			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.01 -	Projet personnel et professionnel	5,00	MACAST	R	Classique			10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.02 -	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	20,00	MACAST	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.03 -	Langue vivante 2	10,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.06 -	Expression et communication	15,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE4/Développer des structures	SAÉ 4.MACAST.01 -	Envisager une création d'activité dans	7,50	MACAST	S	Classique			25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

	SAÉ 4.MACAST.02 -	Elaborer la stratégie et les outils de co	7,50	MACAST		Classique			45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.03 -	Collaborer et rendre compte d'un proje	7,50	MACAST		Classique			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE -	Stage S4	20,00	MACAST	S	Classique			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO -	Portfolio S4	7,50	MACAST	S	Classique			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.01 -	Projet personnel et professionnel	3,00	MACAST	R	Classique			10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.02 -	Langue vivante 1 - Anglais des affaire	4,00	MACAST	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.03 -	Langue vivante 2	4,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.06 -	Expression et communication	4,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MACAST.07 -	Politiques sectorielles culturelles, artis	6,00	MACAST	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MACAST.08 -	Outils de communication et de gestion	6,00	MACAST	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MACAST.09 -	Comportement de consommation cult	6,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MACAST.10 -	Sources de financement spécifiques d	6,00	MACAST	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MACAST.11 -	Adaptation locale	11,00	MACAST	R	Classique	OUI	gestion de crise/négo	35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE5/Gérer des organisations C	SAÉ 4.MACAST.01 -	Envisager une création d'activité dans	7,50	MACAST	S	Classique			25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.MACAST.02 -	Elaborer la stratégie et les outils de co	7,50	MACAST	S	Classique			45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.03 -	Collaborer et rendre compte d'un proje	7,50	MACAST	S	Classique			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE -	Stage S4	20,00	MACAST	S	Classique			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO -	Portfolio S4	7,50	MACAST	S	Classique			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.01 -	Projet personnel et professionnel	3,00	MACAST	R	Classique			10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.02 -	Langue vivante 1 - Anglais des affaire	5,00	MACAST	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.03 -	Langue vivante 2	4,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.06 -	Expression et communication	3,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MACAST.07 -	Politiques sectorielles culturelles, artis	7,00	MACAST	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MACAST.08 -	Outils de communication et de gestion	7,00	MACAST	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MACAST.09 -	Comportement de consommation cult	6,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MACAST.10 -	Sources de financement spécifiques d	6,00	MACAST	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MACAST.11 -	Adaptation locale	9,00	MACAST	R	Classique	OUI	gestion de crise/négo	35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

UE1/Gérer un projet	SAÉ 4.MACAST.01 -	Envisager une création d'activité dans	10,00	MACAST	S	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.03 -	Collaborer et rendre compte d'un proje	12,50	MACAST	S	Classique			4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE -	Stage S4	20,00	MACAST	S	Classique			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO -	Portfolio S4	7,50	MACAST	S	Classique			4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.01 -	Projet personnel et professionnel	3,00	MACAST	R	Classique			8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.02 -	Langue vivante 1 - Anglais des affaire	7,00	MACAST	R	Classique			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.03 -	Langue vivante 2	5,00	MACAST	R	Classique			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.05 -	Outils de pilotage	30,00	MACAST	R	Classique			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.06 -	Expression et communication	5,00	MACAST	R	Classique			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE2/Participer au pilotage	SAÉ 4.MACAST.01 -	Envisager une création d'activité dans	10,00	MACAST	S	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.03 -	Collaborer et rendre compte d'un proje	12,50	MACAST	S	Classique			4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE -	Stage S4	20,00	MACAST	S	Classique			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO -	Portfolio S4	7,50	MACAST	S	Classique			4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.01 -	Projet personnel et professionnel	3,00	MACAST	R	Classique			8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.02 -	Langue vivante 1 - Anglais des affaire	7,00	MACAST	R	Classique			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.03 -	Langue vivante 2	5,00	MACAST	R	Classique			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.04 -	Droit des affaires	15,00	MACAST	R	Classique			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.05 -	Outils de pilotage	15,00	MACAST	R	Classique			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.06 -	Expression et communication	5,00	MACAST	R	Classique			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE3/Concevoir la démarche ma	SAÉ 4.MACAST.01 -	Envisager une création d'activité dans	10,00	MACAST	S	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.03 -	Collaborer et rendre compte d'un proje	12,50	MACAST	S	Classique			4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

	STAGE -	Stage S4	20,00	MACAST	S	Classique			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO -	Portfolio S4	7,50	MACAST	S	Classique			4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.01 -	Projet personnel et professionnel	5,00	MACAST	R	Classique			8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.02 -	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	20,00	MACAST	R	Classique			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.03 -	Langue vivante 2	10,00	MACAST	R	Classique			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.06 -	Expression et communication	15,00	MACAST	R	Classique			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE4/Développer des structures	SAÉ 4.MACAST.01 -	Envisager une création d'activité dans	7,50	MACAST	S	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.MACAST.02 -	Elaborer la stratégie et les outils de co	7,50	MACAST		Classique			36	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.03 -	Collaborer et rendre compte d'un projet	7,50	MACAST	S	Classique			4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE -	Stage S4	20,00	MACAST	S	Classique			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO -	Portfolio S4	7,50	MACAST	S	Classique			4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.01 -	Projet personnel et professionnel	3,00	MACAST	R	Classique			8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.02 -	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	4,00	MACAST	R	Classique			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.03 -	Langue vivante 2	4,00	MACAST	R	Classique			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.06 -	Expression et communication	4,00	MACAST	R	Classique			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MACAST.07 -	Politiques sectorielles culturelles, artis	6,00	MACAST	R	Classique			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MACAST.08 -	Outils de communication et de gestion	6,00	MACAST	R	Classique			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MACAST.09 -	Comportement de consommation cultu	6,00	MACAST	R	Classique			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MACAST.10 -	Sources de financement spécifiques d	6,00	MACAST	R	Classique			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MACAST.11 -	Adaptation locale	11,00	MACAST	R	Classique	oui	gestion de crise/négo	28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE5/Gérer des organisations Cl	SAÉ 4.MACAST.01 -	Envisager une création d'activité dans	7,50	MACAST	S	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.MACAST.02 -	Elaborer la stratégie et les outils de co	7,50	MACAST	S	Classique			36	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.03 -	Collaborer et rendre compte d'un projet	7,50	MACAST	S	Classique			4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE -	Stage S4	20,00	MACAST	S	Classique			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO -	Portfolio S4	7,50	MACAST	S	Classique			4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.01 -	Projet personnel et professionnel	3,00	MACAST	R	Classique			8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.02 -	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	5,00	MACAST	R	Classique			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.03 -	Langue vivante 2	4,00	MACAST	R	Classique			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.06 -	Expression et communication	3,00	MACAST	R	Classique			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MACAST.07 -	Politiques sectorielles culturelles, artis	7,00	MACAST	R	Classique			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MACAST.08 -	Outils de communication et de gestion	7,00	MACAST	R	Classique			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R4.MACAST.09 -	Comportement de consommation cultu	6,00	MACAST	R	Classique			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R4.MACAST.10 -	Sources de financement spécifiques d	6,00	MACAST	R	Classique			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R4.MACAST.11 -	Adaptation locale	9,00	MACAST	R	Classique	oui	gestion de crise/négo	28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S5
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT GACO MACAST

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1/Gérer un projet	SAÉ 5.MACAST.01	Piloter un projet aux enjeux culturels, s	20,00	MACAST	S	Classique			55	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 5.02 -	Conduire un projet de développement	20,00	MACAST	S	Classique			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO -	Portfolio S5	0,00	MACAST	S	Classique			5	Non évalué ce semestre
	R5.01 -	Projet personnel et professionnel	5,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.02 -	Langue vivante 1 - Anglais des affaire	15,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.03 -	Langue vivante 2	10,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.04 -	Achats	15,00	MACAST	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.05 -	Logistique	15,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE2/Participer au pilotage	SAÉ 5.MACAST.01	Piloter un projet aux enjeux culturels, s	20,00	MACAST	S	Classique			55	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 5.02 -	Conduire un projet de développement	20,00	MACAST	S	Classique			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO -	Portfolio S5	0,00	MACAST	S	Classique			5	Non évalué ce semestre
	R5.01 -	Projet personnel et professionnel	10,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.02 -	Langue vivante 1 - Anglais des affaire	15,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.03 -	Langue vivante 2	15,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.04 -	Achats	20,00	MACAST	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE3/Concevoir la démarche r	SAÉ 5.MACAST.01	Piloter un projet aux enjeux culturels, s	20,00	MACAST	S	Classique			55	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 5.02 -	Conduire un projet de développement	20,00	MACAST	S	Classique			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO -	Portfolio S5	0,00	MACAST	S	Classique			5	Non évalué ce semestre
	R5.01 -	Projet personnel et professionnel	10,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.02 -	Langue vivante 1 - Anglais des affaire	15,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.03 -	Langue vivante 2	15,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.05 -	Logistique	20,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE4/Développer des structur	SAÉ 5.MACAST.01	Piloter un projet aux enjeux culturels, s	40,00	MACAST	S	Classique			55	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO -	Portfolio S5	0,00	MACAST	S	Classique			5	Non évalué ce semestre
	R5.01 -	Projet personnel et professionnel	5,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.02 -	Langue vivante 1 - Anglais des affaire	5,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.03 -	Langue vivante 2	5,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MACAST.06 -	Conception et montage d'un projet cu	8,00	MACAST	R	Classique			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MACAST.07 -	Recherche de partenariats culturels, a	9,00	MACAST	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

	R5.MACAST.08 -	Management d'équipe culturelle, artist	9,00	MACAST	R	Classique			25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MACAST.09 -	Evaluation et financement des activité	9,00	MACAST	R	Classique			25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MACAST.10 -	Adaptation locale	10,00	MACAST	R	Classique	oui	wordpress/adobe/cyber cv	30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE5/Gérer des organisations	SAÉ 5.MACAST.01	Piloter un projet aux enjeux culturels, é	40,00	MACAST	S	Classique			55	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO -	Portfolio S5	0,00	MACAST	S	Classique			5	Non évalué ce semestre
	R5.01 -	Projet personnel et professionnel	5,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.02 -	Langue vivante 1 - Anglais des affaire	5,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.03 -	Langue vivante 2	5,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MACAST.06 -	Conception et montage d'un projet cu	12,00	MACAST	R	Classique			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MACAST.08 -	Management d'équipe culturelle, artist	12,00	MACAST	R	Classique			25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MACAST.09 -	Evaluation et financement des activité	11,00	MACAST	R	Classique			25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MACAST.10 -	Adaptation locale	10,00	MACAST	R	Classique	oui	wordpress/adobe/cyber cv	30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

UE1/Gérer un projet	SAÉ 5.MACAST.01	Piloter un projet aux enjeux culturels, é	20,00	MACAST	S	Alternance			44	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 5.02 -	Conduire un projet de développement	20,00	MACAST	S	Alternance			24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO -	Portfolio S5	0,00	MACAST	S	Alternance			4	Non évalué ce semestre
	R5.01 -	Projet personnel et professionnel	5,00	MACAST	R	Alternance			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.02 -	Langue vivante 1 - Anglais des affaire	15,00	MACAST	R	Alternance			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.03 -	Langue vivante 2	10,00	MACAST	R	Alternance			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.04 -	Achats	15,00	MACAST	R	Alternance			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.05 -	Logistique	15,00	MACAST	R	Alternance			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE2/Participer au pilotage	SAÉ 5.MACAST.01	Piloter un projet aux enjeux culturels, é	20,00	MACAST	S	Alternance			44	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 5.02 -	Conduire un projet de développement	20,00	MACAST	S	Alternance			24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO -	Portfolio S5	0,00	MACAST	S	Alternance			4	Non évalué ce semestre
	R5.01 -	Projet personnel et professionnel	10,00	MACAST	R	Alternance			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.02 -	Langue vivante 1 - Anglais des affaire	15,00	MACAST	R	Alternance			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.03 -	Langue vivante 2	15,00	MACAST	R	Alternance			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.04 -	Achats	20,00	MACAST	R	Alternance			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE3/Concevoir la démarche r	SAÉ 5.MACAST.01	Piloter un projet aux enjeux culturels, é	20,00	MACAST	S	Alternance			44	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 5.02 -	Conduire un projet de développement	20,00	MACAST	S	Alternance			24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO -	Portfolio S5	0,00	MACAST	S	Alternance			4	Non évalué ce semestre
	R5.01 -	Projet personnel et professionnel	10,00	MACAST	R	Alternance			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.02 -	Langue vivante 1 - Anglais des affaire	15,00	MACAST	R	Alternance			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.03 -	Langue vivante 2	15,00	MACAST	R	Alternance			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.05 -	Logistique	20,00	MACAST	R	Alternance			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE4/Développer des structur	SAÉ 5.MACAST.01	Piloter un projet aux enjeux culturels, é	40,00	MACAST	S	Alternance			44	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO -	Portfolio S5	0,00	MACAST	S	Alternance			4	Non évalué ce semestre
	R5.01 -	Projet personnel et professionnel	5,00	MACAST	R	Alternance			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.02 -	Langue vivante 1 - Anglais des affaire	5,00	MACAST	R	Alternance			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.03 -	Langue vivante 2	5,00	MACAST	R	Alternance			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MACAST.06 -	Conception et montage d'un projet cu	8,00	MACAST	R	Alternance			24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MACAST.07 -	Recherche de partenariats culturels, a	9,00	MACAST	R	Alternance			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MACAST.08 -	Management d'équipe culturelle, artist	9,00	MACAST	R	Alternance			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MACAST.09 -	Evaluation et financement des activité	9,00	MACAST	R	Alternance			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MACAST.10 -	Adaptation locale	10,00	MACAST	R	Alternance	oui	wordpress/adobe/cyber cv	24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE5/Gérer des organisations	SAÉ 5.MACAST.01	Piloter un projet aux enjeux culturels, é	40,00	MACAST	S	Alternance			44	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO -	Portfolio S5	0,00	MACAST	S	Alternance			4	Non évalué ce semestre
	R5.01 -	Projet personnel et professionnel	5,00	MACAST	R	Alternance			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.02 -	Langue vivante 1 - Anglais des affaire	5,00	MACAST	R	Alternance			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

R5.03 -	Langue vivante 2	5,00	MACAST	R	Alternance			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R5.MACAST.06 -	Conception et montage d'un projet cu	12,00	MACAST	R	Alternance			24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R5.MACAST.08 -	Management d'équipe culturelle, artis	12,00	MACAST	R	Alternance			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R5.MACAST.09 -	Evaluation et financement des activité	11,00	MACAST	R	Alternance			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R5.MACAST.10 -	Adaptation locale	10,00	MACAST	R	Alternance	oui	wordpress/adob-sitcybercv	24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S6
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT GACO MACAST

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve :
UE1/Gérer un projet	SAÉ 6.MACAST.01 -	Piloter et rendre compte d'un projet au	12,50	MACAST	S	Classique			55	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE -	STAGE BUT3	35,00	MACAST	S	Classique			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO -	Portfolio S6	12,50	MACAST	S	Classique			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.01 -	Démarche qualité	15,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.02 -	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	10,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE2/Participer au pilotage	R6.03 -	Traitement des données	15,00	MACAST	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 6.MACAST.01 -	Piloter et rendre compte d'un projet au	12,50	MACAST	S	Classique			55	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE -	STAGE BUT3	35,00	MACAST	S	Classique			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO -	Portfolio S6	12,50	MACAST	S	Classique			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.01 -	Démarche qualité	10,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE3/Concevoir la démarche et	R6.02 -	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	10,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.03 -	Traitement des données	20,00	MACAST	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 6.MACAST.01 -	Piloter et rendre compte d'un projet au	12,50	MACAST	S	Classique			55	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE -	STAGE BUT3	35,00	MACAST	S	Classique			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO -	Portfolio S6	12,50	MACAST	S	Classique			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE4/Développer des structures	R6.01 -	Démarche qualité	15,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.02 -	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	10,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.03 -	Traitement des données	15,00	MACAST	R	Classique			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 6.MACAST.01 -	Piloter et rendre compte d'un projet au	12,50	MACAST	S	Classique			55	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE -	STAGE BUT3	35,00	MACAST	S	Classique			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE5/Gérer des organisations	PORTFOLIO -	Portfolio S6	12,50	MACAST	S	Classique			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.02 -	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	10,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.MACAST.04 -	Entrepreneuriat et développement actif	10,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.MACAST.05 -	Action Internationale culturelle, artistique	10,00	MACAST	R	Classique	oui	crowdfunding	15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.MACAST.08 -	Adaptation locale	10,00	MACAST	R	Classique	oui	crowdfunding	10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE5/Gérer des organisations	SAÉ 6.MACAST.01 -	Piloter et rendre compte d'un projet au	12,50	MACAST	S	Classique			55	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE -	STAGE BUT3	35,00	MACAST	S	Classique			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO -	Portfolio S6	12,50	MACAST	S	Classique			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.02 -	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	10,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.MACAST.05 -	Action Internationale culturelle, artistique	6,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.MACAST.06 -	Règlementation spécifique culturelle, artistique	7,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.MACAST.07 -	Outils de communication numérique culturelle, artistique	7,00	MACAST	R	Classique			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.MACAST.08 -	Adaptation Locale	10,00	MACAST	R	Classique	oui	crowdfunding	10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

UE1/Gérer un projet	SAÉ 6.MACAST.01 -	Piloter et rendre compte d'un projet au	12,50	MACAST	S	Alternance			44	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	STAGE -	STAGE BUT3	35,00	MACAST	S	Alternance			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO -	Portfolio S6	12,50	MACAST	S	Alternance			4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R6.01 -	Démarche qualité	15,00	MACAST	R	Alternance			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R6.02 -	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	10,00	MACAST	R	Alternance			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R6.03 -	Traitement des données	15,00	MACAST	R	Alternance			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	UE2/Participer au pilotage	SAÉ 6.MACAST.01 -	Piloter et rendre compte d'un projet au	12,50	MACAST	S	Alternance			44	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
		STAGE -	STAGE BUT3	35,00	MACAST	S	Alternance			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
PORTFOLIO -		Portfolio S6	12,50	MACAST	S	Alternance			4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R6.01 -		Démarche qualité	10,00	MACAST	R	Alternance			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R6.02 -	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	10,00	MACAST	R	Alternance			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R6.03 -	Traitement des données	20,00	MACAST	R	Alternance			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	UE3/Concevoir la démarche n	SAÉ 6.MACAST.01 -	Piloter et rendre compte d'un projet au	12,50	MACAST	S	Alternance			44	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
		STAGE -	STAGE BUT3	35,00	MACAST	S	Alternance			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
PORTFOLIO -		Portfolio S6	12,50	MACAST	S	Alternance			4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R6.01 -		Démarche qualité	15,00	MACAST	R	Alternance			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R6.02 -	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	10,00	MACAST	R	Alternance			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R6.03 -	Traitement des données	15,00	MACAST	R	Alternance			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	UE4/Développer des structur	SAÉ 6.MACAST.01 -	Piloter et rendre compte d'un projet au	12,50	MACAST	S	Alternance			44	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
		STAGE -	STAGE BUT3	35,00	MACAST	S	Alternance			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
PORTFOLIO -		Portfolio S6	12,50	MACAST	S	Alternance			4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R6.02 -		Langue vivante 1 - Anglais des affaires	10,00	MACAST	R	Alternance			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R6.MACAST.04 -	Entrepreneuriat et développement acti	10,00	MACAST	R	Alternance			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R6.MACAST.05 -	Action Internationale culturelle, artistiq	10,00	MACAST	R	Alternance			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R6.MACAST.08 -	Adaptation locale	10,00	MACAST	R	Alternance	oui	crowdfunding	8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	UE5/Gérer des organisations	SAÉ 6.MACAST.01 -	Piloter et rendre compte d'un projet au	12,50	MACAST	S	Alternance			44	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
STAGE -		STAGE BUT3	35,00	MACAST	S	Alternance			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
PORTFOLIO -		Portfolio S6	12,50	MACAST	S	Alternance			4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R6.02 -		Langue vivante 1 - Anglais des affaires	10,00	MACAST	R	Alternance			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R6.MACAST.05 -	Action Internationale culturelle, artistiq	6,00	MACAST	R	Alternance			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R6.MACAST.06 -	Réglementation spécifique culturelle, a	7,00	MACAST	R	Alternance			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R6.MACAST.07 -	Outils de communication numérique cu	7,00	MACAST	R	Alternance			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R6.MACAST.08 -	Adaptation Locale	10,00	MACAST	R	Alternance	oui	crowdfunding	8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S3
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT GACO MC MO

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Élément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable
UE1 / Gérer un projet	SAÉ 3.MC MO.01	Analyser et améliorer la performance	25,00	MC MO	S	CLASSIQUE			60	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.03	Collaborer dans le cadre d'un projet tra	15,00	MC MO	S	CLASSIQUE			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S3	0,00	MC MO	S	CLASSIQUE			5	Non évalué ce semestre
	R3.01	Projet personnel et professionnel	3,00	MC MO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	7,00	MC MO	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.03	Langue vivante 2	5,00	MC MO	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.07	Ressources humaines	40,00	MC MO	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08	Expression et communication	5,00	MC MO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE2 / Participer au pilotage	SAÉ 3.MC MO.01	Analyser et améliorer la performance	25,00	MC MO	S	CLASSIQUE			60	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.03	Collaborer dans le cadre d'un projet tra	15,00	MC MO	S	CLASSIQUE			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S3	0,00	MC MO	S	CLASSIQUE			5	Non évalué ce semestre
	R3.01	Projet personnel et professionnel	3,00	MC MO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	7,00	MC MO	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.03	Langue vivante 2	5,00	MC MO	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.04	Droit du travail	20,00	MC MO	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.07	Ressources humaines	20,00	MC MO	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R3.08	Expression et communication	5,00	MC MO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE3 / Concevoir la démarche market	SAÉ 3.MC MO.01	Analyser et améliorer la performance	25,00	MC MO	S	CLASSIQUE			60	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.03	Collaborer dans le cadre d'un projet tra	15,00	MC MO	S	CLASSIQUE			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S3	0,00	MC MO	S	CLASSIQUE			5	Non évalué ce semestre
	R3.01	Projet personnel et professionnel	3,00	MC MO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	7,00	MC MO	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.03	Langue vivante 2	5,00	MC MO	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.05	Stratégie d'entreprise	20,00	MC MO	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.06	Marketing stratégique et opérationnel	20,00	MC MO	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R3.08	Expression et communication	5,00	MC MO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE4 / Déployer le marketing omnican	SAÉ 3.MC MO.01	Analyser et améliorer la performance	10,00	MC MO	S	CLASSIQUE			60	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.MC MO.02	Concevoir l'approche phygitale d'une é	15,00	MC MO	S	CLASSIQUE			40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.03	Collaborer dans le cadre d'un projet tra	15,00	MC MO	S	CLASSIQUE			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S3	0,00	MC MO	S	CLASSIQUE			5	Non évalué ce semestre
	R3.01	Projet personnel et professionnel	5,00	MC MO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	5,00	MC MO	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R3.03	Langue vivante 2	5,00	MC MO	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	

	R3.08	Expression et communication	5,00	MCMO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.MC.MO.10	Fondamentaux du marketing digital	30,00	MCMO	R	CLASSIQUE			25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.MC.MO.11	Adaptation Locale	10,00	MCMO	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE5 / Assurer le développement des	SAÉ 3.MC.MO.01	Analyser et améliorer la performance	10,00	MCMO	S	CLASSIQUE			60	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.MC.MO.02	Concevoir l'approche phytigitale d'une é	15,00	MCMO	S	CLASSIQUE			40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.03	Collaborer dans le cadre d'un projet tr	15,00	MCMO	S	CLASSIQUE			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S3	0,00	MCMO	S	CLASSIQUE			5	Non évalué ce semestre
	R3.01	Projet personnel et professionnel	5,00	MCMO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	5,00	MCMO	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.03	Langue vivante 2	5,00	MCMO	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08	Expression et communication	5,00	MCMO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.MC.MO.09	Trade marketing et merchandising	30,00	MCMO	R	CLASSIQUE			25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.MC.MO.11	Adaptation Locale	10,00	MCMO	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

UE1 / Gérer un projet	SAÉ 3.MC.MO.01	Analyser et améliorer la performance	25,00	MCMO	S	ALTERNANCE			48	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.03	Collaborer dans le cadre d'un projet tr	15,00	MCMO	S	ALTERNANCE			4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S3	0,00	MCMO	S	ALTERNANCE			4	Non évalué ce semestre
	R3.01	Projet personnel et professionnel	3,00	MCMO	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	7,00	MCMO	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.03	Langue vivante 2	5,00	MCMO	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.07	Ressources humaines	40,00	MCMO	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08	Expression et communication	5,00	MCMO	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE2 / Participer au pilotage	SAÉ 3.MC.MO.01	Analyser et améliorer la performance	25,00	MCMO	S	ALTERNANCE			48	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.03	Collaborer dans le cadre d'un projet tr	15,00	MCMO	S	ALTERNANCE			4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S3	0,00	MCMO	S	ALTERNANCE			4	Non évalué ce semestre
	R3.01	Projet personnel et professionnel	3,00	MCMO	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	7,00	MCMO	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.03	Langue vivante 2	5,00	MCMO	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.04	Droit du travail	20,00	MCMO	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.07	Ressources humaines	20,00	MCMO	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08	Expression et communication	5,00	MCMO	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE3 / Concevoir la démarche market	SAÉ 3.MC.MO.01	Analyser et améliorer la performance	25,00	MCMO	S	ALTERNANCE			48	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.03	Collaborer dans le cadre d'un projet tr	15,00	MCMO	S	ALTERNANCE			4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S3	0,00	MCMO	S	ALTERNANCE			4	Non évalué ce semestre
	R3.01	Projet personnel et professionnel	3,00	MCMO	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	7,00	MCMO	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.03	Langue vivante 2	5,00	MCMO	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.05	Stratégie d'entreprise	20,00	MCMO	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.06	Marketing stratégique et opérationnel	20,00	MCMO	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08	Expression et communication	5,00	MCMO	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE4 / Déployer le marketing omnican	SAÉ 3.MC.MO.01	Analyser et améliorer la performance	10,00	MCMO	S	ALTERNANCE			48	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.MC.MO.02	Concevoir l'approche phytigitale d'une é	15,00	MCMO	S	ALTERNANCE			32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.03	Collaborer dans le cadre d'un projet tr	15,00	MCMO	S	ALTERNANCE			4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S3	0,00	MCMO	S	ALTERNANCE			4	Non évalué ce semestre
	R3.01	Projet personnel et professionnel	5,00	MCMO	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	5,00	MCMO	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.03	Langue vivante 2	5,00	MCMO	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08	Expression et communication	5,00	MCMO	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.MC.MO.10	Fondamentaux du marketing digital	30,00	MCMO	R	ALTERNANCE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.MC.MO.11	Adaptation Locale	10,00	MCMO	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE5 / Assurer le développement des	SAÉ 3.MC.MO.01	Analyser et améliorer la performance	10,00	MCMO	S	ALTERNANCE			48	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.MC.MO.02	Concevoir l'approche phytigitale d'une é	15,00	MCMO	S	ALTERNANCE			32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.03	Collaborer dans le cadre d'un projet tr	15,00	MCMO	S	ALTERNANCE			4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S3	0,00	MCMO	S	ALTERNANCE			4	Non évalué ce semestre
	R3.01	Projet personnel et professionnel	5,00	MCMO	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

	R3.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	5,00	MCMO	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.03	Langue vivante 2	5,00	MCMO	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08	Expression et communication	5,00	MCMO	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.MCMO.09	Trade marketing et merchandising	30,00	MCMO	R	ALTERNANCE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.MCMO.11	Adaptation Locale	10,00	MCMO	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S4
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT GACO MCMO

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve :
										- écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Gérer un projet	SAÉ 4.MCMO.01	Envisager une création d'activité dans	10,00	MCMO	S	CLASSIQUE			25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.03	Collaborer et rendre compte d'un projet	12,50	MCMO	S	CLASSIQUE			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	Stage S4	20,00	MCMO	S	CLASSIQUE			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S4	7,50	MCMO	S	CLASSIQUE			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.01	Projet personnel et professionnel	3,00	MCMO	R	CLASSIQUE			10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	7,00	MCMO	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.03	Langue vivante 2	5,00	MCMO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.05	Outils de pilotage	30,00	MCMO	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R4.06	Expression et communication	5,00	MCMO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE2 / Participer au pilotage	SAÉ 4.MCMO.01	Envisager une création d'activité dans	10,00	MCMO	S	CLASSIQUE			25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.03	Collaborer et rendre compte d'un projet	12,50	MCMO	S	CLASSIQUE			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	Stage S4	20,00	MCMO	S	CLASSIQUE			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S4	7,50	MCMO	S	CLASSIQUE			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.01	Projet personnel et professionnel	3,00	MCMO	R	CLASSIQUE			10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	7,00	MCMO	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.03	Langue vivante 2	5,00	MCMO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.04	Droit des affaires	15,00	MCMO	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R4.05	Outils de pilotage	15,00	MCMO	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R4.06	Expression et communication	5,00	MCMO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE3 / Concevoir la démarche	SAÉ 4.MCMO.01	Envisager une création d'activité dans	10,00	MCMO	S	CLASSIQUE			25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.03	Collaborer et rendre compte d'un projet	12,50	MCMO	S	CLASSIQUE			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	Stage S4	20,00	MCMO	S	CLASSIQUE			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S4	7,50	MCMO	S	CLASSIQUE			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.01	Projet personnel et professionnel	5,00	MCMO	R	CLASSIQUE			10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	20,00	MCMO	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.03	Langue vivante 2	10,00	MCMO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.06	Expression et communication	15,00	MCMO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE4 / Déployer le marketing	SAÉ 4.MCMO.01	Envisager une création d'activité dans	15,00	MCMO	S	CLASSIQUE			25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.03	Collaborer et rendre compte d'un projet	7,50	MCMO	S	CLASSIQUE			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	Stage S4	20,00	MCMO	S	CLASSIQUE			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S4	7,50	MCMO	S	CLASSIQUE			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.01	Projet personnel et professionnel	3,00	MCMO	R	CLASSIQUE			10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	4,00	MCMO	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.03	Langue vivante 2	4,00	MCMO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.06	Expression et communication	4,00	MCMO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R4.MCMO.08	E-commerce	25,00	MCMO	R	CLASSIQUE			45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R4.MCMO.11	Adaptation Locale	10,00	MCMO	R	CLASSIQUE	oui		35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE5 / Assurer le développement	SAÉ 4.MCMO.01	Envisager une création d'activité dans	5,00	MCMO	S	CLASSIQUE			25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.MCMO.02	Collaborer au développement des affaires	10,00	MCMO	S	CLASSIQUE			45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

	R4.01	Projet personnel et professionnel	3,00	MCMO	R	ALTERNANCE			8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	5,00	MCMO	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.03	Langue vivante 2	4,00	MCMO	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.06	Expression et communication	3,00	MCMO	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MCMO.07	Négociation commerciale	25,00	MCMO	R	ALTERNANCE			24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MCMO.11	Adaptation Locale	10,00	MCMO	R	ALTERNANCE	oui	gestion de connaissances 2700	28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S5
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT GACO MCMO

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve :
UE1 / Gérer un projet	SAÉ 5.MCMO.01	Piloter un projet aux enjeux commerciaux	20,00	MCMO	S	CLASSIQUE			55	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 5.02	Conduire un projet de développement	20,00	MCMO	S	CLASSIQUE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S5	0,00	MCMO	S	CLASSIQUE			5	Non évalué ce semestre
	R5.01	Projet personnel et professionnel	5,00	MCMO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	15,00	MCMO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.03	Langue vivante 2	10,00	MCMO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE2 / Participer au pilotage	SAÉ 5.MCMO.01	Piloter un projet aux enjeux commerciaux	20,00	MCMO	S	CLASSIQUE			55	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 5.02	Conduire un projet de développement	20,00	MCMO	S	CLASSIQUE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S5	0,00	MCMO	S	CLASSIQUE			5	Non évalué ce semestre
	R5.01	Projet personnel et professionnel	10,00	MCMO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	15,00	MCMO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.03	Langue vivante 2	15,00	MCMO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE3 / Concevoir la démarche	SAÉ 5.MCMO.01	Piloter un projet aux enjeux commerciaux	20,00	MCMO	S	CLASSIQUE			55	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 5.02	Conduire un projet de développement	20,00	MCMO	S	CLASSIQUE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S5	0,00	MCMO	S	CLASSIQUE			5	Non évalué ce semestre
	R5.01	Projet personnel et professionnel	10,00	MCMO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	15,00	MCMO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.03	Langue vivante 2	15,00	MCMO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE4 / Déployer le marketing	SAÉ 5.MCMO.01	Piloter un projet aux enjeux commerciaux	40,00	MCMO	S	CLASSIQUE			55	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S5	0,00	MCMO	S	CLASSIQUE			5	Non évalué ce semestre
	R5.01	Projet personnel et professionnel	5,00	MCMO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	10,00	MCMO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.03	Langue vivante 2	5,00	MCMO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MCMO.06	Stratégie digitale inbound	15,00	MCMO	R	CLASSIQUE			45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE5 / Assurer le développement	R5.MCMO.07	Droit de la communication numérique	15,00	MCMO	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MCMO.10	Adaptation locale	10,00	MCMO	R	CLASSIQUE	oui	cyber cv à définir	30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 5.MCMO.01	Piloter un projet aux enjeux commerciaux	40,00	MCMO	S	CLASSIQUE			55	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S5	0,00	MCMO	S	CLASSIQUE			5	Non évalué ce semestre
	R5.01	Projet personnel et professionnel	5,00	MCMO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	10,00	MCMO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.03	Langue vivante 2	10,00	MCMO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MCMO.08	Gestion commerciale, gestion de la demande	25,00	MCMO	R	CLASSIQUE			35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MCMO.10	Adaptation locale	10,00	MCMO	R	CLASSIQUE			30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

UE1 / Gérer un projet	SAE 5.MCMO.01	Piloter un projet aux enjeux commerciaux	20,00	MCMO	S	ALTERNANCE			44	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAE 5.02	Conduire un projet de développement	20,00	MCMO	S	ALTERNANCE			24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S5	0,00	MCMO	S	ALTERNANCE			4	Non évalué ce semestre
	R5.01	Projet personnel et professionnel	5,00	MCMO	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	15,00	MCMO	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.03	Langue vivante 2	10,00	MCMO	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE2 / Participer au pilotage	SAE 5.MCMO.01	Piloter un projet aux enjeux commerciaux	20,00	MCMO	S	ALTERNANCE			44	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAE 5.02	Conduire un projet de développement	20,00	MCMO	S	ALTERNANCE			24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S5	0,00	MCMO	S	ALTERNANCE			4	Non évalué ce semestre
	R5.01	Projet personnel et professionnel	10,00	MCMO	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	15,00	MCMO	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.03	Langue vivante 2	15,00	MCMO	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE3 / Concevoir la démarche	SAE 5.MCMO.01	Piloter un projet aux enjeux commerciaux	20,00	MCMO	S	ALTERNANCE			44	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAE 5.02	Conduire un projet de développement	20,00	MCMO	S	ALTERNANCE			24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S5	0,00	MCMO	S	ALTERNANCE			4	Non évalué ce semestre
	R5.01	Projet personnel et professionnel	10,00	MCMO	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	15,00	MCMO	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.03	Langue vivante 2	15,00	MCMO	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE4 / Déployer le marketing	SAE 5.MCMO.01	Piloter un projet aux enjeux commerciaux	40,00	MCMO	S	ALTERNANCE			44	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S5	0,00	MCMO	S	ALTERNANCE			4	Non évalué ce semestre
	R5.01	Projet personnel et professionnel	5,00	MCMO	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	10,00	MCMO	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.03	Langue vivante 2	5,00	MCMO	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MCMO.06	Stratégie digitale inbound	15,00	MCMO	R	ALTERNANCE			36	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE5 / Assurer le développement	SAE 5.MCMO.01	Piloter un projet aux enjeux commerciaux	40,00	MCMO	S	ALTERNANCE			44	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S5	0,00	MCMO	S	ALTERNANCE			4	Non évalué ce semestre
	R5.01	Projet personnel et professionnel	5,00	MCMO	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaires	10,00	MCMO	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.03	Langue vivante 2	10,00	MCMO	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MCMO.08	Gestion commerciale, gestion de la distribution	25,00	MCMO	R	ALTERNANCE			28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MCMO.10	Adaptation locale	10,00	MCMO	R	ALTERNANCE	oui	cyber cv'à définir	24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S6
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT GACO MCMO

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable
UE1 / Gérer un projet	SAÉ 6.MCMO.01	Piloter et rendre compte d'un projet au	12,50	MCMO	S	CLASSIQUE			55	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	STAGE BUT3	35,00	MCMO	S	CLASSIQUE			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S6	12,50	MCMO	S	CLASSIQUE			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.01	Démarche qualité	15,00	MCMO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaire	10,00	MCMO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.03	Traitement des données	15,00	MCMO	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE2 / Participer au pilotage	SAÉ 6.MCMO.01	Piloter et rendre compte d'un projet au	12,50	MCMO	S	CLASSIQUE			55	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	STAGE BUT3	35,00	MCMO	S	CLASSIQUE			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S6	12,50	MCMO	S	CLASSIQUE			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.01	Démarche qualité	10,00	MCMO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaire	10,00	MCMO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.03	Traitement des données	20,00	MCMO	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE3 / Concevoir la démarche n	SAÉ 6.MCMO.01	Piloter et rendre compte d'un projet au	12,50	MCMO	S	CLASSIQUE			55	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	STAGE BUT3	35,00	MCMO	S	CLASSIQUE			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S6	12,50	MCMO	S	CLASSIQUE			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.01	Démarche qualité	15,00	MCMO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaire	10,00	MCMO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.03	Traitement des données	15,00	MCMO	R	CLASSIQUE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE4 / Déployer le marketing of	SAÉ 6.MCMO.01	Piloter et rendre compte d'un projet au	12,50	MCMO	S	CLASSIQUE			55	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	STAGE BUT3	35,00	MCMO	S	CLASSIQUE			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S6	12,50	MCMO	S	CLASSIQUE			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaire	10,00	MCMO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.MCMO.04	Stratégie digitale outbound et indicate	20,00	MCMO	R	CLASSIQUE			35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.MCMO.08	Adaptation locale	10,00	MCMO	R	CLASSIQUE	oui	à définir	10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE5 / Assurer le développem	SAÉ 6.MCMO.01	Piloter et rendre compte d'un projet au	12,50	MCMO	S	CLASSIQUE			55	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	STAGE BUT3	35,00	MCMO	S	CLASSIQUE			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S6	12,50	MCMO	S	CLASSIQUE			5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaire	10,00	MCMO	R	CLASSIQUE			15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.MCMO.05	Management de la performance de l'é	20,00	MCMO	R	CLASSIQUE			25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.MCMO.08	Adaptation locale	10,00	MCMO	R	CLASSIQUE	oui	à définir	10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

UE1 / Gérer un projet	SAE 6.MCMO.01	Piloter et rendre compte d'un projet au	12,50	MCMO	S	ALTERNANCE			44	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	STAGE BUT3	35,00	MCMO	S	ALTERNANCE			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S6	12,50	MCMO	S	ALTERNANCE			4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.01	Démarche qualité	15,00	MCMO	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE2 / Participer au pilotage	R6.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaire	10,00	MCMO	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.03	Traitement des données	15,00	MCMO	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAE 6.MCMO.01	Piloter et rendre compte d'un projet au	12,50	MCMO	S	ALTERNANCE			44	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	STAGE BUT3	35,00	MCMO	S	ALTERNANCE			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE3 / Concevoir la démarche n	PORTFOLIO	Portfolio S6	12,50	MCMO	S	ALTERNANCE			4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.01	Démarche qualité	10,00	MCMO	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaire	10,00	MCMO	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.03	Traitement des données	20,00	MCMO	R	ALTERNANCE			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE4 / Déployer le marketing of	SAE 6.MCMO.01	Piloter et rendre compte d'un projet au	12,50	MCMO	S	ALTERNANCE			44	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	STAGE BUT3	35,00	MCMO	S	ALTERNANCE			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S6	12,50	MCMO	S	ALTERNANCE			4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaire	10,00	MCMO	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.MCMO.04	Stratégie digitale outbound et indicate	20,00	MCMO	R	ALTERNANCE			28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R6.MCMO.08	Adaptation locale	10,00	MCMO	R	ALTERNANCE	oui	à définir	8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE5 / Assurer le développeme	SAE 6.MCMO.01	Piloter et rendre compte d'un projet au	12,50	MCMO	S	ALTERNANCE			44	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	STAGE BUT3	35,00	MCMO	S	ALTERNANCE			0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio S6	12,50	MCMO	S	ALTERNANCE			4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.02	Langue vivante 1 - Anglais des affaire	10,00	MCMO	R	ALTERNANCE			12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.MCMO.05	Management de la performance de l'é	20,00	MCMO	R	ALTERNANCE			20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R6.MCMO.08	Adaptation locale	10,00	MCMO	R	ALTERNANCE	oui	à définir	8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S1
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT GCCD

Domaine (le cas échéant) :

Mention :

Parcours type :

Compensation entre semestre pour valider l'année (oui/non) :

Une ligne = une évaluation

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve :
UE1 Solutions bâtiment	SAÉ 1.01	Etude d'exécution d'un ouvrage de bâtiment	8	Tronc commun	S	CLASSIQUE	Oui	Dossier local de	18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Portfolio	Portfolio 1	0	Tronc commun	S	CLASSIQUE	non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.01	Méthodes de travail universitaire / Outils informatiques	0,5	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.02	Mathématiques 1	1,5	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.03	Expression - Communication 1	1	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.04	Anglais 1	1	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.05	Technologie et analyse des structures porteuses	4	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.06	Dessin - Lecture de plans 1	4	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.15	PPP 1	0	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	UE2 Solutions TP	SAÉ 1.02	Projet d'ouvrage d'art et relevé topographique	8	Tronc commun	S	CLASSIQUE	non		12
Portfolio		Portfolio 1	0	Tronc commun	S	CLASSIQUE	non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
R1.01		Méthodes de travail universitaire / Outils informatiques	0,5	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
R1.02		Mathématiques 1	1,5	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
R1.03		Expression - Communication 1	1	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
R1.04		Anglais 1	1	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
R1.07		Technologie des Travaux Publics 1	4	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
R1.08		Topographie 1	4	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
R1.15		PPP 1	0	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3 Dimensionner		SAÉ 1.03	Modélisation d'un élément structurel simple et de son chargement	4	Tronc commun	S	CLASSIQUE	non		6
	SAÉ 1.04	Repérage et dimensionnement des réseaux secs et humides d'un ouvrage simple	4	Tronc commun	S	CLASSIQUE	non		3	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Portfolio	Portfolio 1	0	Tronc commun	S	CLASSIQUE	non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.01	Méthodes de travail universitaire / Outils informatiques	0,5	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.02	Mathématiques 1	1,5	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.03	Expression - Communication 1	1	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.04	Anglais 1	1	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.05	Technologie et analyse des structures porteuses	4	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.09	Mécanique des structures 1	4	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.10	Réseaux secs et humides	4	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
R1.15	PPP 1	0	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
UE4 Organiser	SAÉ 1.05	Devis d'un ouvrage simple	8	Tronc commun	S	CLASSIQUE	Oui	travail avec B	16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Portfolio	Portfolio 1	0	Tronc commun	S	CLASSIQUE	non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.01	Méthodes de travail universitaire / Outils informatiques	0,5	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.02	Mathématiques 1	1,5	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.03	Expression - Communication 1	1	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.04	Anglais 1	1	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.11	Intervenants et Ouvrages dans leur environnement	1	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.12	Méthodes Gestion et Management 1	7	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		38	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.15	PPP 1	0	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UES Piloter	SAÉ 1.06	Etat des lieux d'un ouvrage existant	8	Tronc commun	S	CLASSIQUE	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Portfolio	Portfolio 1	0	Tronc commun	S	CLASSIQUE	non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.01	Méthodes de travail universitaire / Outils informatiques	0,5	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.02	Mathématiques 1	1,5	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.03	Expression - Communication 1	1	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.04	Anglais 1	1	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.11	Intervenants et Ouvrages dans leur environnement	1	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.13	Fonctions des composants des Bâtiments	3	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.14	Connaissance des principaux matériaux	4	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.15	PPP 1	0	Tronc commun	R	CLASSIQUE	non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S2
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT GCCD

Domaine (le cas échéant) :

Mention :

Parcours type :

Compensation entre semestre pour valider l'année (oui/non) :

Une ligne = une évaluation

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/ Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable	
UE1 Solutions bâtiment	SAÉ 2.01	Projet d'aménagement de bâtiment	6	Tronc commun	S	CLASSIQUE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	SAÉ 2.03	Relevé planimétrique et altimétrique	2	Tronc commun	S	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	STAGE	Stage 1	1	Tronc commun	S	CLASSIQUE	Non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	Portfolio	Portfolio 1	1	Tronc commun	S	CLASSIQUE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	R2.01	Mathématiques 2	1	Tronc commun	R	CLASSIQUE	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	R2.02	Expression - Communication 2	1	Tronc commun	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	R2.03	Anglais 2	1	Tronc commun	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	R2.04	Dessin-Lecture de plans 2	3	Tronc commun	R	CLASSIQUE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	R2.05	Technologie Corps d'États Secondaires (CES)	5	Tronc commun	R	CLASSIQUE	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	R2.06	Topographie 2	1	Tronc commun	R	CLASSIQUE	Non		22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	R2.14	Projet Personnel et Professionnel 2	0	Tronc commun	R	CLASSIQUE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	UE2 Solutions TP	SAÉ 2.02	Projet de voiries et de réseaux divers (VRD)	4	Tronc commun	S	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
		SAÉ 2.03	Relevé planimétrique et altimétrique	2	Tronc commun	S	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
		STAGE	Stage 1	1	Tronc commun	S	CLASSIQUE	Non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
Portfolio		Portfolio 1	1	Tronc commun	S	CLASSIQUE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
R2.01		Mathématiques 2	1	Tronc commun	R	CLASSIQUE	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
R2.02		Expression - Communication 2	1	Tronc commun	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
R2.03		Anglais 2	1	Tronc commun	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
R2.06		Topographie 2	3	Tronc commun	R	CLASSIQUE	Non		22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
R2.07		Technologie des Travaux Publics 2	5	Tronc commun	R	CLASSIQUE	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
R2.11		Matériaux granulaires, sols et réemplois	1	Tronc commun	R	CLASSIQUE	Non		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
R2.14		Projet Personnel et Professionnel 2	0	Tronc commun	R	CLASSIQUE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
UE3 Dimensionner		SAÉ 2.04	Calcul des sollicitations et des déformations d'une structure d'un ouvrage simple à l'aide d'un logiciel professionnel	3	Tronc commun	S	CLASSIQUE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
		SAÉ 2.05	Performance d'isolation d'un élément d'ouvrage simple et solutions pour satisfaire des contraintes hygrothermiques	3	Tronc commun	S	CLASSIQUE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
		STAGE	Stage 1	1	Tronc commun	S	CLASSIQUE	Non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Portfolio	Portfolio 2	1	Tronc commun	S	CLASSIQUE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	R2.01	Mathématiques 2	2	Tronc commun	R	CLASSIQUE	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	R2.02	Expression - Communication 2	1	Tronc commun	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	R2.03	Anglais 2	1	Tronc commun	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	R2.08	Mécanique des structures 2	4	Tronc commun	R	CLASSIQUE	Non		28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	R2.09	Transferts thermiques et hydriques dans les parois	4	Tronc commun	R	CLASSIQUE	Non		28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	R2.14	Projet Personnel et Professionnel 2	0	Tronc commun	R	CLASSIQUE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
UE4 Organiser	SAÉ 2.06	Technologie Corps d'états Secondaires (CES)	6	Tronc commun	S	CLASSIQUE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	STAGE	Stage 1	1	Tronc commun	S	CLASSIQUE	Non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	Portfolio	Portfolio 2	1	Tronc commun	S	CLASSIQUE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	R2.01	Mathématiques 2	1	Tronc commun	R	CLASSIQUE	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	R2.02	Expression - Communication 2	1	Tronc commun	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	R2.03	Anglais 2	1	Tronc commun	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	R2.10	Méthodes Gestion et Management 2	9	Tronc commun	R	CLASSIQUE	Non		42	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	R2.14	Projet Personnel et Professionnel 2	0	Tronc commun	R	CLASSIQUE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
UE5 Piloter	SAÉ 2.07	Bilan technique nécessaire pour le suivi de la vie d'un ouvrage	6	Tronc commun	S	CLASSIQUE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	

	STAGE	Stage 1		1 Tronc commun	S	CLASSIQUE	Non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Portfolio	Portfolio 2		1 Tronc commun	S	CLASSIQUE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R2.01	Mathématiques 2		1 Tronc commun	R	CLASSIQUE	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R2.02	Expression - Communication 2		1 Tronc commun	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R2.03	Anglais 2		1 Tronc commun	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R2.11	Matériaux granulaires, sols et réemplois		3 Tronc commun	R	CLASSIQUE	Non		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R2.12	Matériaux liants, bétons et enrobés		4 Tronc commun	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R2.13	Evaluation environnementale des matériaux et des équipements		2 Tronc commun	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R2.14	Projet Personnel et Professionnel 2		0 Tronc commun	R	CLASSIQUE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S3
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT GCCD

Une ligne = une évaluation

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Solutions Bâtiment	SAÉ 3.BAT.01	Choix et justification de solutions constructives pour les prestations des corps d'état secondaires	8	TB	S	CLASSIQUE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	TB	S	CLASSIQUE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.01	Mathématiques 3	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Expression - Communication 3	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Anglais 3	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.04	Technologie Avancée des Bâtiments 1	7	TB	R	CLASSIQUE	Non		26	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.05	Analyse multicritère et ACV	2	TB	R	CLASSIQUE	Non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel 3	0	TB	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2 / Solutions TP	SAÉ 3.BAT.02	Raccordement d'un bâtiment à la ville par les réseaux avec implantation d'un ouvrage linéaire	8	TB	S	CLASSIQUE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	TB	S	CLASSIQUE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.01	Mathématiques 3	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Expression - Communication 3	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Anglais 3	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.05	Analyse multicritère et ACV	2	TB	R	CLASSIQUE	Non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.06	Technologie des Travaux Publics 3	5	TB	R	CLASSIQUE	Non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.07	Techniques d'implantation d'un ouvrage linéaire	2	TB	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
R3.13	Projet Personnel et Professionnel 3	0	TB	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
UE3 / Dimensionner	SAÉ 3.BAT.03	Modélisation d'ossature légère	5	TB	S	CLASSIQUE	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	SAÉ 3.BAT.04	Détermination des besoins pour assurer le confort dans un bâtiment	3	TB		CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	TB	S	CLASSIQUE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

	R3.01	Mathématiques 3	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Expression - Communication 3	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Anglais 3	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.08	Stabilité des constructions 1	5	TB	R	CLASSIQUE	Non		36	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.09	Géotechnique 1	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.10	Physique et Énergétique du bâtiment 1	3	TB	R	CLASSIQUE	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel 3	0	TB	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4 / Organiser	SAÉ 3.BAT.05	Réalisation d'une étude méthodes en phase préparation de chantier	8	TB	S	CLASSIQUE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	TB	S	CLASSIQUE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.01	Mathématiques 3	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Expression - Communication 3	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Anglais 3	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.11	Méthodes Gestion et Management 3	9	TB	R	CLASSIQUE	Non		29	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel 3	0	TB	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE5 / Piloter	SAÉ 3.BAT.06	Diagnostic d'un bâtiment	8	TB	S	CLASSIQUE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	TB	S	CLASSIQUE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.01	Mathématiques 3	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Expression - Communication 3	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Anglais 3	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.09	Géotechnique 1	2	TB	R	CLASSIQUE	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.12	Gestion technique et pathologies	7	TB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel 3	0	TB	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S3
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT GCCD

Une ligne = une évaluation

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation (Classique ou Alternance ou Classique/Alternance)	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Solutions Bâtiment	SAÉ 3.BAT.01	Choix et justification de solutions constructives pour les prestations des corps d'état secondaires	8 TB		S	ALTERNANCE	Non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0 TB		S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.01	Mathématiques 3	1 TB		R	ALTERNANCE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Expression - Communication 3	1 TB		R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Anglais 3	1 TB		R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.04	Technologie Avancée des Bâtiments 1	7 TB		R	ALTERNANCE	Non		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.05	Analyse multicritère et ACV	2 TB		R	ALTERNANCE	Non		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel 3	0 TB		R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2 / Solutions TP	SAÉ 3.BAT.02	Raccordement d'un bâtiment à la ville par les réseaux avec implantation d'un ouvrage linéaire	8 TB		S	ALTERNANCE	Non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0 TB		S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.01	Mathématiques 3	1 TB		R	ALTERNANCE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Expression - Communication 3	1 TB		R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Anglais 3	1 TB		R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.05	Analyse multicritère et ACV	2 TB		R	ALTERNANCE	Non		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.06	Technologie des Travaux Publics 3	5 TB		R	ALTERNANCE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.07	Techniques d'implantation d'un ouvrage linéaire	2 TB		R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel 3	0 TB		R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3 / Dimensionner	SAÉ 3.BAT.03	Modélisation d'ossature légère	5 TB		S	ALTERNANCE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	SAÉ 3.BAT.04	Détermination des besoins pour assurer le confort dans un bâtiment	3 TB			ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0 TB		S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.01	Mathématiques 3	1 TB		R	ALTERNANCE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Expression - Communication 3	1 TB		R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Anglais 3	1 TB		R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.08	Stabilité des constructions 1	5 TB		R	ALTERNANCE	Non		29	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

	R3.09	Géotechnique 1	1	TB	R	ALTERNANCE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.10	Physique et Énergétique du bâtiment 1	3	TB	R	ALTERNANCE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel 3	0	TB	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4 / Organiser	SAÉ 3.BAT.05	Réalisation d'une étude méthodes en phase préparation de chantier	8	TB	S	ALTERNANCE	Non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	TB	S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.01	Mathématiques 3	1	TB	R	ALTERNANCE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Expression - Communication 3	1	TB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Anglais 3	1	TB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.11	Méthodes Gestion et Management 3	9	TB	R	ALTERNANCE	Non		23	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel 3	0	TB	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE5 / Piloter	SAÉ 3.BAT.06	Diagnostic d'un bâtiment	8	TB	S	ALTERNANCE	Non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	TB	S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.01	Mathématiques 3	1	TB	R	ALTERNANCE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Expression - Communication 3	1	TB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Anglais 3	1	TB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.09	Géotechnique 1	2	TB	R	ALTERNANCE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.12	Gestion technique et pathologies	7	TB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel 3	0	TB	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S3
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT GCCD

Une ligne = une évaluation

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable
UE1 / Solutions Bâtiment	SAÉ 3.TP.01	Réalisation de pièces graphiques et leurs annexes à partir de dossiers techniques	8	TP	S	CLASSIQUE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	TP	S	CLASSIQUE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.01	Mathématiques 3	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Expression - Communication 3	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Anglais 3	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.04	Technologie Avancée des Bâtiments 1	7	TP	R	CLASSIQUE	Non		26	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.05	Analyse multicritère et ACV	2	TP	R	CLASSIQUE	Non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel 3	0	TP	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2 / Solutions TP	SAÉ 3.TP.02	Projet de conception réseaux et Implantation d'un ouvrage linéaire	8	TP	S	CLASSIQUE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	TP	S	CLASSIQUE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.01	Mathématiques 3	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Expression - Communication 3	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Anglais 3	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.05	Analyse multicritère et ACV	2	TP	R	CLASSIQUE	Non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.06	Technologie des Travaux Publics 3	5	TP	R	CLASSIQUE	Non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.07	Techniques d'implantation d'un ouvrage linéaire	2	TP	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel 3	0	TP	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3 / Dimensionner	SAÉ 3.TP.03	Modélisation et dimensionnement de structures simples	5	TP	S	CLASSIQUE	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	SAÉ 3.TP.04	Dimensionnement des systèmes de confort appliqués aux TP	3	TP	S	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	TP	S	CLASSIQUE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.01	Mathématiques 3	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

	R3.02	Expression - Communication 3	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Anglais 3	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.08	Stabilité des constructions 1	5	TP	R	CLASSIQUE	Non		36	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.09	Géotechnique 1	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.10	Physique et Énergétique du bâtiment 1	3	TP	R	CLASSIQUE	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel 3	0	TP	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4 / Organiser	SAÉ 3.TP.05	Réalisation d'une étude méthodes en phase préparation d'un chantier TP	8	TP	S	CLASSIQUE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	TP	S	CLASSIQUE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.01	Mathématiques 3	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Expression - Communication 3	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Anglais 3	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.11	Méthodes Gestion et Management 3	9	TP	R	CLASSIQUE	Non		29	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel 3	0	TP	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE5 / Piloter	SAÉ 3.TP.06	Diagnostic, pathologie et réparation d'un ouvrage	8	TP	S	CLASSIQUE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	TP	S	CLASSIQUE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.01	Mathématiques 3	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Expression - Communication 3	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Anglais 3	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.09	Géotechnique 1	2	TP	R	CLASSIQUE	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.12	Gestion technique et pathologies	7	TP	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel 3	0	TP	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S3
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT GCCD

Une ligne = une évaluation

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve :
										- écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Solutions Bâtiment	SAÉ 3.TP.01	Réalisation de pièces graphiques et leurs annexes à partir de dossiers techniques	8	TP	S	ALTERNANCE	Non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	TP	S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.01	Mathématiques 3	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Expression - Communication 3	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Anglais 3	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.04	Technologie Avancée des Bâtiments 1	7	TP	R	ALTERNANCE	Non		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.05	Analyse multicritère et ACV	2	TP	R	ALTERNANCE	Non		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel 3	0	TP	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2 / Solutions TP	SAÉ 3.TP.02	Projet de conception réseaux et Implantation d'un ouvrage linéaire	8	TP	S	ALTERNANCE	Non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	TP	S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.01	Mathématiques 3	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Expression - Communication 3	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Anglais 3	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.05	Analyse multicritère et ACV	2	TP	R	ALTERNANCE	Non		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.06	Technologie des Travaux Publics 3	5	TP	R	ALTERNANCE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.07	Techniques d'implantation d'un ouvrage linéaire	2	TP	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
R3.13	Projet Personnel et Professionnel 3	0	TP	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
UE3 / Dimensionner	SAÉ 3.TP.03	Modélisation et dimensionnement de structures simples	5	TP	S	ALTERNANCE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	SAÉ 3.TP.04	Dimensionnement des systèmes de confort appliqués aux TP	3	TP	S	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	TP	S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.01	Mathématiques 3	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Expression - Communication 3	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Anglais 3	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.08	Stabilité des constructions 1	5	TP	R	ALTERNANCE	Non		29	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

	R3.09	Géotechnique 1	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.10	Physique et Énergétique du bâtiment 1	3	TP	R	ALTERNANCE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel 3	0	TP	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4 / Organiser	SAÉ 3.TP.05	Réalisation d'une étude méthodes en phase préparation d'un chantier TP	8	TP	S	ALTERNANCE	Non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	TP	S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.01	Mathématiques 3	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Expression - Communication 3	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Anglais 3	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.11	Méthodes Gestion et Management 3	9	TP	R	ALTERNANCE	Non		23	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel 3	0	TP	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE5 / Piloter	SAÉ 3.TP.06	Diagnostic, pathologie et réparation d'un ouvrage	8	TP	S	ALTERNANCE	Non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	TP	S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.01	Mathématiques 3	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Expression - Communication 3	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Anglais 3	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.09	Géotechnique 1	2	TP	R	ALTERNANCE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.12	Gestion technique et pathologies	7	TP	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel 3	0	TP	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S3
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT GCCD

Une ligne = une évaluation

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Solutions Bâtiment	SAÉ 3.RAPEB.01	Choix et justification de solutions constructives dans le cadre d'une rénovation thermique d'un bâtiment	8	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.01	Mathématiques 3	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Expression - Communication 3	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Anglais 3	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.04	Technologie Avancée des Bâtiments 1	7	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		26	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.05	Analyse multicritère et ACV	2	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
R3.13	Projet Personnel et Professionnel 3	0	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
UE2 / Solutions TP	SAÉ 3.RAPEB.02	Raccordement d'un bâtiment à la ville par les réseaux avec implantation d'un ouvrage linéaire	8	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.01	Mathématiques 3	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Expression - Communication 3	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Anglais 3	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.05	Analyse multicritère et ACV	2	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.06	Technologie des Travaux Publics 3	5	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
R3.07	Techniques d'implantation d'un ouvrage linéaire	2	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
R3.13	Projet Personnel et Professionnel 3	0	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
UE3 / Dimensionner	SAÉ 3.RAPEB.03	Modélisation d'ossature légère lors d'une extension d'un bâtiment	5	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	SAÉ 3.RAPEB.04	Détermination des besoins pour assurer le confort d'un bâtiment à réhabiliter	3	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.01	Mathématiques 3	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Expression - Communication 3	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Anglais 3	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.08	Stabilité des constructions 1	5	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		36	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.09	Géotechnique 1	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

	R3.10	Physique et Énergétique du bâtiment 1	3	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel 3	0	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4 / Organiser	SAÉ 3.RAPEB.05	Réalisation d'une étude méthodes en phase préparation de chantier de réhabilitation	8	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.01	Mathématiques 3	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Expression - Communication 3	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Anglais 3	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.11	Méthodes Gestion et Management 3	9	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		29	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel 3	0	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE5 / Piloter	SAÉ 3.RAPEB.06	Diagnostic d'un bâtiment dans le cadre d'une rénovation thermique et structurelle d'un bâtiment	8	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.01	Mathématiques 3	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Expression - Communication 3	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Anglais 3	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.09	Géotechnique 1	2	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.12	Gestion technique et pathologies	7	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel 3	0	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S3
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT GCCD

Une ligne = une évaluation

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Solutions Bâtiment	SAÉ 3.RAPEB.01	Choix et justification de solutions constructives dans le cadre d'une rénovation thermique d'un bâtiment	8	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.01	Mathématiques 3	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Expression - Communication 3	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Anglais 3	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.04	Technologie Avancée des Bâtiments 1	7	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.05	Analyse multicritère et ACV	2	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel 3	0	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2 / Solutions TP	SAÉ 3.RAPEB.02	Raccordement d'un bâtiment à la ville par les réseaux avec implantation d'un ouvrage linéaire	8	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.01	Mathématiques 3	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Expression - Communication 3	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Anglais 3	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.05	Analyse multicritère et ACV	2	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.06	Technologie des Travaux Publics 3	5	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.07	Techniques d'implantation d'un ouvrage linéaire	2	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
R3.13	Projet Personnel et Professionnel 3	0	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
UE3 / Dimensionner	SAÉ 3.RAPEB.03	Modélisation d'ossature légère lors d'une extension d'un bâtiment	5	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	SAÉ 3.RAPEB.04	Détermination des besoins pour assurer le confort d'un bâtiment à réhabiliter	3	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.01	Mathématiques 3	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Expression - Communication 3	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Anglais 3	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.08	Stabilité des constructions 1	5	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		29	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.09	Géotechnique 1	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

	R3.10	Physique et Énergétique du bâtiment 1	3	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel 3	0	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4 / Organiser	SAÉ 3.RAPEB.05	Réalisation d'une étude méthodes en phase préparation de chantier de réhabilitation	8	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.01	Mathématiques 3	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Expression - Communication 3	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Anglais 3	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.11	Méthodes Gestion et Management 3	9	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		23	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel 3	0	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE5 / Piloter	SAÉ 3.RAPEB.06	Diagnostic d'un bâtiment dans le cadre d'une rénovation thermique et structurelle d'un bâtiment	8	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.01	Mathématiques 3	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Expression - Communication 3	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Anglais 3	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.09	Géotechnique 1	2	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.12	Gestion technique et pathologies	7	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel 3	0	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S4
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT GCCD

Une ligne = une évaluation

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Solutions Bâtiment	SAÉ 4.BAT.01	Choix et justification de solutions constructives en infrastructure et en superstructure	5	TB	S	CLASSIQUE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 2	2	TB	S	CLASSIQUE	Non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	TB	S	CLASSIQUE	Non		3	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Mathématiques 4	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Expression - Communication 4	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.03	Anglais 4	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.04	Technologie Avancée des Bâtiments 2	9	TB	R	CLASSIQUE	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.12	Projet Professionnel et Personnel 4	0	TB	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2 / Solutions TP	SAÉ 4.BAT.02	Raccordement d'un bâtiment à la ville par la voirie	5	TB	S	CLASSIQUE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 2	2	TB	S	CLASSIQUE	Non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	TB	S	CLASSIQUE	Non		3	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Mathématiques 4	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Expression - Communication 4	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.03	Anglais 4	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.05	Technologie des Travaux Publics 4	9	TB	R	CLASSIQUE	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.12	Projet Professionnel et Personnel 4	0	TB	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3 / Dimensionner	SAÉ 4.BAT.03	Justification d'éléments de structure béton armé	3	TB	S	CLASSIQUE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	SAÉ 4.BAT.04	Dimensionnement de systèmes pour assurer le confort dans un bâtiment	2	TB	S	CLASSIQUE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 2	2	TB	S	CLASSIQUE	Non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	TB	S	CLASSIQUE	Non		3	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Mathématiques 4	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Expression - Communication 4	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.03	Anglais 4	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

	R4.06	Stabilité des constructions 2	4	TB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.07	Géotechnique 2	2	TB	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.08	Physique et Énergétique du bâtiment 2	3	TB	R	CLASSIQUE	Non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.12	Projet Professionnel et Personnel 4	0	TB	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4 / Organiser	SAÉ 4.BAT.05	Etablissement d'une installation (plan d'installation de chantier, budget et matériel) du domaine du bâtiment	5	TB	S	CLASSIQUE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 2	2	TB	S	CLASSIQUE	Non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	TB	S	CLASSIQUE	Non		3	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Mathématiques 4	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Expression - Communication 4	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.03	Anglais 4	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.09	Méthodes Gestion et Management 4	9	TB	R	CLASSIQUE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.12	Projet Professionnel et Personnel 4	0	TB	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE5 / Piloter	SAÉ 4.BAT.06	Proposition de solutions d'amélioration du bâti tout en contrôlant les coûts	5	TB	S	CLASSIQUE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 2	2	TB	S	CLASSIQUE	Non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	TB	S	CLASSIQUE	Non		3	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Mathématiques 4	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Expression - Communication 4	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.03	Anglais 4	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.10	Déconstruction	4	TB	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.11	Défaillance structurelle	5	TB	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.12	Projet Professionnel et Personnel 4	0	TB	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S4
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT GCCD

Une ligne = une évaluation

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Élément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Solutions Bâtiment	SAÉ 4.BAT.01	Choix et justification de solutions constructives en infrastructure et en superstructure	5	TB	S	ALTERNANCE	Non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 2	2	TB	S	ALTERNANCE	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	TB	S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Mathématiques 4	1	TB	R	ALTERNANCE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Expression - Communication 4	1	TB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.03	Anglais 4	1	TB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.04	Technologie Avancée des Bâtiments 2	9	TB	R	ALTERNANCE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.12	Projet Professionnel et Personnel 4	0	TB	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2 / Solutions TP	SAÉ 4.BAT.02	Raccordement d'un bâtiment à la ville par la voirie	5	TB	S	ALTERNANCE	Non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 2	2	TB	S	ALTERNANCE	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	TB	S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Mathématiques 4	1	TB	R	ALTERNANCE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Expression - Communication 4	1	TB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.03	Anglais 4	1	TB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.05	Technologie des Travaux Publics 4	9	TB	R	ALTERNANCE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.12	Projet Professionnel et Personnel 4	0	TB	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3 / Dimensionner	SAÉ 4.BAT.03	Justification d'éléments de structure béton armé	3	TB	S	ALTERNANCE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	SAÉ 4.BAT.04	Dimensionnement de systèmes pour assurer le confort dans un bâtiment	2	TB	S	ALTERNANCE	Non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 2	2	TB	S	ALTERNANCE	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	TB	S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Mathématiques 4	1	TB	R	ALTERNANCE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Expression - Communication 4	1	TB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.03	Anglais 4	1	TB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.06	Stabilité des constructions 2	4	TB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.07	Géotechnique 2	2	TB	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.08	Physique et Énergétique du bâtiment 2	3	TB	R	ALTERNANCE	Non		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.12	Projet Professionnel et Personnel 4	0	TB	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE4 / Organiser	SAÉ 4.BAT.05	Etablissement d'une installation (plan d'installation de chantier, budget et matériel) du domaine du bâtiment	5 TB	S	ALTERNANCE	Non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 2	2 TB	S	ALTERNANCE	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1 TB	S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Mathématiques 4	1 TB	R	ALTERNANCE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Expression - Communication 4	1 TB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.03	Anglais 4	1 TB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.09	Méthodes Gestion et Management 4	9 TB	R	ALTERNANCE	Non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.12	Projet Professionnel et Personnel 4	0 TB	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE5 / Piloter	SAÉ 4.BAT.06	Proposition de solutions d'amélioration du bâti tout en contrôlant les coûts	5 TB	S	ALTERNANCE	Non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 2	2 TB	S	ALTERNANCE	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1 TB	S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Mathématiques 4	1 TB	R	ALTERNANCE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Expression - Communication 4	1 TB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.03	Anglais 4	1 TB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.10	Déconstruction	4 TB	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.11	Défaillance structurelle	5 TB	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.12	Projet Professionnel et Personnel 4	0 TB	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S4
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT GCCD

Une ligne = une évaluation

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Solutions Bâtiment	SAÉ 4.TP.01	Choix et justification d'une paroi d'infrastructure	5	TP	S	CLASSIQUE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 2	2	TP	S	CLASSIQUE	Non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	TP	S	CLASSIQUE	Non		3	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Mathématiques 4	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Expression - Communication 4	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.03	Anglais 4	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.04	Technologie Avancée des Bâtiments 2	9	TP	R	CLASSIQUE	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.12	Projet Professionnel et Personnel 4	0	TP	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2 / Solutions TP	SAÉ 4.TP.02	Projet de conception/réalisation routière	5	TP	S	CLASSIQUE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 2	2	TP	S	CLASSIQUE	Non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	TP	S	CLASSIQUE	Non		3	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Mathématiques 4	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Expression - Communication 4	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.03	Anglais 4	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.05	Technologie des Travaux Publics 4	9	TP	R	CLASSIQUE	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.12	Projet Professionnel et Personnel 4	0	TP	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3 / Dimensionner	SAÉ 4.TP.03	Dimensionnement de structures BA	3	TP	S	CLASSIQUE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	SAÉ 4.TP.04	Dimensionnement et justification d'ouvrages géotechniques type fondation	2	TP	S	CLASSIQUE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 2	2	TP	S	CLASSIQUE	Non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	TP	S	CLASSIQUE	Non		3	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Mathématiques 4	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Expression - Communication 4	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.03	Anglais 4	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

	R4.06	Stabilité des constructions 2	4	TP	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.07	Géotechnique 2	2	TP	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.08	Physique et Énergétique du bâtiment 2	3	TP	R	CLASSIQUE	Non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.12	Projet Professionnel et Personnel 4	0	TP	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4 / Organiser	SAÉ 4.TP.05	Etablissement d'une installation (plan d'installation de chantier, budget et matériel) du domaine des TP	5	TP	S	CLASSIQUE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 2	2	TP	S	CLASSIQUE	Non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	TP	S	CLASSIQUE	Non		3	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Mathématiques 4	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Expression - Communication 4	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.03	Anglais 4	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.09	Méthodes Gestion et Management 4	9	TP	R	CLASSIQUE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.12	Projet Professionnel et Personnel 4	0	TP	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE5 / Piloter	SAÉ 4.TP.06	Plan de gestion de la maintenance d'un ouvrage	5	TP	S	CLASSIQUE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 2	2	TP	S	CLASSIQUE	Non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	TP	S	CLASSIQUE	Non		3	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Mathématiques 4	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Expression - Communication 4	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.03	Anglais 4	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.10	Déconstruction	4	TP	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.11	Défaillance structurelle	5	TP	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.12	Projet Professionnel et Personnel 4	0	TP	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S4
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT GCCD

Une ligne = une évaluation

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Élément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve :
										- écrit - oral - pratique - livrable
UE1 / Solutions Bâtiment	SAÉ 4.TP.01	Choix et justification d'une paroi d'infrastructure	5	TP	S	ALTERNANCE	Non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 2	2	TP	S	ALTERNANCE	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	TP	S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Mathématiques 4	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Expression - Communication 4	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.03	Anglais 4	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.04	Technologie Avancée des Bâtiments 2	9	TP	R	ALTERNANCE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.12	Projet Professionnel et Personnel 4	0	TP	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2 / Solutions TP	SAÉ 4.TP.02	Projet de conception/réalisation routière	5	TP	S	ALTERNANCE	Non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 2	2	TP	S	ALTERNANCE	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	TP	S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Mathématiques 4	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Expression - Communication 4	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.03	Anglais 4	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.05	Technologie des Travaux Publics 4	9	TP	R	ALTERNANCE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.12	Projet Professionnel et Personnel 4	0	TP	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3 / Dimensionner	SAÉ 4.TP.03	Dimensionnement de structures BA	3	TP	S	ALTERNANCE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	SAÉ 4.TP.04	Dimensionnement et justification d'ouvrages géotechniques type fondation	2	TP	S	ALTERNANCE	Non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 2	2	TP	S	ALTERNANCE	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	TP	S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Mathématiques 4	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Expression - Communication 4	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.03	Anglais 4	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.06	Stabilité des constructions 2	4	TP	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.07	Géotechnique 2	2	TP	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.08	Physique et Énergétique du bâtiment 2	3	TP	R	ALTERNANCE	Non		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

	R4.12	Projet Professionnel et Personnel 4	0	TP	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4 / Organiser		Etablissement d'une installation (plan d'installation de chantier, budget et matériel) du domaine des TP								
	SAÉ 4.TP.05		5	TP	S	ALTERNANCE	Non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 2	2	TP	S	ALTERNANCE	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	TP	S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Mathématiques 4	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Expression - Communication 4	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.03	Anglais 4	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.09	Méthodes Gestion et Management 4	9	TP	R	ALTERNANCE	Non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.12	Projet Professionnel et Personnel 4	0	TP	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE5 / Piloter	SAÉ 4.TP.06	Plan de gestion de la maintenance d'un ouvrage	5	TP	S	ALTERNANCE	Non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 2	2	TP	S	ALTERNANCE	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	TP	S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Mathématiques 4	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Expression - Communication 4	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.03	Anglais 4	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.10	Déconstruction	4	TP	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.11	Défaillance structurelle	5	TP	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.12	Projet Professionnel et Personnel 4	0	TP	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S4
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT GCCD

Une ligne = une évaluation

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Solutions Bâtiment	SAÉ 4.RAPEB.01	Choix et justification de solutions constructives en infrastructure et en superstructure dans le cadre d'une rénovation lourde d'un bâtiment	5	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 2	2	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non		3	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Mathématiques 4	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Expression - Communication 4	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.03	Anglais 4	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.04	Technologie Avancée des Bâtiments 2	9	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2 / Solutions TP	R4.12	Projet Professionnel et Personnel 4	0	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	SAÉ 4.RAPEB.02	Raccordement d'un bâtiment à la ville par la voirie	5	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 2	2	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non		3	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Mathématiques 4	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Expression - Communication 4	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.03	Anglais 4	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3 / Dimensionner	R4.05	Technologie des Travaux Publics 4	9	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.12	Projet Professionnel et Personnel 4	0	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	SAÉ 4.RAPEB.03	Justification d'éléments de structure béton armé lors d'une rénovation lourde d'un bâtiment	3	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	SAÉ 4.RAPEB.04	Dimensionnement de systèmes pour assurer le confort dans un bâtiment lors d'une rénovation lourde d'un bâtiment	2	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 2	2	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non		3	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Mathématiques 4	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Expression - Communication 4	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.03	Anglais 4	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.06	Stabilité des constructions 2	4	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.07	Géotechnique 2	2	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

	R4.08	Physique et Énergétique du bâtiment 2	3	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.12	Projet Professionnel et Personnel 4	0	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4 / Organiser	SAÉ 4.RAPEB.05	Etablissement d'une installation (plan d'installation de chantier, budget et matériel) et phasage lors d'un chantier de réhabilitation	5	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 2	2	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non		3	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Mathématiques 4	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Expression - Communication 4	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.03	Anglais 4	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.09	Méthodes Gestion et Management 4	9	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.12	Projet Professionnel et Personnel 4	0	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE5 / Piloter	SAÉ 4.RAPEB.06	Proposition de solutions d'amélioration du bâti tout en contrôlant les coûts dans le cadre d'une rénovation lourde d'un bâtiment	5	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 2	2	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non		3	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Mathématiques 4	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Expression - Communication 4	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.03	Anglais 4	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.10	Déconstruction	4	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.11	Défaillance structurelle	5	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.12	Projet Professionnel et Personnel 4	0	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S4
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT GCCD

Une ligne = une évaluation

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Solutions Bâtiment	SAÉ 4.RAPEB.01	Choix et justification de solutions constructives en infrastructure et en superstructure dans le cadre d'une rénovation lourde d'un bâtiment	5	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 2	2	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Mathématiques 4	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Expression - Communication 4	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.03	Anglais 4	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.04	Technologie Avancée des Bâtiments 2	9	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
R4.12	Projet Professionnel et Personnel 4	0	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
UE2 / Solutions TP	SAÉ 4.RAPEB.02	Raccordement d'un bâtiment à la ville par la voirie	5	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 2	2	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Mathématiques 4	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Expression - Communication 4	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.03	Anglais 4	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.05	Technologie des Travaux Publics 4	9	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
R4.12	Projet Professionnel et Personnel 4	0	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
UE3 / Dimensionner	SAÉ 4.RAPEB.03	Justification d'éléments de structure béton armé lors d'une rénovation lourde d'un bâtiment	3	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	SAÉ 4.RAPEB.04	Dimensionnement de systèmes pour assurer le confort dans un bâtiment lors d'une rénovation lourde d'un bâtiment	2	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 2	2	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Mathématiques 4	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Expression - Communication 4	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.03	Anglais 4	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
R4.06	Stabilité des constructions 2	4	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
R4.07	Géotechnique 2	2	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	

	R4.08	Physique et Énergétique du bâtiment 2	3	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		9	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.12	Projet Professionnel et Personnel 4	0	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4 / Organiser	SAÉ 4.RAPEB.05	Etablissement d'une installation (plan d'installation de chantier, budget et matériel) et phasage lors d'un chantier de réhabilitation	5	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 2	2	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Mathématiques 4	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Expression - Communication 4	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.03	Anglais 4	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.09	Méthodes Gestion et Management 4	9	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.12	Projet Professionnel et Personnel 4	0	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE5 / Piloter	SAÉ 4.RAPEB.06	Proposition de solutions d'amélioration du bâti tout en contrôlant les coûts dans le cadre d'une rénovation lourde d'un bâtiment	5	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 2	2	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	1	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Mathématiques 4	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Expression - Communication 4	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.03	Anglais 4	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.10	Déconstruction	4	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.11	Défaillance structurelle	5	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.12	Projet Professionnel et Personnel 4	0	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S5
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT GCCD

Une ligne = une évaluation

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable
UE1 / Solutions Bâtiment	SAÉ 5.BAT.01	Etablissement de la synthèse (travaux TCE) d'un projet de bâtiment (BIM)	8	TB	S	CLASSIQUE	Non		26	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	TB	S	CLASSIQUE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.01	Mathématiques 5	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.02	Expression - Communication 5	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.03	Anglais 5	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.04	Gestion d'entreprises et législation du travail	0,5	TB	R	CLASSIQUE	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.05	Coût global	0,5	TB	R	CLASSIQUE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.06	Solutions techniques et démarche BIM	4	TB	R	CLASSIQUE	Non		23	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.07	ACV du matériau à l'ouvrage	4	TB	R	CLASSIQUE	Non		23	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.18	Projet Personnel et Professionnel 5	0	TB	R	CLASSIQUE	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2 / Organiser	SAÉ 5.BAT.02	Contre-étude et suivi de travaux de l'OS à la levée des réserves en Bâtiment	8	TB	S	CLASSIQUE	Non		26	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	TB	S	CLASSIQUE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.01	Mathématiques 5	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.02	Expression - Communication 5	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.03	Anglais 5	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.04	Gestion d'entreprises et législation du travail	0,5	TB	R	CLASSIQUE	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.05	Coût global	0,5	TB	R	CLASSIQUE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.14	Méthodes Gestion et Management 5	6	TB	R	CLASSIQUE	Non		36	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.15	Marchés de travaux	2	TB	R	CLASSIQUE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.18	Projet Personnel et Professionnel 5	0	TB	R	CLASSIQUE	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3 / Piloter	SAÉ 5.BAT.03	Maintenance et exploitation d'un bâtiment	8	TB	S	CLASSIQUE	Non		26	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	TB	S	CLASSIQUE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.01	Mathématiques 5	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.02	Expression - Communication 5	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.03	Anglais 5	1	TB	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.04	Gestion d'entreprises et législation du travail	0,5	TB	R	CLASSIQUE	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.05	Coût global	0,5	TB	R	CLASSIQUE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.16	Programmation exploitation et maintenance	6	TB	R	CLASSIQUE	Non		34	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.17	Économie circulaire	2	TB	R	CLASSIQUE	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.18	Projet Personnel et Professionnel 5	0	TB	R	CLASSIQUE	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S5
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT

Une ligne = une évaluation

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Solutions Bâtiment	SAÉ 5.BAT.01	Etablissement de la synthèse (travaux TCE) d'un projet de bâtiment (BIM)	8	TB	S	ALTERNANCE	Non		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	TB	S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.01	Mathématiques 5	1	TB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.02	Expression - Communication 5	1	TB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.03	Anglais 5	1	TB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.04	Gestion d'entreprises et législation du travail	0,5	TB	R	ALTERNANCE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.05	Coût global	0,5	TB	R	ALTERNANCE	Non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.06	Solutions techniques et démarche BIM	4	TB	R	ALTERNANCE	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.07	ACV du matériau à l'ouvrage	4	TB	R	ALTERNANCE	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.18	Projet Personnel et Professionnel 5	0	TB	R	ALTERNANCE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2 / Organiser	SAÉ 5.BAT.02	Contre-étude et suivi de travaux de l'OS à la levée des réserves en Bâtiment	8	TB	S	ALTERNANCE	Non		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	TB	S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.01	Mathématiques 5	1	TB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.02	Expression - Communication 5	1	TB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.03	Anglais 5	1	TB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.04	Gestion d'entreprises et législation du travail	0,5	TB	R	ALTERNANCE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.05	Coût global	0,5	TB	R	ALTERNANCE	Non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.14	Méthodes Gestion et Management 5	6	TB	R	ALTERNANCE	Non		29	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.15	Marchés de travaux	2	TB	R	ALTERNANCE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.18	Projet Personnel et Professionnel 5	0	TB	R	ALTERNANCE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3 / Piloter	SAÉ 5.BAT.03	Maintenance et exploitation d'un bâtiment	8	TB	S	ALTERNANCE	Non		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	TB	S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.01	Mathématiques 5	1	TB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.02	Expression - Communication 5	1	TB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

	R5.03	Anglais 5	1	TB	R	ALTERNANCE	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.04	Gestion d'entreprises et législation du travail	0,5	TB	R	ALTERNANCE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.05	Coût global	0,5	TB	R	ALTERNANCE	Non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.16	Programmation exploitation et maintenance	6	TB	R	ALTERNANCE	Non		27	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.17	Économie circulaire	2	TB	R	ALTERNANCE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.18	Projet Personnel et Professionnel 5	0	TB	R	ALTERNANCE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S5
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT

Une ligne = une évaluation

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Solutions TP	SAÉ 5.TP.01	Projet de conception Aménagement Urbain-BIM	8	TP	S	CLASSIQUE	Non		26	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	TP	S	CLASSIQUE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.01	Mathématiques 5	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.02	Expression - Communication 5	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.03	Anglais 5	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.04	Gestion d'entreprises et législation du travail	0,5	TP	R	CLASSIQUE	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.05	Coût global	0,5	TP	R	CLASSIQUE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.08	Technologie des Travaux Publics 5	4	TP	R	CLASSIQUE	Non		23	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.09	Ouvrages d'art et ouvrages spéciaux	4	TP	R	CLASSIQUE	Non		23	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.18	Projet Personnel et Professionnel 5	0	TP	R	CLASSIQUE	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2 / Organiser	SAÉ 5.TP.02	Contre-étude et suivi de travaux de l'OS à la levée des réserves en TP	8	TP	S	CLASSIQUE	Non		26	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	TP	S	CLASSIQUE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.01	Mathématiques 5	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.02	Expression - Communication 5	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.03	Anglais 5	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.04	Gestion d'entreprises et législation du travail	0,5	TP	R	CLASSIQUE	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.05	Coût global	0,5	TP	R	CLASSIQUE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.14	Méthodes Gestion et Management 5	6	TP	R	CLASSIQUE	Non		36	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.15	Marchés de travaux	2	TP	R	CLASSIQUE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.18	Projet Personnel et Professionnel 5	0	TP	R	CLASSIQUE	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3 / Piloter	SAÉ 5.TP.03	Maintenance et exploitation d'un ouvrage	8	TP	S	CLASSIQUE	Non		26	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	TP	S	CLASSIQUE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

	R5.01	Mathématiques 5	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.02	Expression - Communication 5	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.03	Anglais 5	1	TP	R	CLASSIQUE	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.04	Gestion d'entreprises et législation du travail	0,5	TP	R	CLASSIQUE	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.05	Coût global	0,5	TP	R	CLASSIQUE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.TP.16	Programmation exploitation et maintenance	6	TP	R	CLASSIQUE	Non		34	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.17	Économie circulaire	2	TP	R	CLASSIQUE	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.18	Projet Personnel et Professionnel 5	0	TP	R	CLASSIQUE	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S5
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT

Une ligne = une évaluation

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants		Nature de l'épreuve :	
											- écrit - oral -pratique - livrable	
UE1 / Solutions TP	SAÉ 5.TP.01	Projet de conception Aménagement Urbain-BIM	8	TP	S	ALTERNANCE	Non		21		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	TP	S	ALTERNANCE	Non		2		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	R5.01	Mathématiques 5	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		16		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	R5.02	Expression - Communication 5	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		16		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	R5.03	Anglais 5	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		16		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	R5.04	Gestion d'entreprises et législation du travail	0,5	TP	R	ALTERNANCE	Non		14		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	R5.05	Coût global	0,5	TP	R	ALTERNANCE	Non		11		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	R5.08	Technologie des Travaux Publics 5	4	TP	R	ALTERNANCE	Non		18		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	R5.09	Ouvrages d'art et ouvrages spéciaux	4	TP	R	ALTERNANCE	Non		18		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	R5.18	Projet Personnel et Professionnel 5	0	TP	R	ALTERNANCE	Non		10		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	UE2 / Organiser	SAÉ 5.TP.02	Contre-étude et suivi de travaux de l'OS à la levée des réserves en TP	8	TP	S	ALTERNANCE	Non		21		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
		PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	TP	S	ALTERNANCE	Non		2		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
		R5.01	Mathématiques 5	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		16		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
		R5.02	Expression - Communication 5	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		16		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
R5.03		Anglais 5	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		16		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
R5.04		Gestion d'entreprises et législation du travail	0,5	TP	R	ALTERNANCE	Non		14		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
R5.05		Coût global	0,5	TP	R	ALTERNANCE	Non		11		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
R5.14		Méthodes Gestion et Management 5	6	TP	R	ALTERNANCE	Non		29		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
R5.15		Marchés de travaux	2	TP	R	ALTERNANCE	Non		8		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
R5.18		Projet Personnel et Professionnel 5	0	TP	R	ALTERNANCE	Non		10		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
UE3 / Piloter	SAÉ 5.TP.03	Maintenance et exploitation d'un ouvrage	8	TP	S	ALTERNANCE	Non		21		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	TP	S	ALTERNANCE	Non		2		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	R5.01	Mathématiques 5	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		16		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	R5.02	Expression - Communication 5	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		16		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
	R5.03	Anglais 5	1	TP	R	ALTERNANCE	Non		16		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	

	R5.04	Gestion d'entreprises et législation du travail	0,5	TP	R	ALTERNANCE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.05	Coût global	0,5	TP	R	ALTERNANCE	Non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.TP.16	Programmation exploitation et maintenance	6	TP	R	ALTERNANCE	Non		27	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.17	Économie circulaire	2	TP	R	ALTERNANCE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.18	Projet Personnel et Professionnel 5	0	TP	R	ALTERNANCE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S5
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT

Une ligne = une évaluation

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation (Classique ou Alternance ou Classique/Alternance)	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants		Nature de l'épreuve :
											- écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Solutions Bâtiment	SAÉ 5.RAPEB.01	Projet de réhabilitation bâtiment ERP (BIM)	8	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non		26		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non		2		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.01	Mathématiques 5	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		20		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.02	Expression - Communication 5	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		20		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.03	Anglais 5	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		20		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.04	Gestion d'entreprises et législation du travail	0,5	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		18		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.05	Coût global	0,5	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		14		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.06	Solutions techniques et démarche BIM	4	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		23		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.07	ACV du matériau à l'ouvrage	4	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		23		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.18	Projet Personnel et Professionnel 5	0	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		12		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2 / Dimensionner	SAÉ 5.RAPEB.02	Etude de faisabilité de réhabilitation	8	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non		26		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non		2		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.01	Mathématiques 5	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		20		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.02	Expression - Communication 5	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		20		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.03	Anglais 5	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		20		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.04	Gestion d'entreprises et législation du travail	0,5	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		18		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.05	Coût global	0,5	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		14		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.10	Mécanique des structures 3	1,5	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		36		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.11	Stabilité des constructions 3	2,5	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		10		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.12	Géotechnique 3	1,5	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		12		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3 / Piloter	R5.13	Physique et Énergétique du bâtiment 3	2,5	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		26		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.18	Projet Personnel et Professionnel 5	0	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		2		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	SAÉ 5.RAPEB.03	Maintenance et exploitation d'un bâtiment existant	8	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non		20		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non		20		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.01	Mathématiques 5	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		20		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.02	Expression - Communication 5	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		18		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

R5.03	Anglais 5	1	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
R5.04	Gestion d'entreprises et législation du travail	0,5	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		34	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
R5.05	Coût global	0,5	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
R5.16	Programmation exploitation et maintenance	6	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
R5.17	Économie circulaire	2	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
R5.18	Projet Personnel et Professionnel 5	0	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S5
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT

Une ligne = une évaluation

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation (Classique ou Alternance ou Classique/Alternance)	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants		Nature de l'épreuve :
											- écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Solutions Bâtiment	SAÉ 5.RAPEB.01	Projet de réhabilitation bâtiment ERP (BIM)	8	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		21		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		2		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.01	Mathématiques 5	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		16		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.02	Expression - Communication 5	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		16		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.03	Anglais 5	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		16		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.04	Gestion d'entreprises et législation du travail	0,5	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		14		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.05	Coût global	0,5	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		11		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.06	Solutions techniques et démarche BIM	4	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		18		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.07	ACV du matériau à l'ouvrage	4	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		18		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.18	Projet Personnel et Professionnel 5	0	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		10		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2 / Dimensionner	SAÉ 5.RAPEB.02	Etude de faisabilité de réhabilitation	8	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		21		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		2		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.01	Mathématiques 5	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		16		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.02	Expression - Communication 5	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		16		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.03	Anglais 5	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		16		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.04	Gestion d'entreprises et législation du travail	0,5	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		14		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.05	Coût global	0,5	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		11		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.10	Mécanique des structures 3	1,5	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		29		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.11	Stabilité des constructions 3	2,5	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		8		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.12	Géotechnique 3	1,5	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		10		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3 / Piloter	R5.13	Physique et Énergétique du bâtiment 3	2,5	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		21		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.18	Projet Personnel et Professionnel 5	0	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		2		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	SAÉ 5.RAPEB.03	Maintenance et exploitation d'un bâtiment existant	8	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		16		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		16		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.01	Mathématiques 5	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		16		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.02	Expression - Communication 5	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		14		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

	R5.03	Anglais 5	1	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.04	Gestion d'entreprises et législation du travail	0,5	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		27	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.05	Coût global	0,5	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.16	Programmation exploitation et maintenance	6	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.17	Économie circulaire	2	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.18	Projet Personnel et Professionnel 5	0	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S6
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT

Une ligne = une évaluation

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Altemance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Solutions Bâtiment	SAÉ 6.BAT.01	Projet de construction d'un bâtiment (PFE)	8	TB	S	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 3	8	TB	S	CLASSIQUE	Non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	2	TB	S	CLASSIQUE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.01	Gestion de projet	2	TB	R	CLASSIQUE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2 / Organiser	SAÉ 6.BAT.01	Projet de construction d'un bâtiment (PFE)	8	TB	S	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 3	8	TB	S	CLASSIQUE	Non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	2	TB	S	CLASSIQUE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.01	Gestion de projet	2	TB	R	CLASSIQUE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3 / Piloter	SAÉ 6.BAT.01	Projet de construction d'un bâtiment (PFE)	8	TB	S	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 3	8	TB	S	CLASSIQUE	Non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	2	TB	S	CLASSIQUE	Non		1	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.01	Gestion de projet	2	TB	R	CLASSIQUE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S6
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT



Une ligne = une évaluation

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Solutions Bâtiment	SAÉ 6.BAT.01	Projet de construction d'un bâtiment (PFE)	8	TB	S	ALTERNANCE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 3	8	TB	S	ALTERNANCE	Non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	2	TB	S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2 / Organiser	R6.01	Gestion de projet	2	TB	R	ALTERNANCE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	SAÉ 6.BAT.01	Projet de construction d'un bâtiment (PFE)	8	TB	S	ALTERNANCE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 3	8	TB	S	ALTERNANCE	Non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	2	TB	S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3 / Piloter	R6.01	Gestion de projet	2	TB	R	ALTERNANCE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	SAÉ 6.BAT.01	Projet de construction d'un bâtiment (PFE)	8	TB	S	ALTERNANCE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 3	8	TB	S	ALTERNANCE	Non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	2	TB	S	ALTERNANCE	Non		1	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.01	Gestion de projet	2	TB	R	ALTERNANCE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S6
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT

Une ligne = une évaluation

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve :
										- écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Solutions TP	SAÉ 6.TP.01	Projet de construction d'un ouvrage TP (PFE)	8	TP	S	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 3	8	TP	S	CLASSIQUE	Non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	2	TP	S	CLASSIQUE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.01	Gestion de projet	2	TP	R	CLASSIQUE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2 / Organiser	SAÉ 6.TP.01	Projet de construction d'un ouvrage TP (PFE)	8	TP	S	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 3	8	TP	S	CLASSIQUE	Non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	2	TP	S	CLASSIQUE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.01	Gestion de projet	2	TP	R	CLASSIQUE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3 / Piloter	SAÉ 6.TP.01	Projet de construction d'un ouvrage TP (PFE)	8	TP	S	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 3	8	TP	S	CLASSIQUE	Non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	2	TP	S	CLASSIQUE	Non		1	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.01	Gestion de projet	2	TP	R	CLASSIQUE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S6
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT

Une ligne = une évaluation

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Élément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants		Nature de l'épreuve :
											- écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Solutions TP	SAÉ 6.TP.01	Projet de construction d'un ouvrage TP (PFE)	8	TP	S	ALTERNANCE	Non		8		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 3	8	TP	S	ALTERNANCE	Non				Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	2	TP	S	ALTERNANCE	Non		2		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.01	Gestion de projet	2	TP	R	ALTERNANCE	Non		10		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2 / Organiser	SAÉ 6.TP.01	Projet de construction d'un ouvrage TP (PFE)	8	TP	S	ALTERNANCE	Non		8		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 3	8	TP	S	ALTERNANCE	Non				Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	2	TP	S	ALTERNANCE	Non		2		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.01	Gestion de projet	2	TP	R	ALTERNANCE	Non		10		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3 / Piloter	SAÉ 6.TP.01	Projet de construction d'un ouvrage TP (PFE)	8	TP	S	ALTERNANCE	Non		8		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 3	8	TP	S	ALTERNANCE	Non				Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	2	TP	S	ALTERNANCE	Non		1		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.01	Gestion de projet	2	TP	R	ALTERNANCE	Non		10		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S6
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT

Une ligne = une évaluation

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Élément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve :
										- écrit - oral - pratique - livrable
UE1 / Solutions Bâtiment	SAÉ 6.RAPEB.01	Projet de réhabilitation lourde d'un bâtiment (PFE)	8	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 3	8	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	2	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.01	Gestion de projet	2	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2 / Dimensionner	SAÉ 6.RAPEB.01	Projet de réhabilitation lourde d'un bâtiment (PFE)	8	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 3	8	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	2	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.01	Gestion de projet	2	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3 / Piloter	SAÉ 6.RAPEB.01	Projet de réhabilitation lourde d'un bâtiment (PFE)	8	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 3	8	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	2	RAPEB	S	CLASSIQUE	Non		1	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.01	Gestion de projet	2	RAPEB	R	CLASSIQUE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S6
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT

Une ligne = une évaluation

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Élément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve :
										- écrit - oral - pratique - livrable
UE1 / Solutions Bâtiment	SAÉ 6.RAPEB.01	Projet de réhabilitation lourde d'un bâtiment (PFE)	8	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 3	8	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	2	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.01	Gestion de projet	2	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2 / Dimensionner	SAÉ 6.RAPEB.01	Projet de réhabilitation lourde d'un bâtiment (PFE)	8	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 3	8	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	2	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		2	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.01	Gestion de projet	2	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3 / Piloter	SAÉ 6.RAPEB.01	Projet de réhabilitation lourde d'un bâtiment (PFE)	8	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE	Stage 3	8	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	2	RAPEB	S	ALTERNANCE	Non		1	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.01	Gestion de projet	2	RAPEB	R	ALTERNANCE	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S1
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT INFO

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1/Réaliser	SAÉ S1.01	Implémentation d'un besoin client	40	TC	S	Classique	Oui	Qualité du code SonarQube	15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P1.01	Démarche portfolio	0	TC	S	Classique	Non		4	Non évalué ce semestre
	R1.01	Initiation au développement	42	TC	R	Classique	Non		102	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.02	Développement d'interfaces web	12	TC	R	Classique	Non		23	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.10	Anglais	6	TC	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2/Optimiser	SAÉ S1.02	Comparaison d'approches algorithmiques	40	TC	S	Classique	Oui	Code profiling	15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P1.01	Démarche portfolio	0	TC	S	Classique	Non		4	Non évalué ce semestre
	R1.01	Initiation au développement	24	TC	R	Classique	Non		102	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.03	Introduction à l'architecture des ordinateurs	3	TC	R	Classique	Non		23	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.04	Introduction aux systèmes d'exploitation et à leur fonction	3	TC	R	Classique	Non		27	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.06	Mathématiques discrètes	15	TC	R	Classique	Non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.07	Outils mathématiques fondamentaux	15	TC	R	Classique	Non		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3/Administrer	SAÉ S1.03	Installation d'un poste pour le développement	40	TC	S	Classique	Oui	Installation Linux dans VM	16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P1.01	Démarche portfolio	0	TC	S	Classique	Non		4	Non évalué ce semestre
	R1.03	Introduction à l'architecture des ordinateurs	21	TC	R	Classique	Non		23	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.04	Introduction aux systèmes d'exploitation et à leur fonction	21	TC	R	Classique	Non		27	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.10	Anglais	12	TC	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.11	Bases de la communication	6	TC	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4/Gérer	SAÉ S1.04	Création d'une base de données	40	TC	S	Classique	Oui	Contexte application web Flask	13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P1.01	Démarche portfolio	0	TC	S	Classique	Non		4	Non évalué ce semestre
	R1.05	Introduction aux bases de données et SQL	36	TC	R	Classique	Non		27	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.06	Mathématiques discrètes	18	TC	R	Classique	Non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.09	Introduction à l'économie durable et numérique	6	TC	R	Classique	Non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE5/Conduire	SAÉ S1.05	Recueil et besoins	40	TC	S	Classique	Oui	Contexte Transition sociétale & environnementale	18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

	PORTFOLIO P1.01	Démarche portfolio	0	TC	S	Classique	Non		4	Non évalué ce semestre
	R1.02	Développement d'interfaces web	18	TC	R	Classique	Non		23	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.08	Introduction à la gestion des organisations	27	TC	R	Classique	Non		35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.11	Bases de la communication	15	TC	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE6/Collaborer	SAÉ S1.06	Découverte de l'environnement économique et écologique	40	TC	S	Classique	Oui	Contexte Transition sociétale & environnementale	14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P1.01	Démarche portfolio	0	TC	S	Classique	Non		4	Non évalué ce semestre
	R1.02	Développement d'interfaces web	5	TC	R	Classique	Non		23	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.08	Introduction à la gestion des organisations	11	TC	R	Classique	Non		35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.09	Introduction à l'économie durable et numérique	11	TC	R	Classique	Non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.10	Anglais	11	TC	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.11	Bases de la communication	11	TC	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R1.12	Projet professionnel et personnel	11	TC	R	Classique	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S2
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT INFO

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve :
										- écrit - oral -pratique - livrable
UE1/Réaliser	SAE S2.01	Développement d'une application	38	TC	S	Classique	Oui	+Git ; Application ludique texte et/ou graphique	25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P2.01	Démarche portfolio	2	TC	S	Classique	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R2.01	Développement orienté objets	21	TC	R	Classique	Oui	+Exceptions	60	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R2.02	Développement d'applications avec IHM	21	TC	R	Classique	Oui	+JavaFX	46	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R2.03	Qualité de développement	12	TC	R	Classique	Oui	-Exceptions-Git	20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R2.13	Communication technique	6	TC	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2/Optimiser	SAE S2.02	Exploration algorithmique d'un problème	38	TC	S	Classique	Oui	Application ludique texte et/ou graphique	20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P2.01	Démarche portfolio	2	TC	S	Classique	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R2.01	Développement orienté objets	15	TC	R	Classique	Oui	+Exceptions	60	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R2.04	Communication et fonctionnement bas niveau	12	TC	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R2.07	Graphes	21	TC	R	Classique	Non		34	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R2.09	Méthodes numériques	12	TC	R	Classique	Non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3/Administrer	SAÉ S2.03	Installation de services réseau	38	TC	S	Classique	Oui	Application web virtualisée – Contexte Transition sociétale & environnementale	20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P2.01	Démarche portfolio	2	TC	S	Classique	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R2.04	Communication et fonctionnement bas niveau	36	TC	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R2.05	Introduction aux services réseaux	15	TC	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R2.12	Anglais	6	TC	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R2.13	Communication technique	3	TC	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4/Gérer	SAÉ S2.04	Exploitation d'une base de données	38	TC	S	Classique	Oui	Application web virtualisée – Contexte Transition sociétale & environnementale	25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P2.01	Démarche portfolio	2	TC	S	Classique	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R2.06	Exploitation d'une base de données	30	TC	R	Classique	Non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R2.08	Outils numériques pour les statistiques descriptives	12	TC	R	Classique	Non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R2.10	Introduction à la gestion des systèmes d'information	12	TC	R	Classique	Non		45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R2.12	Anglais	6	TC	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE5/Conduire	SAÉ S2.05	Gestion d'un projet	38	TC	S	Classique	Oui	Application web virtualisée – Contexte Transition sociétale & environnementale	25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P2.01	Démarche portfolio	2	TC	S	Classique	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R2.02	Développement d'applications avec IHM	3	TC	R	Classique	Oui	+JavaFX	46	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R2.03	Qualité de développement	6	TC	R	Classique	Oui	-Exceptions-Git	20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R2.07	Graphes	6	TC	R	Classique	Non		34	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R2.10	Introduction à la gestion des systèmes d'information	30	TC	R	Classique	Non		45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R2.12	Anglais	6	TC	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R2.13	Communication technique	9	TC	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE6/Collaborer	SAÉ S2.06	Organisation d'un travail d'équipe	38	TC	S	Classique	Oui	Protection des créations numériques, du respect de la vie privée et de la protection des données personnelles.	16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P2.01	Démarche portfolio	2	TC	S	Classique	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R2.02	Développement d'applications avec IHM	4	TC	R	Classique	Oui	+JavaFX	46	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R2.11	Introduction au droit	17	TC	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R2.12	Anglais	17	TC	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R2.13	Communication technique	11	TC	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R2.14	Projet professionnel et personnel	11	TC	R	Classique	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S3
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT INFO RACDV

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1/Réaliser	SAÉ S3.A.01	Développement d'une application	40	RACDV	S	Classique	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	150	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P3.01	Démarche portfolio	0	RACDV	S	Classique	Non		5	Non évalué ce semestre
	R3.01	Développement web	15	RACDV	R	Classique	Non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Développement efficace	10	RACDV	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Analyse	12	RACDV	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.04	Qualité de développement	15	RACDV	R	Classique	Non		49	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.11	Droit des contrats et du numérique	8	RACDV	R	Classique	Non		35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2/Optimiser	SAÉ S3.A.01	Développement d'une application	40	RACDV	S	Classique	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	150	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P3.01	Démarche portfolio	0	RACDV	S	Classique	Non		5	Non évalué ce semestre
	R3.01	Développement web	5	RACDV	R	Classique	Non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Développement efficace	13	RACDV	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Analyse	5	RACDV	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.06	Architecture des réseaux	5	RACDV	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.08	Probabilités	17	RACDV	R	Classique	Oui	+Algèbre linéaire	45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.09	Cryptographie et sécurité	10	RACDV	R	Classique	Oui	-Codes correcteurs	15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.12	Anglais	5	RACDV	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3/Administrer	SAÉ S3.A.01	Développement d'une application	40	RACDV	S	Classique	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	150	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P3.01	Démarche portfolio	0	RACDV	S	Classique	Non		5	Non évalué ce semestre
	R3.01	Développement web	5	RACDV	R	Classique	Non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.05	Programmation système	22	RACDV	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.06	Architecture des réseaux	18	RACDV	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.09	Cryptographie et sécurité	10	RACDV	R	Classique	Oui	-Codes correcteurs	15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.12	Anglais	5	RACDV	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE4/Gérer	SAÉ S3.A.01	Développement d'une application	40	RACDV	S	Classique	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	150	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P3.01	Démarche portfolio	0	RACDV	S	Classique	Non		5	Non évalué ce semestre
	R3.01	Développement web	10	RACDV	R	Classique	Non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.07	SQL dans un langage de programmation	25	RACDV	R	Classique	Non		35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.08	Probabilités	5	RACDV	R	Classique	Oui	+Algèbre linéaire	45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.09	Cryptographie et sécurité	5	RACDV	R	Classique	Oui	-Codes correcteurs	15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.10	Management des systèmes d'information	10	RACDV	R	Classique	Non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.11	Droit des contrats et du numérique	5	RACDV	R	Classique	Non		35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE5/Conduire	SAÉ S3.A.01	Développement d'une application	40	RACDV	S	Classique	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	150	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P3.01	Démarche portfolio	0	RACDV	S	Classique	Non		5	Non évalué ce semestre
	R3.03	Analyse	10	RACDV	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.04	Qualité de développement	8	RACDV	R	Classique	Non		49	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.10	Management des systèmes d'information	18	RACDV	R	Classique	Non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.11	Droit des contrats et du numérique	10	RACDV	R	Classique	Non		35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.12	Anglais	7	RACDV	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.13	Communication professionnelle	7	RACDV	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE6/Collaborer	SAÉ S3.A.01	Développement d'une application	40	RACDV	S	Classique	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	150	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P3.01	Démarche portfolio	0	RACDV	S	Classique	Non		5	Non évalué ce semestre
	R3.04	Qualité de développement	5	RACDV	R	Classique	Non		49	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.10	Management des systèmes d'information	16	RACDV	R	Classique	Non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.12	Anglais	8	RACDV	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.13	Communication professionnelle	16	RACDV	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.14	Projet personnel et professionnel	15	RACDV	R	Classique	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1/Réaliser	SAÉ S3.A.01	Développement d'une application	40	RACDV	S	Alternance	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	104	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P3.01	Démarche portfolio	0	RACDV	S	Alternance	Non		4	Non évalué ce semestre
	R3.01	Développement web	15	RACDV	R	Alternance	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Développement efficace	10	RACDV	R	Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Analyse	12	RACDV	R	Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.04	Qualité de développement	15	RACDV	R	Alternance	Non		39	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.11	Droit des contrats et du numérique	8	RACDV	R	Alternance	Non		28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2/Optimiser	SAÉ S3.A.01	Développement d'une application	40	RACDV	S	Alternance	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	104	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P3.01	Démarche portfolio	0	RACDV	S	Alternance	Non		4	Non évalué ce semestre
	R3.01	Développement web	5	RACDV	R	Alternance	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Développement efficace	13	RACDV	R	Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Analyse	5	RACDV	R	Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.06	Architecture des réseaux	5	RACDV	R	Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.08	Probabilités	17	RACDV	R	Alternance	Oui	+Algèbre linéaire	36	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.09	Cryptographie et sécurité	10	RACDV	R	Alternance	Oui	-Codes correcteurs	12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.12	Anglais	5	RACDV	R	Alternance	Non		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE3/Administrer	SAÉ S3.A.01	Développement d'une application	40	RACDV	S	Alternance	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	104	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P3.01	Démarche portfolio	0	RACDV	S	Alternance	Non		4	Non évalué ce semestre
	R3.01	Développement web	5	RACDV	R	Alternance	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.05	Programmation système	22	RACDV	R	Alternance	Non		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.06	Architecture des réseaux	18	RACDV	R	Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.09	Cryptographie et sécurité	10	RACDV	R	Alternance	Oui	-Codes correcteurs	12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.12	Anglais	5	RACDV	R	Alternance	Non		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4/Gérer	SAÉ S3.A.01	Développement d'une application	40	RACDV	S	Alternance	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	104	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P3.01	Démarche portfolio	0	RACDV	S	Alternance	Non		4	Non évalué ce semestre
	R3.01	Développement web	10	RACDV	R	Alternance	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.07	SQL dans un langage de programmation	25	RACDV	R	Alternance	Non		28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.08	Probabilités	5	RACDV	R	Alternance	Oui	+Algèbre linéaire	36	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.09	Cryptographie et sécurité	5	RACDV	R	Alternance	Oui	-Codes correcteurs	12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.10	Management des systèmes d'information	10	RACDV	R	Alternance	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.11	Droit des contrats et du numérique	5	RACDV	R	Alternance	Non		28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE5/Conduire	SAÉ S3.A.01	Développement d'une application	40	RACDV	S	Alternance	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	104	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P3.01	Démarche portfolio	0	RACDV	S	Alternance	Non		4	Non évalué ce semestre
	R3.03	Analyse	10	RACDV	R	Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.04	Qualité de développement	8	RACDV	R	Alternance	Non		39	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.10	Management des systèmes d'information	18	RACDV	R	Alternance	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.11	Droit des contrats et du numérique	10	RACDV	R	Alternance	Non		28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.12	Anglais	7	RACDV	R	Alternance	Non		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.13	Communication professionnelle	7	RACDV	R	Alternance	Non		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE6/Collaborer	SAÉ S3.A.01	Développement d'une application	40	RACDV	S	Alternance	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	104	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P3.01	Démarche portfolio	0	RACDV	S	Alternance	Non		4	Non évalué ce semestre
	R3.04	Qualité de développement	5	RACDV	R	Alternance	Non		39	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.10	Management des systèmes d'information	16	RACDV	R	Alternance	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.12	Anglais	8	RACDV	R	Alternance	Non		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.13	Communication professionnelle	16	RACDV	R	Alternance	Non		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.14	Projet personnel et professionnel	15	RACDV	R	Alternance	Non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S4
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT INFO RACDV

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve :
										- écrit - oral - pratique - livrable
UE1/Réaliser	SAÉ S4.A.01	Développement d'une application complexe	15	RACDV	S	Classique	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE S4.St	Stage	40	RACDV	S	Classique	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P4.01	Démarche portfolio	5	RACDV	S	Classique	Non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Architecture logicielle	16	RACDV	R	Classique	Non		50	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Qualité de développement	8	RACDV	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.A.10	Complément web	8	RACDV	R	Classique	Non		27	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2/Optimiser	R4.A.11	Développement pour applications mobiles	8	RACDV	R	Classique	Non		28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	SAÉ S4.A.01	Développement d'une application complexe	15	RACDV	S	Classique	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE S4.St	Stage	40	RACDV	S	Classique	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P4.01	Démarche portfolio	5	RACDV	S	Classique	Non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.04	Méthodes d'optimisation	12	RACDV	R	Classique	Non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.05	Anglais	4	RACDV	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3/Administrer	R4.A.09	Management avancé des systèmes d'information	4	RACDV	R	Classique	Non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.A.10	Complément web	4	RACDV	R	Classique	Non		27	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.A.11	Développement pour applications mobiles	4	RACDV	R	Classique	Non		28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.A.12	Automates et Langages	12	RACDV	R	Classique	Non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	SAÉ S4.A.01	Développement d'une application complexe	15	RACDV	S	Classique	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE S4.St	Stage	40	RACDV	S	Classique	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4/Gérer	PORTFOLIO P4.01	Démarche portfolio	5	RACDV	S	Classique	Non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Architecture logicielle	12	RACDV	R	Classique	Non		50	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.A.08	Virtualisation	28	RACDV	R	Classique	Non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	SAÉ S4.A.01	Développement d'une application complexe	15	RACDV	S	Classique	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

	STAGE S4.St	Stage	40	RACDV	S	Classique	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P4.01	Démarche portfolio	5	RACDV	S	Classique	Non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.03	Qualité et au-delà du relationnel	18	RACDV	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.06	Communication interne	6	RACDV	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.A.10	Complément web	8	RACDV	R	Classique	Non		27	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.A.11	Développement pour applications mobiles	8	RACDV	R	Classique	Non		28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE5/Conduire	SAÉ S4.A.01	Développement d'une application complexe	15	RACDV	S	Classique	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE S4.St	Stage	40	RACDV	S	Classique	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P4.01	Démarche portfolio	5	RACDV	S	Classique	Non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Qualité de développement	10	RACDV	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.A.09	Management avancé des systèmes d'information	22	RACDV	R	Classique	Non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.A.10	Complément web	4	RACDV	R	Classique	Non		27	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.A.11	Développement pour applications mobiles	4	RACDV	R	Classique	Non		28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE6/Collaborer	SAÉ S4.A.01	Développement d'une application complexe	15	RACDV	S	Classique	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE S4.St	Stage	40	RACDV	S	Classique	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P4.01	Démarche portfolio	5	RACDV	S	Classique	Non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Architecture logicielle	4	RACDV	R	Classique	Non		50	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.05	Anglais	13	RACDV	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.06	Communication interne	13	RACDV	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.07	Projet personnel et professionnel	10	RACDV	R	Classique	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1/Réaliser	SAÉ S4.A.01	Développement d'une application complexe	15	RACDV	S	Classique	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE S4.St	Stage	40	RACDV	S	Alternance	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P4.01	Démarche portfolio	5	RACDV	S	Alternance	Non		4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Architecture logicielle	16	RACDV	R	Alternance	Non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Qualité de développement	8	RACDV	R	Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.A.10	Complément web	8	RACDV	R	Alternance	Non		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.A.11	Développement pour applications mobiles	8	RACDV	R	Alternance	Non		22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2/Optimiser	SAÉ S4.A.01	Développement d'une application complexe	15	RACDV	S	Classique	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE S4.St	Stage	40	RACDV	S	Alternance	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P4.01	Démarche portfolio	5	RACDV	S	Alternance	Non		4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.04	Méthodes d'optimisation	12	RACDV	R	Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.05	Anglais	4	RACDV	R	Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.A.09	Management avancé des systèmes d'information	4	RACDV	R	Alternance	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.A.10	Complément web	4	RACDV	R	Alternance	Non		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.A.11	Développement pour applications mobiles	4	RACDV	R	Alternance	Non		22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.A.12	Automates et Langages	12	RACDV	R	Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3/Administrer	SAÉ S4.A.01	Développement d'une application complexe	15	RACDV	S	Classique	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE S4.St	Stage	40	RACDV	S	Alternance	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

	PORTFOLIO P4.01	Démarche portfolio	5	RACDV	S	Alternance	Non		4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Architecture logicielle	12	RACDV	R	Alternance	Non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.A.08	Virtualisation	28	RACDV	R	Alternance	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4/Gérer	SAÉ S4.A.01	Développement d'une application complexe	15	RACDV	S	Classique	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE S4.St	Stage	40	RACDV	S	Alternance	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P4.01	Démarche portfolio	5	RACDV	S	Alternance	Non		4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.03	Qualité et au-delà du relationnel	18	RACDV	R	Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.06	Communication interne	6	RACDV	R	Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.A.10	Complément web	8	RACDV	R	Alternance	Non		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.A.11	Développement pour applications mobiles	8	RACDV	R	Alternance	Non		22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE5/Conduire	SAÉ S4.A.01	Développement d'une application complexe	15	RACDV	S	Classique	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE S4.St	Stage	40	RACDV	S	Alternance	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P4.01	Démarche portfolio	5	RACDV	S	Alternance	Non		4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Qualité de développement	10	RACDV	R	Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.A.09	Management avancé des systèmes d'information	22	RACDV	R	Alternance	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.A.10	Complément web	4	RACDV	R	Alternance	Non		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.A.11	Développement pour applications mobiles	4	RACDV	R	Alternance	Non		22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE6/Collaborer	SAÉ S4.A.01	Développement d'une application complexe	15	RACDV	S	Classique	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE S4.St	Stage	40	RACDV	S	Alternance	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P4.01	Démarche portfolio	5	RACDV	S	Alternance	Non		4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Architecture logicielle	4	RACDV	R	Alternance	Non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.05	Anglais	13	RACDV	R	Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.06	Communication interne	13	RACDV	R	Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.07	Projet personnel et professionnel	10	RACDV	R	Alternance	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S5
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT INFO RACDV

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1/Réaliser	SAÉ S5.A.01	Développement avancé	50	RACDV	S	Classique	Oui	Application multi-architecture avec analyse de données	195	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P5.01	Démarche portfolio	0	RACDV	S	Classique	Non		5	Non évalué ce semestre
	R5.A.04	Qualité algorithmique	2	RACDV	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.05	Programmation avancée	9	RACDV	R	Classique	Non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.06	Sensibilisation à la programmation multimédia	2	RACDV	R	Classique	Non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.07	Automatisation de la chaîne de production	6	RACDV	R	Classique	Non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.08	Qualité de développement	7	RACDV	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.09	Virtualisation avancée	7	RACDV	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.10	Nouveaux paradigmes de base de données	12	RACDV	R	Classique	Non		43	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.13	Économie durable et numérique	2	RACDV	R	Classique	Non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.14	Anglais	3	RACDV	R	Classique	Non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2/Optimiser	SAÉ S5.A.01	Développement avancé	50	RACDV	S	Classique	Oui	Application multi-architecture avec analyse de données	195	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P5.01	Démarche portfolio	0	RACDV	S	Classique	Non		5	Non évalué ce semestre
	R5.A.04	Qualité algorithmique	6	RACDV	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.05	Programmation avancée	7	RACDV	R	Classique	Non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.06	Sensibilisation à la programmation multimédia	2	RACDV	R	Classique	Non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.08	Qualité de développement	5	RACDV	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.09	Virtualisation avancée	2	RACDV	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.10	Nouveaux paradigmes de base de données	4	RACDV	R	Classique	Non		43	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.11	Méthodes d'optimisation pour l'aide à la décision	7	RACDV	R	Classique	Non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.12	Modélisations mathématiques	13	RACDV	R	Classique	Non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.14	Anglais	4	RACDV	R	Classique	Non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE6/Collaborer	SAÉ S5.A.01	Développement avancé	50	RACDV	S	Classique	Oui	Application multi-architecture avec analyse de données	195	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P5.01	Démarche portfolio	0	RACDV	S	Classique	Non		5	Non évalué ce semestre

	R5.01	Initiation au management d'une équipe de projet informat	9	RACDV	R	Classique	Non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.02	Projet personnel et professionnel	6	RACDV	R	Classique	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.03	Politique de communication	13	RACDV	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.06	Sensibilisation à la programmation multimédia	2	RACDV	R	Classique	Non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.07	Automatisation de la chaîne de production	2	RACDV	R	Classique	Non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.13	Économie durable et numérique	5	RACDV	R	Classique	Non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.14	Anglais	13	RACDV	R	Classique	Non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1/Réaliser	SAÉ S5.A.01	Développement avancé	50	RACDV	S	Alternance	Oui	Application multi-architecture avec analyse de données	160	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P5.01	Démarche portfolio	0	RACDV	S	Alternance	Non		5	Non évalué ce semestre
	R5.A.04	Qualité algorithmique	2	RACDV	R	Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.05	Programmation avancée	9	RACDV	R	Alternance	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.06	Sensibilisation à la programmation multimédia	2	RACDV	R	Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.07	Automatisation de la chaîne de production	6	RACDV	R	Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.08	Qualité de développement	7	RACDV	R	Alternance	Non		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.09	Virtualisation avancée	7	RACDV	R	Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.10	Nouveaux paradigmes de base de données	12	RACDV	R	Alternance	Non		34	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.13	Économie durable et numérique	2	RACDV	R	Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.14	Anglais	3	RACDV	R	Alternance	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2/Optimiser	SAÉ S5.A.01	Développement avancé	50	RACDV	S	Alternance	Oui	Application multi-architecture avec analyse de données	155	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P5.01	Démarche portfolio	0	RACDV	S	Alternance	Non		5	Non évalué ce semestre
	R5.A.04	Qualité algorithmique	6	RACDV	R	Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.05	Programmation avancée	7	RACDV	R	Alternance	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.06	Sensibilisation à la programmation multimédia	2	RACDV	R	Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.08	Qualité de développement	5	RACDV	R	Alternance	Non		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.09	Virtualisation avancée	2	RACDV	R	Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.10	Nouveaux paradigmes de base de données	4	RACDV	R	Alternance	Non		34	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.11	Méthodes d'optimisation pour l'aide à la décision	7	RACDV	R	Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.12	Modélisations mathématiques	13	RACDV	R	Alternance	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.14	Anglais	4	RACDV	R	Alternance	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE6/Collaborer	SAÉ S5.A.01	Développement avancé	50	RACDV	S	Alternance	Oui	Application multi-architecture avec analyse de données	155	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P5.01	Démarche portfolio	0	RACDV	S	Alternance	Non		5	Non évalué ce semestre
	R5.01	Initiation au management d'une équipe de projet informat	9	RACDV	R	Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.02	Projet personnel et professionnel	6	RACDV	R	Alternance	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.03	Politique de communication	13	RACDV	R	Alternance	Non		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.06	Sensibilisation à la programmation multimédia	2	RACDV	R	Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.07	Automatisation de la chaîne de production	2	RACDV	R	Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.13	Économie durable et numérique	5	RACDV	R	Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.A.14	Anglais	13	RACDV	R	Alternance	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S6
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT INFO RACDV

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve :
										- écrit - oral -pratique - livrable
UE1/Réaliser	SAÉ S6.A.01	Évolution d'une application existante	10	RACDV	S	Classique	Oui	Application multi-architecture avec analyse de données	45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE S6.St	Stage	45	RACDV	S	Classique	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P6.0A	Portfolio	5	RACDV	S	Classique	Non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.A.05	Développement avancé	22	RACDV	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.A.06	Maintenance applicative	18	RACDV	R	Classique	Non		22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2/Optimiser	SAÉ S6.A.01	Évolution d'une application existante	10	RACDV	S	Classique	Oui	Application multi-architecture avec analyse de données	45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE S6.St	Stage	45	RACDV	S	Classique	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P6.0A	Portfolio	5	RACDV	S	Classique	Non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.A.05	Développement avancé	22	RACDV	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.A.06	Maintenance applicative	18	RACDV	R	Classique	Non		22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE6/Collaborer	SAÉ S6.A.01	Évolution d'une application existante	10	RACDV	S	Classique	Oui	Application multi-architecture avec analyse de données	45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE S6.St	Stage	45	RACDV	S	Classique	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P6.0A	Portfolio	5	RACDV	S	Classique	Non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.01	Initiation à l'entrepreneuriat	12	RACDV	R	Classique	Non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.02	Droit du numérique et de la propriété intellectuelle	12	RACDV	R	Classique	Non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
R6.03	Communication : organisation et diffusion de l'informatique	7	RACDV	R	Classique	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
R6.04	Projet personnel et professionnel	7	RACDV	R	Classique	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
R6.A.05	Développement avancé	2	RACDV	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique	
UE1/Réaliser	SAÉ S6.A.01	Évolution d'une application existante	10	RACDV	S	Alternance	Oui	Application multi-architecture avec analyse de données	36	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE S6.St	Stage	45	RACDV	S	Alternance	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P6.0A	Portfolio	5	RACDV	S	Alternance	Non		4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.A.05	Développement avancé	22	RACDV	R	Alternance	Non		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.A.06	Maintenance applicative	18	RACDV	R	Alternance	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

UE2/Optimiser	SAÉ S6.A.01	Évolution d'une application existante	10	RACDV	S	Alternance	Oui	Application multi-architecture avec analyse de données	36	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE S6.St	Stage	45	RACDV	S	Alternance	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P6.0A	Portfolio	5	RACDV	S	Alternance	Non		4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.A.05	Développement avancé	22	RACDV	R	Alternance	Non		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.A.06	Maintenance applicative	18	RACDV	R	Alternance	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE6/Collaborer	SAÉ S6.A.01	Évolution d'une application existante	10	RACDV	S	Alternance	Oui	Application multi-architecture avec analyse de données	36	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE S6.St	Stage	45	RACDV	S	Alternance	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P6.0A	Portfolio	5	RACDV	S	Alternance	Non		4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.01	Initiation à l'entrepreneuriat	12	RACDV	R	Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.02	Droit du numérique et de la propriété intellectuelle	12	RACDV	R	Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.03	Communication : organisation et diffusion de l'information	7	RACDV	R	Alternance	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.04	Projet personnel et professionnel	7	RACDV	R	Alternance	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.A.05	Développement avancé	2	RACDV	R	Alternance	Non		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S3
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT INFO AGED

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alte mance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1/Réaliser	SAÉ S3.C.01	Création et exploitation d'une base de données	40	AGED	S	Classique	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	150	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P3.01	Démarche portfolio	0	AGED	S	Classique	Non		5	Non évalué ce semestre
	R3.01	Développement web	15	AGED	R	Classique	Non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Développement efficace	10	AGED	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Analyse	12	AGED	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.04	Qualité de développement	15	AGED	R	Classique	Non		49	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.11	Droit des contrats et du numérique	8	AGED	R	Classique	Non		35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2/Optimiser	SAÉ S3.C.01	Création et exploitation d'une base de données	40	AGED	S	Classique	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	150	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P3.01	Démarche portfolio	0	AGED	S	Classique	Non		5	Non évalué ce semestre
	R3.01	Développement web	5	AGED	R	Classique	Non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Développement efficace	13	AGED	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Analyse	5	AGED	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.06	Architecture des réseaux	5	AGED	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.08	Probabilités	17	AGED	R	Classique	Oui	+Algèbre linéaire	45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.09	Cryptographie et sécurité	10	AGED	R	Classique	Oui	-Codes correcteurs	15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.12	Anglais	5	AGED	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3/Administrer	SAÉ S3.C.01	Création et exploitation d'une base de données	40	AGED	S	Classique	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	150	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P3.01	Démarche portfolio	0	AGED	S	Classique	Non		5	Non évalué ce semestre
	R3.01	Développement web	5	AGED	R	Classique	Non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.05	Programmation système	22	AGED	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.06	Architecture des réseaux	18	AGED	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.09	Cryptographie et sécurité	10	AGED	R	Classique	Oui	-Codes correcteurs	15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

	R3.12	Anglais	5	AGED	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4/Gérer	SAÉ S3.C.01	Création et exploitation d'une base de données	40	AGED	S	Classique	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	150	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P3.01	Démarche portfolio	0	AGED	S	Classique	Non		5	Non évalué ce semestre
	R3.01	Développement web	10	AGED	R	Classique	Non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.07	SQL dans un langage de programmation	25	AGED	R	Classique	Non		35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.08	Probabilités	5	AGED	R	Classique	Oui	+Algèbre linéaire	45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.09	Cryptographie et sécurité	5	AGED	R	Classique	Oui	-Codes correcteurs	15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.10	Management des systèmes d'information	10	AGED	R	Classique	Non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.11	Droit des contrats et du numérique	5	AGED	R	Classique	Non		35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE5/Conduire	SAÉ S3.C.01	Création et exploitation d'une base de données	40	AGED	S	Classique	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	150	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P3.01	Démarche portfolio	0	AGED	S	Classique	Non		5	Non évalué ce semestre
	R3.03	Analyse	10	AGED	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.04	Qualité de développement	8	AGED	R	Classique	Non		49	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.10	Management des systèmes d'information	18	AGED	R	Classique	Non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.11	Droit des contrats et du numérique	10	AGED	R	Classique	Non		35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.12	Anglais	7	AGED	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.13	Communication professionnelle	7	AGED	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE6/Collaborer	SAÉ S3.C.01	Création et exploitation d'une base de données	40	AGED	S	Classique	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	150	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P3.01	Démarche portfolio	0	AGED	S	Classique	Non		5	Non évalué ce semestre
	R3.04	Qualité de développement	5	AGED	R	Classique	Non		49	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.10	Management des systèmes d'information	16	AGED	R	Classique	Non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.12	Anglais	8	AGED	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.13	Communication professionnelle	16	AGED	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.14	Projet personnel et professionnel	15	AGED	R	Classique	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1/Réaliser	SAÉ S3.C.01	Création et exploitation d'une base de données	40	AGED	S	Alternance	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	104	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P3.01	Démarche portfolio	0	AGED	S	Alternance	Non		4	Non évalué ce semestre
	R3.01	Développement web	15	AGED	R	Alternance	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Développement efficace	10	AGED	R	Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Analyse	12	AGED	R	Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.04	Qualité de développement	15	AGED	R	Alternance	Non		39	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.11	Droit des contrats et du numérique	8	AGED	R	Alternance	Non		28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2/Optimiser	SAÉ S3.C.01	Création et exploitation d'une base de données	40	AGED	S	Alternance	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	104	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P3.01	Démarche portfolio	0	AGED	S	Alternance	Non		4	Non évalué ce semestre
	R3.01	Développement web	5	AGED	R	Alternance	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.02	Développement efficace	13	AGED	R	Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.03	Analyse	5	AGED	R	Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.06	Architecture des réseaux	5	AGED	R	Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.08	Probabilités	17	AGED	R	Alternance	Oui	+Algèbre linéaire	36	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.09	Cryptographie et sécurité	10	AGED	R	Alternance	Oui	-Codes correcteurs	12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

	R3.12	Anglais	5	AGED	R	Alternance	Non		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3/Administrer	SAÉ S3.C.01	Création et exploitation d'une base de données	40	AGED	S	Alternance	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	104	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P3.01	Démarche portfolio	0	AGED	S	Alternance	Non		4	Non évalué ce semestre
	R3.01	Développement web	5	AGED	R	Alternance	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.05	Programmation système	22	AGED	R	Alternance	Non		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.06	Architecture des réseaux	18	AGED	R	Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.09	Cryptographie et sécurité	10	AGED	R	Alternance	Oui	-Codes correcteurs	12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.12	Anglais	5	AGED	R	Alternance	Non		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4/Gérer	SAÉ S3.C.01	Création et exploitation d'une base de données	40	AGED	S	Alternance	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	104	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P3.01	Démarche portfolio	0	AGED	S	Alternance	Non		4	Non évalué ce semestre
	R3.01	Développement web	10	AGED	R	Alternance	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.07	SQL dans un langage de programmation	25	AGED	R	Alternance	Non		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.08	Probabilités	5	AGED	R	Alternance	Oui	+Algèbre linéaire	16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.09	Cryptographie et sécurité	5	AGED	R	Alternance	Oui	-Codes correcteurs	12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.10	Management des systèmes d'information	10	AGED	R	Alternance	Non		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.11	Droit des contrats et du numérique	5	AGED	R	Alternance	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE5/Conduire	SAÉ S3.C.01	Création et exploitation d'une base de données	40	AGED	S	Alternance	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	104	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P3.01	Démarche portfolio	0	AGED	S	Alternance	Non		4	Non évalué ce semestre
	R3.03	Analyse	10	AGED	R	Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.04	Qualité de développement	8	AGED	R	Alternance	Non		39	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.10	Management des systèmes d'information	18	AGED	R	Alternance	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.11	Droit des contrats et du numérique	10	AGED	R	Alternance	Non		28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.12	Anglais	7	AGED	R	Alternance	Non		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.13	Communication professionnelle	7	AGED	R	Alternance	Non		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE6/Collaborer	SAÉ S3.C.01	Création et exploitation d'une base de données	40	AGED	S	Alternance	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	104	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P3.01	Démarche portfolio	0	AGED	S	Alternance	Non		4	Non évalué ce semestre
	R3.04	Qualité de développement	5	AGED	R	Alternance	Non		39	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.10	Management des systèmes d'information	16	AGED	R	Alternance	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.12	Anglais	8	AGED	R	Alternance	Non		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.13	Communication professionnelle	16	AGED	R	Alternance	Non		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R3.14	Projet personnel et professionnel	15	AGED	R	Alternance	Non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S4
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT INFO AGED

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alte mance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1/Réaliser	SAÉ S4.C.01	Développement avec une base de données et visualisation	15	AGED	S	Classique	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE S4.St	Stage	40	AGED	S	Classique	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P4.01	Démarche portfolio	5	AGED	S	Classique	Non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Architecture logicielle	27	AGED	R	Classique	Non		50	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Qualité de développement	13	AGED	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2/Optimiser	SAÉ S4.C.01	Développement avec une base de données et visualisation	15	AGED	S	Classique	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE S4.St	Stage	40	AGED	S	Classique	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P4.01	Démarche portfolio	5	AGED	S	Classique	Non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.04	Méthodes d'optimisation	18	AGED	R	Classique	Non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.05	Anglais	4	AGED	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.C.08	Cryptographie et sécurité	7	AGED	R	Classique	Non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.C.11	Management avancé des systèmes d'information	11	AGED	R	Classique	Non		35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3/Administrer	SAÉ S4.C.01	Développement avec une base de données et visualisation	15	AGED	R	Classique	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE S4.St	Stage	40	AGED	S	Classique	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P4.01	Démarche portfolio	5	AGED	S	Classique	Non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Architecture logicielle	7	AGED	R	Classique	Non		50	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.C.08	Cryptographie et sécurité	13	AGED	R	Classique	Non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.C.09	Réseau avancé	20	AGED	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4/Gérer	SAÉ S4.C.01	Développement avec une base de données et visualisation	15	AGED	S	Classique	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE S4.St	Stage	40	AGED	S	Classique	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P4.01	Démarche portfolio	5	AGED	S	Classique	Non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.03	Qualité et au-delà du relationnel	14	AGED	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
		R4.06	Communication interne	4	AGED	R	Classique	Non		20

	R4.C.08	Cryptographie et sécurité	4	AGED	R	Classique	Non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.C.10	Analyse et visualisation avancée des données	14	AGED	R	Classique	Non		50	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.C.11	Management avancé des systèmes d'information	4	AGED	R	Classique	Non		35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE5/Conduire	SAÉ S4.C.01	Développement avec une base de données et visualisation	15	AGED	S	Classique	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE S4.St	Stage	40	AGED	S	Classique	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P4.01	Démarche portfolio	5	AGED	S	Classique	Non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Qualité de développement	13	AGED	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.C.11	Management avancé des systèmes d'information	27	AGED	R	Classique	Non		35	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE6/Collaborer	SAÉ S4.C.01	Développement avec une base de données et visualisation	15	AGED	S	Classique	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	45	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE S4.St	Stage	40	AGED	S	Classique	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P4.01	Démarche portfolio	5	AGED	S	Classique	Non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Architecture logicielle	4	AGED	R	Classique	Non		50	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.05	Anglais	13	AGED	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.06	Communication interne	13	AGED	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.07	Projet personnel et professionnel	10	AGED	R	Classique	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1/Réaliser	SAÉ S4.C.01	Développement avec une base de données et visualisation	15	AGED	S	Alternance	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	36	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE S4.St	Stage	40	AGED	S	Alternance	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P4.01	Démarche portfolio	5	AGED	S	Alternance	Non		4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Architecture logicielle	27	AGED	R	Alternance	Non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Qualité de développement	13	AGED	R	Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2/Optimiser	SAÉ S4.C.01	Développement avec une base de données et visualisation	15	AGED	S	Alternance	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	36	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE S4.St	Stage	40	AGED	S	Alternance	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P4.01	Démarche portfolio	5	AGED	S	Alternance	Non		4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.04	Méthodes d'optimisation	18	AGED	R	Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.05	Anglais	4	AGED	R	Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.C.08	Cryptographie et sécurité	7	AGED	R	Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.C.11	Management avancé des systèmes d'information	11	AGED	R	Alternance	Non		28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3/Administrer	SAÉ S4.C.01	Développement avec une base de données et visualisation	15	AGED	R	Alternance	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	36	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE S4.St	Stage	40	AGED	S	Alternance	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P4.01	Démarche portfolio	5	AGED	S	Alternance	Non		4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Architecture logicielle	7	AGED	R	Alternance	Non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.C.08	Cryptographie et sécurité	13	AGED	R	Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.C.09	Réseau avancé	20	AGED	R	Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4/Gérer	SAÉ S4.C.01	Développement avec une base de données et visualisation	15	AGED	S	Alternance	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	36	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE S4.St	Stage	40	AGED	S	Alternance	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P4.01	Démarche portfolio	5	AGED	S	Alternance	Non		4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.03	Qualité et au-delà du relationnel	14	AGED	R	Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.06	Communication interne	4	AGED	R	Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

	R4.C.08	Cryptographie et sécurité	4	AGED	R	Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.C.10	Analyse et visualisation avancée des données	14	AGED	R	Alternance	Non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.C.11	Management avancé des systèmes d'information	4	AGED	R	Alternance	Non		28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE5/Conduire	SAÉ S4.C.01	Développement avec une base de données et visualisation	15	AGED	S	Alternance	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	36	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE S4.St	Stage	40	AGED	S	Alternance	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P4.01	Démarche portfolio	5	AGED	S	Alternance	Non		4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.02	Qualité de développement	13	AGED	R	Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.C.11	Management avancé des systèmes d'information	27	AGED	R	Alternance	Non		28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE6/Collaborer	SAÉ S4.C.01	Développement avec une base de données et visualisation	15	AGED	S	Alternance	Oui	Orientation full-stack ou manipulation de données	36	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE S4.St	Stage	40	AGED	S	Alternance	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P4.01	Démarche portfolio	5	AGED	S	Alternance	Non		4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.01	Architecture logicielle	4	AGED	R	Alternance	Non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.05	Anglais	13	AGED	R	Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.06	Communication interne	13	AGED	R	Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R4.07	Projet personnel et professionnel	10	AGED	R	Alternance	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S5
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT INFO AGED

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alte mance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE4/Gérer	SAÉ S5.C.01	Proposer une solution optimisée à partir de données inter	50	AGED	S	Classique	Oui	Application multi-architecture avec analyse de données	195	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P5.01	Démarche portfolio	0	AGED	S	Classique	Non		5	Non évalué ce semestre
	R5.C.04	Programmation au format Web des informations décision	4	AGED	R	Classique	Non		28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.C.05	Nouveaux paradigmes de base de données	9	AGED	R	Classique	Non		43	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.C.06	Exploitation de la base de données	7	AGED	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.C.07	Données massives	6	AGED	R	Classique	Non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.C.08	Techniques d'intelligence artificielle	13	AGED	R	Classique	Non		42	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.C.09	Statistique inférentielle	7	AGED	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.C.11	Optimisation des données et des systèmes décisionnels	2	AGED	R	Classique	Non		50	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.C.12	Anglais	2	AGED	R	Classique	Non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE5/Conduire	SAÉ S5.C.01	Proposer une solution optimisée à partir de données inter	50	AGED	S	Classique	Oui	Application multi-architecture avec analyse de données	195	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P5.01	Démarche portfolio	0	AGED	S	Classique	Non		5	Non évalué ce semestre
	R5.C.04	Programmation au format Web des informations décision	4	AGED	R	Classique	Non		28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.C.05	Nouveaux paradigmes de base de données	12	AGED	R	Classique	Non		43	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.C.11	Optimisation des données et des systèmes décisionnels	26	AGED	R	Classique	Non		50	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.C.12	Anglais	8	AGED	R	Classique	Non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE6/Collaborer	SAÉ S5.C.01	Proposer une solution optimisée à partir de données inter	50	AGED	S	Classique	Oui	Application multi-architecture avec analyse de données	195	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P5.01	Démarche portfolio	0	AGED	S	Classique	Non		5	Non évalué ce semestre
	R5.01	Initiation au management d'une équipe de projet informat	8	AGED	R	Classique	Non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.02	Projet personnel et professionnel	6	AGED	R	Classique	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.03	Politique de communication	15	AGED	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.C.10	Économie durable et numérique	7	AGED	R	Classique	Non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.C.11	Optimisation des données et des systèmes décisionnels	4	AGED	R	Classique	Non		50	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

	R5.C.12	Anglais	10	AGED	R	Classique	Non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4/Gérer	SAÉ S5.C.01	Proposer une solution optimisée à partir de données inter	50	AGED	S	Alternance	Oui	Application multi-architecture avec analyse de données	155	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P5.01	Démarche portfolio	0	AGED	S	Alternance	Non		5	Non évalué ce semestre
	R5.C.04	Programmation au format Web des informations décision	4	AGED	R	Alternance	Non		22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.C.05	Nouveaux paradigmes de base de données	9	AGED	R	Alternance	Non		34	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.C.06	Exploitation de la base de données	7	AGED	R	Alternance	Non		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.C.07	Données massives	6	AGED	R	Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.C.08	Techniques d'intelligence artificielle	13	AGED	R	Alternance	Non		34	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.C.09	Statistique inférentielle	7	AGED	R	Alternance	Non		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.C.11	Optimisation des données et des systèmes décisionnels	2	AGED	R	Alternance	Non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.C.12	Anglais	2	AGED	R	Alternance	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE5/Conduire	SAÉ S5.C.01	Proposer une solution optimisée à partir de données inter	50	AGED	S	Alternance	Oui	Application multi-architecture avec analyse de données	155	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P5.01	Démarche portfolio	0	AGED	S	Alternance	Non		5	Non évalué ce semestre
	R5.C.04	Programmation au format Web des informations décision	4	AGED	R	Alternance	Non		22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.C.05	Nouveaux paradigmes de base de données	12	AGED	R	Alternance	Non		34	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.C.11	Optimisation des données et des systèmes décisionnels	26	AGED	R	Alternance	Non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.C.12	Anglais	8	AGED	R	Alternance	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE6/Collaborer	SAÉ S5.C.01	Proposer une solution optimisée à partir de données inter	50	AGED	S	Alternance	Oui	Application multi-architecture avec analyse de données	155	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P5.01	Démarche portfolio	0	AGED	S	Alternance	Non		5	Non évalué ce semestre
	R5.01	Initiation au management d'une équipe de projet informat	8	AGED	R	Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.02	Projet personnel et professionnel	6	AGED	R	Alternance	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.03	Politique de communication	15	AGED	R	Alternance	Non		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.C.10	Économie durable et numérique	7	AGED	R	Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.C.11	Optimisation des données et des systèmes décisionnels	4	AGED	R	Alternance	Non		40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R5.C.12	Anglais	10	AGED	R	Alternance	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S6
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT INFO AGED

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants		Nature de l'épreuve :
											- écrit - oral - pratique - livrable
UE4/Gérer	SAÉ S6.C.01	Organisation et protection de données	10	AGED	S	Classique	Oui	Application multi-architecture avec analyse de données	45		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE S6.St	Stage	45	AGED	S	Classique	Non		0		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P6.01	Portfolio	5	AGED	S	Classique	Non		5		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.C.05	Administration des bases de données	33	AGED	R	Classique	Non		37		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.C.06	Méthodes d'optimisation pour l'aide à la décision	7	AGED	R	Classique	Non		15		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE5/Conduire	SAÉ S6.C.01	Organisation et protection de données	10	AGED	S	Classique	Oui	Application multi-architecture avec analyse de données	45		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE S6.St	Stage	45	AGED	S	Classique	Non		0		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P6.01	Portfolio	5	AGED	S	Classique	Non		5		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.C.05	Administration des bases de données	7	AGED	R	Classique	Non		37		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.C.06	Méthodes d'optimisation pour l'aide à la décision	33	AGED	R	Classique	Non		15		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE6/Collaborer	SAÉ S6.C.01	Organisation et protection de données	10	AGED	S	Classique	Oui	Application multi-architecture avec analyse de données	45		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE S6.St	Stage	45	AGED	S	Classique	Non		0		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P6.01	Portfolio	5	AGED	S	Classique	Non		5		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.01	Initiation à l'entrepreneuriat	12	AGED	R	Classique	Non		15		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.02	Droit du numérique et de la propriété intellectuelle	12	AGED	R	Classique	Non		15		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.03	Communication : organisation et diffusion de l'informatio	8	AGED	R	Classique	Non		10		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.04	Projet personnel et professionnel	8	AGED	R	Classique	Non		10		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4/Gérer	SAÉ S6.C.01	Organisation et protection de données	10	AGED	S	Classique	Oui	Application multi-architecture avec analyse de données	36		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE S6.St	Stage	45	AGED	S	Classique	Non		0		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P6.01	Portfolio	5	AGED	S	Classique	Non		4		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.C.05	Administration des bases de données	33	AGED	R	Classique	Non		30		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.C.06	Méthodes d'optimisation pour l'aide à la décision	7	AGED	R	Classique	Non		12		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE5/Conduire	SAÉ S6.C.01	Organisation et protection de données	10	AGED	S	Classique	Oui	Application multi-architecture avec analyse de données	36		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

	STAGE S6.St	Stage	45	AGED	S	Classique	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P6.01	Portfolio	5	AGED	S	Classique	Non		4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.C.05	Administration des bases de données	7	AGED	R	Classique	Non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.C.06	Méthodes d'optimisation pour l'aide à la décision	33	AGED	R	Classique	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE6/Collaborer	SAÉ S6.C.01	Organisation et protection de données	10	AGED	S	Classique	Oui	Application multi-architecture avec analyse de données	36	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	STAGE S6.St	Stage	45	AGED	S	Classique	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	PORTFOLIO P6.01	Portfolio	5	AGED	S	Classique	Non		4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.01	Initiation à l'entrepreneuriat	12	AGED	R	Classique	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.02	Droit du numérique et de la propriété intellectuelle	12	AGED	R	Classique	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.03	Communication : organisation et diffusion de l'informatio	8	AGED	R	Classique	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	R6.04	Projet personnel et professionnel	8	AGED	R	Classique	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S1
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT Mesures-Physiques

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Mener	SAÉ 1.01	Traiter des données de mesures	15	TC	S	Classique	Oui	renforcement des bases scientifiques	18	pratique et/ou livrable
	SAÉ 1.02	Dessiner et concevoir un élément nécessaire à	10	TC	S	Classique	Oui	renforcement des bases scientifiques	16	pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio 1	0	TC	S	Classique	non		3	aucune au S1
	R1.01	Anglais général de communication et initiation	4	TC	R	Classique	non		29	écrit et/ou oral
	R1.02	Culture et communication 1	3	TC	R	Classique	non		25	écrit et/ou oral
	R1.03	Projet personnel et professionnel (PPP) 1	1	TC	R	Classique	non		12	écrit et/ou oral
	R1.04	Outils mathématiques 1	7	TC	R	Classique	non		72	écrit et/ou oral
	R1.06	Systèmes électriques	5	TC	R	Classique	non		27	écrit et/ou oral
	R1.07	Algorithmique et informatique	5	TC	R	Classique	non		15	écrit et/ou oral
	R1.10	Thermodynamique et machines thermiques	5	TC	R	Classique	non		40	écrit et/ou oral
UE2 / Déployer	SAÉ 1.03	Réaliser une étude métrologique simple	20	TC	S	Classique	Oui	renforcement des bases scientifiques	16	pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio 1	0	TC	S	Classique	non		3	aucune au S1
	R1.01	Anglais général de communication et initiation	4	TC	R	Classique	non		29	écrit et/ou oral
	R1.02	Culture et communication 1	3	TC	R	Classique	non		25	écrit et/ou oral
	R1.03	Projet personnel et professionnel (PPP) 1	1	TC	R	Classique	non		12	écrit et/ou oral
	R1.04	Outils mathématiques 1	7	TC	R	Classique	non		72	écrit et/ou oral
	R1.05	Métrologie et capteurs	10	TC	R	Classique	non		18	écrit et/ou oral
UE3 / Mettre en oeuvre	SAÉ 1.04	Mettre en œuvre des mesures électriques	15	TC	S	Classique	Oui	renforcement des bases scientifiques	24	pratique et/ou livrable
	SAÉ 1.05	Concevoir et coder des utilitaires informatiques	15	TC	S	Classique	Oui	renforcement des bases scientifiques	27	pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio 1	0	TC	S	Classique	non		3	aucune au S1
	R1.01	Anglais général de communication et initiation	4	TC	R	Classique	non		29	écrit et/ou oral
	R1.02	Culture et communication 1	3	TC	R	Classique	non		25	écrit et/ou oral
	R1.03	Projet personnel et professionnel (PPP) 1	1	TC	R	Classique	non		12	écrit et/ou oral
	R1.04	Outils mathématiques 1	7	TC	R	Classique	non		72	écrit et/ou oral
	R1.06	Systèmes électriques	15	TC	R	Classique	non		27	écrit et/ou oral
	R1.07	Algorithmique et informatique	5	TC	R	Classique	non		15	écrit et/ou oral

UE4 / Caractériser	SAÉ 1.06	Mettre en œuvre des analyses chimiques (aci	15	TC	S	Classique	Oui	renforcement des bases scientifiques	18	pratique et/ou livrable
	SAÉ 1.07	Mettre en œuvre des mesures pour la conver	15	TC	S	Classique	Oui		renforcement des bases scientifiques	21
	PORTFOLIO	Portfolio 1	0	TC	S	Classique	non		3	aucune au S1
	R1.01	Anglais général de communication et initiatio	4	TC	R	Classique	non		29	écrit et/ou oral
	R1.02	Culture et communication 1	3	TC	R	Classique	non		25	écrit et/ou oral
	R1.03	Projet personnel et professionnel (PPP) 1	1	TC	R	Classique	non		12	écrit et/ou oral
	R1.04	Outils mathématiques 1	7	TC	R	Classique	non		72	écrit et/ou oral
	R1.08	Structures atomique et moléculaire	10	TC	R	Classique	non		28	écrit et/ou oral
	R1.09	Equilibres chimiques – Sécurité au laboratoire	5	TC	R	Classique	non		20	écrit et/ou oral
	R1.10	Thermodynamique et machines thermiques	10	TC	R	Classique	non		40	écrit et/ou oral
UE5 / Définir	SAÉ 1.08	Organiser un projet en équipe	26	TC	S	Classique	Oui	renforcement des bases scientifiques	35	pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio 1	0	TC	S	Classique	non		3	aucune au S1
	R1.01	Anglais général de communication et initiatio	4	TC	R	Classique	non		29	écrit et/ou oral
	R1.02	Culture et communication 1	3	TC	R	Classique	non		25	écrit et/ou oral
	R1.03	Projet personnel et professionnel (PPP) 1	1	TC	R	Classique	non		12	écrit et/ou oral
	R1.04	Outils mathématiques 1	7	TC	R	Classique	non		72	écrit et/ou oral
	R1.08	Structures atomique et moléculaire	7,5	TC	R	Classique	non		28	écrit et/ou oral
	R1.09	Equilibres chimiques – Sécurité au laboratoire	7,5	TC	R	Classique	non		20	écrit et/ou oral
	R1.10	Thermodynamique et machines thermiques	9	TC	R	Classique	non		40	écrit et/ou oral

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S2
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT Mesures-Physiques

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Mener	SAÉ 2.01	Mettre en œuvre la mesure de grandeurs mé	15	TC	S	Classique	oui	renforcement des bases scientifiques	18	pratique et/ou livrable
	SAÉ 2.02	Mettre en œuvre des mesures sur les système	10	TC	S	Classique	oui	renforcement des bases scientifiques	18	pratique et/ou livrable
	SAÉ 2.09	Projet en groupe visant à la réalisation d'une p	7,5	TC	S	Classique	oui	renforcement des bases scientifiques	66	pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio 2	0,5	TC	S	Classique	non		9	pratique et/ou livrable
R2.01		Anglais général et approfondissement de l'exp	3	TC	R	Classique	non		25	écrit et/ou oral
R2.02		Culture et communication	3	TC	R	Classique	non		25	écrit et/ou oral
R2.03		Projet personnel et professionnel (PPP) 2	1	TC	R	Classique	non		10	écrit et/ou oral
R2.04		Outils mathématiques 2	5	TC	R	Classique	non		46	écrit et/ou oral
R2.05		Mécanique	7,5	TC	R	Classique	non		26	écrit et/ou oral
R2.06		Systèmes optiques	7,5	TC	R	Classique	non		25	écrit et/ou oral
R2.09		Structure des matériaux	2,5	TC	R	Classique	non		23	écrit et/ou oral
R2.10		Propriétés des matériaux	2,5	TC	R	Classique	non		23	écrit et/ou oral
R2.12		Transferts thermiques	5	TC	R	Classique	non		30	écrit et/ou oral
UE2 / Déployer	SAÉ 2.03	Réaliser une mesure à l'aide d'une chaîne de m	15	TC	S	Classique	oui	renforcement des bases scientifiques	21	pratique et/ou livrable
	SAÉ 2.09	Projet en groupe visant à la réalisation d'une p	7,5	TC	S	Classique	oui	renforcement des bases scientifiques	66	pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio 2	0,5	TC	S	Classique	non		9	pratique et/ou livrable
R2.01		Anglais général et approfondissement de l'exp	3	TC	R	Classique	non		25	écrit et/ou oral
R2.02		Culture et communication	3	TC	R	Classique	non		25	écrit et/ou oral
R2.03		Projet personnel et professionnel (PPP) 2	1	TC	R	Classique	non		10	écrit et/ou oral
R2.04		Outils mathématiques 2	5	TC	R	Classique	non		46	écrit et/ou oral
R2.05		Mécanique	5	TC	R	Classique	non		26	écrit et/ou oral
R2.06		Systèmes optiques	5	TC	R	Classique	non		25	écrit et/ou oral
R2.12		Transferts thermiques	5	TC	R	Classique	non		30	écrit et/ou oral
UE3 / Mettre en oeuvre	SAÉ 2.04	Mettre en œuvre un capteur grâce à des systè	10	TC	S	Classique	oui	renforcement des bases scientifiques	12	pratique et/ou livrable
	SAÉ 2.05	Mettre en œuvre les techniques de l'informati	10	TC	S	Classique	oui	renforcement des bases scientifiques	12	pratique et/ou livrable

	SAÉ 2.09	Projet en groupe visant à la réalisation d'une p	7,5	TC	S	Classique	oui	renforcement des bases scientifiques	66	pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio 2	0,5	TC	S	Classique	non		9	pratique et/ou livrable
	R2.01	Anglais général et approfondissement de l'exp	3	TC	R	Classique	non		25	écrit et/ou oral
	R2.02	Culture et communication	3	TC	R	Classique	non		25	écrit et/ou oral
	R2.03	Projet personnel et professionnel (PPP) 2	1	TC	R	Classique	non		10	écrit et/ou oral
	R2.04	Outils mathématiques 2	5	TC	R	Classique	non		46	écrit et/ou oral
	R2.07	Systèmes électroniques	12,5	TC	R	Classique	non		25	écrit et/ou oral
	R2.08	Informatique d'instrumentation	12,5	TC	R	Classique	non		20	écrit et/ou oral
UE4 / Caractériser	SAÉ 2.06	Identifier la structure de matériaux et mesure	17,5	TC	S	Classique	oui	renforcement des bases scientifiques	21	pratique et/ou livrable
	SAÉ 2.07	Mettre en œuvre des réactions d'oxydo-réduc	7,5	TC	S	Classique	oui	H2	12	pratique et/ou livrable
	SAÉ 2.09	Projet en groupe visant à la réalisation d'une p	7,5	TC	S	Classique	oui	renforcement des bases scientifiques	66	pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio 2	0,5	TC	S	Classique	non		9	pratique et/ou livrable
	R2.01	Anglais général et approfondissement de l'exp	3	TC	R	Classique	non		25	écrit et/ou oral
	R2.02	Culture et communication	3	TC	R	Classique	non		25	écrit et/ou oral
	R2.03	Projet personnel et professionnel (PPP) 2	1	TC	R	Classique	non		10	écrit et/ou oral
	R2.04	Outils mathématiques 2	5	TC	R	Classique	non		46	écrit et/ou oral
	R2.09	Structure des matériaux	5	TC	R	Classique	non		23	écrit et/ou oral
	R2.10	Propriétés des matériaux	5	TC	R	Classique	non		23	écrit et/ou oral
	R2.11	Oxydo-réduction et introduction à la cinétique	5	TC	R	Classique	non		14	écrit et/ou oral
UE5 / Définir	SAÉ 2.08	Caractériser les phénomènes de transferts the	15	TC	S	Classique	oui	renforcement des bases scientifiques	18	pratique et/ou livrable
	SAÉ 2.09	Projet en groupe visant à la réalisation d'une p	7,5	TC	S	Classique	oui	renforcement des bases scientifiques	66	pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio 2	0,5	TC	S	Classique	non		9	pratique et/ou livrable
	R2.01	Anglais général et approfondissement de l'exp	3	TC	R	Classique	non		25	écrit et/ou oral
	R2.02	Culture et communication	3	TC	R	Classique	non		25	écrit et/ou oral
	R2.03	Projet personnel et professionnel (PPP) 2	1	TC	R	Classique	non		10	écrit et/ou oral
	R2.04	Outils mathématiques 2	5	TC	R	Classique	non		46	écrit et/ou oral
	R2.09	Structure des matériaux	5	TC	R	Classique	non		23	écrit et/ou oral
	R2.10	Propriétés des matériaux	5	TC	R	Classique	non		23	écrit et/ou oral
	R2.11	Oxydo-réduction et introduction à la cinétique	5	TC	R	Classique	non		14	écrit et/ou oral
	R2.12	Transferts thermiques	5	TC	R	Classique	non		30	écrit et/ou oral

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S3
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT Mesures Physiques



Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/ Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable	
UE1 / Mener	SAÉ 3.01	Mettre en œuvre le conditionnement de sign	8	MCPC	S	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	63	pratique et/ou livrable	
	SAÉ 3.MCPC.02	Mettre en œuvre les techniques de caractéris	14	MCPC	S	Classique	Non		39	pratique et/ou livrable	
	SAÉ 3.03	Mesurer et exploiter des données dans le dor	5	MCPC	S	Classique	Oui		H2	36	pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.MCPC.04	Construire un projet dans le domaine des me	4	MCPC	S	Classique	Non		54,5	pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio 3	0	MCPC	S	Classique	Non		13,5	aucun au S3	
	R3.01	Anglais 3	2,5	MCPC	R	Classique	Non		25	écrit et/ou oral	
	R3.02	Culture et communication 3	2,5	MCPC	R	Classique	Non		20	écrit et/ou oral	
	R3.03	Projet personnel et professionnel (PPP) 3	1	MCPC	R	Classique	Non		16	écrit et/ou oral	
	R3.04	Outils mathématiques et traitement du signal	5	MCPC	R	Classique	Non		25	écrit et/ou oral	
R3.05	Optique ondulatoire	7	MCPC	R	Classique	Non	40	écrit et/ou oral			
R3.06	Mécanique des fluides et introduction aux tec	10	MCPC	R	Classique	Non	45	écrit et/ou oral			
R3.07	Energie et environnement	3	MCPC	R	Classique	Non	13	écrit et/ou oral			
R3.09	Electromagnétisme	4	MCPC	R	Classique	Non	30	écrit et/ou oral			
UE2 / Déployer	SAÉ 3.01	Mettre en œuvre le conditionnement de sign	8	MCPC	S	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	63	pratique et/ou livrable	
	SAÉ 3.MCPC.02	Mettre en œuvre les techniques de caractéris	14	MCPC	S	Classique	Non		39	pratique et/ou livrable	
	SAÉ 3.03	Mesurer et exploiter des données dans le dor	5	MCPC	S	Classique	Oui		H2	36	pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.MCPC.04	Construire un projet dans le domaine des me	4	MCPC	S	Classique	Non		54,5	pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio 3	0	MCPC	S	Classique	Non		13,5	aucun au S3	
	R3.01	Anglais 3	2,5	MCPC	R	Classique	Non		25	écrit et/ou oral	
	R3.02	Culture et communication 3	2,5	MCPC	R	Classique	Non		20	écrit et/ou oral	
	R3.03	Projet personnel et professionnel (PPP) 3	1	MCPC	R	Classique	Non		16	écrit et/ou oral	
	R3.08	Métrologie, qualité et statistiques	22	MCPC	R	Classique	Non		45	écrit et/ou oral	
UE3 / Mettre en oeuvre	SAÉ 3.01	Mettre en œuvre le conditionnement de sign	18	MCPC	S	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	63	pratique et/ou livrable	
	SAÉ 3.MCPC.04	Construire un projet dans le domaine des me	4	MCPC	S	Classique	Non		54,5	pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio 3	0	MCPC	S	Classique	Non		13,5	aucun au S3	
	R3.01	Anglais 3	2,5	MCPC	R	Classique	Non		25	écrit et/ou oral	
	R3.02	Culture et communication 3	2,5	MCPC	R	Classique	Non		20	écrit et/ou oral	
	R3.03	Projet personnel et professionnel (PPP) 3	1	MCPC	R	Classique	Non		16	écrit et/ou oral	
	R3.04	Outils mathématiques et traitement du signal	5	MCPC	R	Classique	Non		25	écrit et/ou oral	
	R3.05	Optique ondulatoire	5	MCPC	R	Classique	Non		40	écrit et/ou oral	
	R3.09	Electromagnétisme	4	MCPC	R	Classique	Non		30	écrit et/ou oral	
	R3.10	Conditionnement de signaux et pilotage d'ins	10	MCPC	R	Classique	Non		26	écrit et/ou oral	

UE4 / Caractériser	SAÉ 3.MCPC.02	Mettre en œuvre les techniques de caractéris	25	MCPC	S	Classique	Non		39	pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.MCPC.04	Construire un projet dans le domaine des me	8	MCPC	S	Classique	Non		54,5	pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio 3	0	MCPC	S	Classique	Non		13,5	aucun au S3
	R3.01	Anglais 3	2,5	MCPC	R	Classique	Non		25	écrit et/ou oral
	R3.02	Culture et communication 3	2,5	MCPC	R	Classique	Non		20	écrit et/ou oral
	R3.03	Projet personnel et professionnel (PPP) 3	1	MCPC	R	Classique	Non		16	écrit et/ou oral
	R3.05	Optique ondulatoire	3	MCPC	R	Classique	Non		40	écrit et/ou oral
	R3.11	Matériaux et résistance des matériaux	16	MCPC	R	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	25	écrit et/ou oral
	R3.12	Techniques spectroscopiques	14	MCPC	R	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	30	écrit et/ou oral
UE5 / Définir	SAÉ 3.03	Mesurer et exploiter des données dans le dor	15	MCPC	S	Classique	Oui	H2	36	pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.MCPC.04	Construire un projet dans le domaine des me	4	MCPC	S	Classique	Non		54,5	pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio 3	0	MCPC	S	Classique	Non		13,5	aucun au S3
	R3.01	Anglais 3	2,5	MCPC	R	Classique	Non		25	écrit et/ou oral
	R3.02	Culture et communication 3	2,5	MCPC	R	Classique	Non		20	écrit et/ou oral
	R3.03	Projet personnel et professionnel (PPP) 3	1	MCPC	R	Classique	Non		16	écrit et/ou oral
	R3.06	Mécanique des fluides et introduction aux tec	5	MCPC	R	Classique	Non		45	écrit et/ou oral
	R3.07	Energie et environnement	4	MCPC	R	Classique	Non		13	écrit et/ou oral
	R3.09	Electromagnétisme	4	MCPC	R	Classique	Non		30	écrit et/ou oral
	R3.12	Techniques spectroscopiques	9	MCPC	R	Classique	Non		30	écrit et/ou oral

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S4
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT Mesures-Physiques

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/ Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Mener	SAÉ 4.MCPC.01	Caractériser et interpréter les résultats d'ana	6	MCPC	S	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	15	pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.MCPC.02	Concrétiser un projet en mesures pour le con	3	MCPC	S	Classique	Non		29	pratique et/ou livrable
	STAGE	Stage Professionnel	20	MCPC	S	Classique	Non		385	pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio 4	2	MCPC	S	Classique	Non		9	pratique et/ou livrable
	R4.01	Anglais 4	2,5	MCPC	R	Classique	Non		10	écrit et/ou oral
	R4.02	Culture et communication 4	1	MCPC	R	Classique	Non		10	écrit et/ou oral
	R4.03	Projet personnel et professionnel (PPP) 4	2,5	MCPC	R	Classique	Non		10	écrit et/ou oral
UE2 / Déployer	R4.04	Outils mathématiques et traitement du signal	6	MCPC	R	Classique	Non	15	écrit et/ou oral	
	R4.05	Chaîne de mesure, de régulation et de contrô	4	MCPC	R	Classique	Non	15	écrit et/ou oral	
	R4.06	Mécanique vibratoire et acoustique	6	MCPC	R	Classique	Non	25	écrit et/ou oral	
	R4.07	Techniques d'analyses chromatographiques e	8	MCPC	R	Classique	Non	40	écrit et/ou oral	
	SAÉ 4.MCPC.01	Caractériser et interpréter les résultats d'ana	6	MCPC	S	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	15	pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.MCPC.02	Concrétiser un projet en mesures pour le con	3	MCPC	S	Classique	Non		29	pratique et/ou livrable
	STAGE	Stage Professionnel	20	MCPC	S	Classique	Non		385	pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio 4	2	MCPC	S	Classique	Non		9	pratique et/ou livrable
	R4.01	Anglais 4	2,5	MCPC	R	Classique	Non		10	écrit et/ou oral
	R4.02	Culture et communication 4	1	MCPC	R	Classique	Non		10	écrit et/ou oral
R4.03	Projet personnel et professionnel (PPP) 4	2,5	MCPC	R	Classique	Non	10		écrit et/ou oral	
R4.05	Chaîne de mesure, de régulation et de contrô	6	MCPC	R	Classique	Non	15		écrit et/ou oral	
R4.06	Mécanique vibratoire et acoustique	5	MCPC	R	Classique	Non	25		écrit et/ou oral	
R4.07	Techniques d'analyses chromatographiques e	5	MCPC	R	Classique	Non	40		écrit et/ou oral	
UE3 / Mettre en oeuvre	SAÉ 4.MCPC.01	Caractériser et interpréter les résultats d'ana	8	MCPC	S	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	15	pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.MCPC.02	Concrétiser un projet en mesures pour le con	3	MCPC	S	Classique	Non		29	pratique et/ou livrable
	STAGE	Stage Professionnel	20	MCPC	S	Classique	Non		385	pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio 4	2	MCPC	S	Classique	Non		9	pratique et/ou livrable
	R4.01	Anglais 4	2,5	MCPC	R	Classique	Non		10	écrit et/ou oral
	R4.02	Culture et communication 4	1	MCPC	R	Classique	Non		10	écrit et/ou oral
	R4.03	Projet personnel et professionnel (PPP) 4	2,5	MCPC	R	Classique	Non		10	écrit et/ou oral
	R4.04	Outils mathématiques et traitement du signal	9	MCPC	R	Classique	Non		15	écrit et/ou oral
	R4.05	Chaîne de mesure, de régulation et de contrô	12	MCPC	R	Classique	Oui		15	écrit et/ou oral
UE4 / Caractériser	SAÉ 4.MCPC.01	Caractériser et interpréter les résultats d'ana	17	MCPC	S	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	15	pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.MCPC.02	Concrétiser un projet en mesures pour le con	4	MCPC	S	Classique	Non		29	pratique et/ou livrable

	STAGE	Stage Professionnel	20	MCPC	S	Classique	Non		385	pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio 4	2	MCPC	S	Classique	Non		9	pratique et/ou livrable
	R4.01	Anglais 4	2,5	MCPC	R	Classique	Non		10	écrit et/ou oral
	R4.02	Culture et communication 4	1	MCPC	R	Classique	Non		10	écrit et/ou oral
	R4.03	Projet personnel et professionnel (PPP) 4	2,5	MCPC	R	Classique	Non		10	écrit et/ou oral
	R4.07	Techniques d'analyses chromatographiques e	28	MCPC	R	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	40	écrit et/ou oral
UES / Définir	SAÉ 4.MCPC.02	Concrétiser un projet en mesures pour le con	3	MCPC	S	Classique	Non		29	pratique et/ou livrable
	STAGE	Stage Professionnel	20	MCPC	S	Classique	Non		385	pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio 4	2	MCPC	S	Classique	Non		9	pratique et/ou livrable
	R4.01	Anglais 4	2,5	MCPC	R	Classique	Non		10	écrit et/ou oral
	R4.02	Culture et communication 4	1	MCPC	R	Classique	Non		10	écrit et/ou oral
	R4.03	Projet personnel et professionnel (PPP) 4	2,5	MCPC	R	Classique	Non		10	écrit et/ou oral
	R4.06	Mécanique vibratoire et acoustique	12	MCPC	R	Classique	Non		25	écrit et/ou oral
	R4.07	Techniques d'analyses chromatographiques e	6	MCPC	R	Classique	Non		40	écrit et/ou oral

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S5
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT Mesures-Physiques

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Mener	SAÉ 5.MCPC.01	Mettre en œuvre des méthodologies et une in	30	MCPC	S	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	78	pratique et/ou livrable
	SAÉ 5.MCPC.02	Construire un projet complexe et sous contra	16	MCPC	S	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	84	pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio 5	0	MCPC	S	Classique	Non		12,5	aucun au S5
	R5.01	Anglais 5	5	MCPC	R	Classique	Non		20	écrit et/ou oral
	R5.02	Culture et communication 5	5	MCPC	R	Classique	Non		20	écrit et/ou oral
	R5.03	Projet personnel et professionnel (PPP) 5	2	MCPC	R	Classique	Non		10	écrit et/ou oral
	R5.04	Outils mathématiques avancés	4	MCPC	R	Classique	Non		16	écrit et/ou oral
UE2 / Déployer	R5.MCPC.05	Méthodologie et instrumentation pour l'analy	18	MCPC	R	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	28	écrit et/ou oral
	R5.06	Métrologie et qualité 1	10	MCPC	R	Classique	Non		45	écrit et/ou oral
	R5.MCPC.07	Etude de matériaux avancés	20	MCPC	R	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	46	écrit et/ou oral
	SAÉ 5.MCPC.01	Mettre en œuvre des méthodologies et une in	25	MCPC	S	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	78	pratique et/ou livrable
	SAÉ 5.MCPC.02	Construire un projet complexe et sous contra	14	MCPC	S	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	84	pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio 5	0	MCPC	S	Classique	Non		12,5	aucun au S5
	R5.01	Anglais 5	5	MCPC	R	Classique	Non		20	écrit et/ou oral
UE3 / Caractériser	R5.02	Culture et communication 5	5	MCPC	R	Classique	Non		20	écrit et/ou oral
	R5.03	Projet personnel et professionnel (PPP) 5	2	MCPC	R	Classique	Non		10	écrit et/ou oral
	R5.04	Outils mathématiques avancés	4	MCPC	R	Classique	Non		16	écrit et/ou oral
	R5.06	Métrologie et qualité 1	16	MCPC	R	Classique	Non		45	écrit et/ou oral
	SAÉ 5.MCPC.01	Mettre en œuvre des méthodologies et une in	45	MCPC	S	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	78	pratique et/ou livrable
	SAÉ 5.MCPC.02	Construire un projet complexe et sous contra	14	MCPC	S	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	84	pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio 5	0	MCPC	S	Classique	Non		12,5	aucun au S5
	R5.01	Anglais 5	5	MCPC	R	Classique	Non		20	écrit et/ou oral
	R5.02	Culture et communication 5	5	MCPC	R	Classique	Non		20	écrit et/ou oral
	R5.03	Projet personnel et professionnel (PPP) 5	2	MCPC	R	Classique	Non		10	écrit et/ou oral
	R5.04	Outils mathématiques avancés	4	MCPC	R	Classique	Non		16	écrit et/ou oral
	R5.MCPC.05	Méthodologie et instrumentation pour l'analy	12	MCPC	R	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	28	écrit et/ou oral
	R5.06	Métrologie et qualité 1	10	MCPC	R	Classique	Non		45	écrit et/ou oral
	R5.MCPC.07	Etude de matériaux avancés	22	MCPC	R	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	46	écrit et/ou oral

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S6
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT Mesures-Physiques

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/ Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Mener	SAÉ 6.MCPC.01	Concevoir des méthodologies spécifiques d'ar	14	MCPC	S	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	54	pratique et/ou livrable
	SAÉ 6.MCPC.02	Concrétiser un projet complexe et sous contr	5	MCPC	S	Classique	Non		57	pratique et/ou livrable
	STAGE	Stage S6	35	MCPC	S	Classique	Non		525	pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio 6	3	MCPC	S	Classique	Non		23	pratique et/ou livrable
	R6.01	Anglais 6	5	MCPC	R	Classique	Non		15	écrit et/ou oral
R6.02	Culture et communication 6	5	MCPC	R	Classique	Non	15	écrit et/ou oral		
R6.03	Organisation et gestion d'équipe	5	MCPC	R	Classique	Non	16	écrit et/ou oral		
R6.04	Métrologie et qualité 2	12	MCPC	R	Classique	Non	44	écrit et/ou oral		
R6.MCPC.05	Expertise et contrôle de produits industriels	16	MCPC	R	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	15	écrit et/ou oral	
UE2 / Déployer	SAÉ 6.MCPC.01	Concevoir des méthodologies spécifiques d'ar	10	MCPC	S	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	54	pratique et/ou livrable
	SAÉ 6.MCPC.02	Concrétiser un projet complexe et sous contr	5	MCPC	S	Classique	Non		57	pratique et/ou livrable
	STAGE	Stage S6	35	MCPC	S	Classique	Non		525	pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio 6	3	MCPC	S	Classique	Non		23	pratique et/ou livrable
	R6.01	Anglais 6	5	MCPC	R	Classique	Non		15	écrit et/ou oral
R6.02	Culture et communication 6	5	MCPC	R	Classique	Non	15	écrit et/ou oral		
R6.03	Organisation et gestion d'équipe	5	MCPC	R	Classique	Non	16	écrit et/ou oral		
R6.04	Métrologie et qualité 2	17	MCPC	R	Classique	Non	44	écrit et/ou oral		
UE3 / Caractériser	SAÉ 6.MCPC.01	Concevoir des méthodologies spécifiques d'ar	18	MCPC	S	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	54	pratique et/ou livrable
	SAÉ 6.MCPC.02	Concrétiser un projet complexe et sous contr	5	MCPC	S	Classique	Non		57	pratique et/ou livrable
	STAGE	Stage S6	40	MCPC	S	Classique	Non		525	pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio 6	3	MCPC	S	Classique	Non		23	pratique et/ou livrable
	R6.01	Anglais 6	5	MCPC	R	Classique	Non		15	écrit et/ou oral
R6.02	Culture et communication 6	5	MCPC	R	Classique	Non	15	écrit et/ou oral		
R6.03	Organisation et gestion d'équipe	5	MCPC	R	Classique	Non	16	écrit et/ou oral		
R6.04	Métrologie et qualité 2	13	MCPC	R	Classique	Non	44	écrit et/ou oral		
R6.MCPC.05	Expertise et contrôle de produits industriels	21	MCPC	R	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	15	écrit et/ou oral	

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S3
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT Mesures-Physiques

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Mener	SAÉ 3.TI.01	Mettre en œuvre une chaîne d'instrumentati	18	TI	S	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	56	pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.02	Mettre en œuvre un ensemble de techniques	5	TI	S	Classique	Non		32	pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.03	Mesurer et exploiter des données dans le dor	5	TI	S	Classique	Oui	H2	30	pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.TI.04	Construire un projet en techniques d'instrum	4	TI	S	Classique	Non		47	pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio 3	0	TI	S	Classique	Non		13,5	aucun au S3
	R3.01	Anglais 3	2,5	TI	R	Classique	Non		25	écrit et/ou oral
	R3.02	Culture et communication 3	2,5	TI	R	Classique	Non		20	écrit et/ou oral
	R3.03	Projet personnel et professionnel (PPP) 3	1	TI	R	Classique	Non		16	écrit et/ou oral
	R3.04	Outils mathématiques et traitement du signa	5	TI	R	Classique	Non		25	écrit et/ou oral
	R3.05	Optique ondulatoire	7	TI	R	Classique	Non		40	écrit et/ou oral
R3.06	Mécanique des fluides et introduction aux te	10	TI	R	Classique	Non		45	écrit et/ou oral	
R3.07	Energie et environnement	3	TI	R	Classique	Non		13	écrit et/ou oral	
R3.09	Electromagnétisme	4	TI	R	Classique	Non		30	écrit et/ou oral	
UE2 / Déployer	SAÉ 3.TI.01	Mettre en œuvre une chaîne d'instrumentati	18	TI	S	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	56	pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.02	Mettre en œuvre un ensemble de techniques	5	TI	S	Classique	Non		32	pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.03	Mesurer et exploiter des données dans le dor	5	TI	S	Classique	Oui	H2	30	pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.TI.04	Construire un projet en techniques d'instrum	4	TI	S	Classique	Non		47	pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio 3	0	TI	S	Classique	Non		13,5	aucun au S3
	R3.01	Anglais 3	2,5	TI	R	Classique	Non		25	écrit et/ou oral
	R3.02	Culture et communication 3	2,5	TI	R	Classique	Non		20	écrit et/ou oral
	R3.03	Projet personnel et professionnel (PPP) 3	1	TI	R	Classique	Non		16	écrit et/ou oral
	R3.08	Métrologie, qualité et statistiques	22	TI	R	Classique	Non		45	écrit et/ou oral
	R3.09	Electromagnétisme	8	TI	R	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	30	écrit et/ou oral
UE3 / Mettre en oeuvre	SAÉ 3.TI.01	Mettre en œuvre une chaîne d'instrumentati	26	TI	S	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	56	pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.TI.04	Construire un projet en techniques d'instrum	8	TI	S	Classique	Non		47	pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio 3	0	TI	S	Classique	Non		13,5	aucun au S3
	R3.01	Anglais 3	2,5	TI	R	Classique	Non		25	écrit et/ou oral
	R3.02	Culture et communication 3	2,5	TI	R	Classique	Non		20	écrit et/ou oral
	R3.03	Projet personnel et professionnel (PPP) 3	1	TI	R	Classique	Non		16	écrit et/ou oral
	R3.04	Outils mathématiques et traitement du signa	5	TI	R	Classique	Non		25	écrit et/ou oral
	R3.05	Optique ondulatoire	9	TI	R	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	40	écrit et/ou oral
	R3.09	Electromagnétisme	8	TI	R	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	30	écrit et/ou oral
	R3.10	Conditionnement de signaux et pilotage d'ins	18	TI	R	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	26	écrit et/ou oral
UE4 / Caractériser	SAÉ 3.02	Mettre en œuvre un ensemble de techniques	15	TI	S	Classique	Non		56	pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.TI.04	Construire un projet en techniques d'instrum	4	TI	S	Classique	Non		47	pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio 3	0	TI	R	Classique	Non		13,5	aucun au S3
	R3.01	Anglais 3	2,5	TI	R	Classique	Non		25	écrit et/ou oral
	R3.02	Culture et communication 3	2,5	TI	R	Classique	Non		20	écrit et/ou oral

	R3.03	Projet personnel et professionnel (PPP) 3	1	TI	R	Classique	Non		16	écrit et/ou oral
	R3.05	Optique ondulatoire	3	TI	R	Classique	Non		40	écrit et/ou oral
	R3.11	Matériaux et résistance des matériaux	12	TI	R	Classique	Non		25	écrit et/ou oral
	R3.12	Techniques spectroscopiques	6	TI	R	Classique	Non		30	écrit et/ou oral
UES / Définir	SAÉ 3.03	Mesurer et exploiter des données dans le dor	15	TI	S	Classique	Oui	H2	56	pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.TI.04	Construire un projet en techniques d'instrum	4	TI	S	Classique	Non		47	pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio 3	0	TI	S	Classique	Non		13,5	aucun au S3
	R3.01	Anglais 3	2,5	TI	R	Classique	Non		25	écrit et/ou oral
	R3.02	Culture et communication 3	2,5	TI	R	Classique	Non		20	écrit et/ou oral
	R3.03	Projet personnel et professionnel (PPP) 3	1	TI	R	Classique	Non		16	écrit et/ou oral
	R3.06	Mécanique des fluides et introduction aux te	5	TI	R	Classique	Non		45	écrit et/ou oral
	R3.07	Energie et environnement	4	TI	R	Classique	Non		13	écrit et/ou oral
	R3.09	Electromagnétisme	4	TI	R	Classique	Non		30	écrit et/ou oral
	R3.12	Techniques spectroscopiques	9	TI	R	Classique	Non		30	écrit et/ou oral

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S4
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT Mesures-Physiques

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Élément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Mener	SAÉ 4.TI.01	Mettre en œuvre une chaîne d'instrumentation	8	TI	S	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	55	pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.TI.02	Concrétiser un projet en techniques d'instrumentation	3	TI	S	Classique	Non		36	pratique et/ou livrable
	STAGE	Stage Professionnel	20	TI	S	Classique	Non		385	pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio 4	2	TI	S	Classique	Non		12	pratique et/ou livrable
	R4.01	Anglais 4	2,5	TI	R	Classique	Non		10	écrit et/ou oral
	R4.02	Culture et communication 4	1	TI	R	Classique	Non		10	écrit et/ou oral
	R4.03	Projet personnel et professionnel (PPP) 4	2,5	TI	R	Classique	Non		10	écrit et/ou oral
UE2 / Déployer	SAÉ 4.TI.01	Mettre en œuvre une chaîne d'instrumentation	8	TI	S	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	55	pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.TI.02	Concrétiser un projet en techniques d'instrumentation	3	TI	S	Classique	Non		36	pratique et/ou livrable
	STAGE	Stage Professionnel	20	TI	S	Classique	Non		385	pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio 4	2	TI	S	Classique	Non		12	pratique et/ou livrable
	R4.01	Anglais 4	2,5	TI	R	Classique	Non		10	écrit et/ou oral
	R4.02	Culture et communication 4	1	TI	R	Classique	Non		10	écrit et/ou oral
	R4.03	Projet personnel et professionnel (PPP) 4	2,5	TI	R	Classique	Non		10	écrit et/ou oral
UE3 / Mettre en oeuvre	SAÉ 4.TI.01	Mettre en œuvre une chaîne d'instrumentation	19	TI	S	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	55	pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.TI.02	Concrétiser un projet en techniques d'instrumentation	4	TI	S	Classique	Non		36	pratique et/ou livrable
	STAGE	Stage Professionnel	20	TI	S	Classique	Non		385	pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio 4	2	TI	S	Classique	Non		12	pratique et/ou livrable
	R4.01	Anglais 4	2,5	TI	R	Classique	Non		10	écrit et/ou oral
	R4.02	Culture et communication 4	1	TI	R	Classique	Non		10	écrit et/ou oral
	R4.03	Projet personnel et professionnel (PPP) 4	2,5	TI	R	Classique	Non		10	écrit et/ou oral
UE4 / Caractériser	SAÉ 4.TI.02	Concrétiser un projet en techniques d'instrumentation	3	TI	S	Classique	Non	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	36	pratique et/ou livrable
	STAGE	Stage Professionnel	20	TI	S	Classique	Non		385	pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio 4	2	TI	S	Classique	Non		12	pratique et/ou livrable
	R4.01	Anglais 4	2,5	TI	R	Classique	Non		10	écrit et/ou oral
	R4.02	Culture et communication 4	1	TI	R	Classique	Non		10	écrit et/ou oral

	R4.03	Projet personnel et professionnel (PPP) 4	2,5	TI	R	Classique	Non		10	écrit et/ou oral
	R4.07	Techniques d'analyses chromatographiques et	18	TI	R	Classique	Non		40	écrit et/ou oral
UES / Définir	SAÉ 4.TI.02	Concrétiser un projet en techniques d'instrum	3	TI	S	Classique	Non		36	pratique et/ou livrable
	STAGE	Stage Professionnel	20	TI	S	Classique	Non		385	pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio 4	2	TI	S	Classique	Non		12	pratique et/ou livrable
	R4.01	Anglais 4	2,5	TI	R	Classique	Non		10	écrit et/ou oral
	R4.02	Culture et communication 4	1	TI	R	Classique	Non		10	écrit et/ou oral
	R4.03	Projet personnel et professionnel (PPP) 4	2,5	TI	R	Classique	Non		10	écrit et/ou oral
	R4.06	Mécanique vibratoire et acoustique	12	TI	R	Classique	Non		25	écrit et/ou oral
	R4.07	Techniques d'analyses chromatographiques et	6	TI	R	Classique	Non		40	écrit et/ou oral

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S5
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT Mesures-Physiques

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable
UE1 / Mener	SAÉ 5.TI.01	SAÉ 5.TI.01 - Mener une campagne d'essais av	30	TI	S	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	39	pratique et/ou livrable
	SAÉ 5.TI.02	SAÉ 5.TI.02 - Construire un projet complexe er	16	TI	S	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	84	pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	PORTFOLIO - Portfolio 5	0	TI	S	Classique	Non		18,5	aucun au S5
	R5.01	R5.01 - Anglais 5	5	TI	R	Classique	Non		20	écrit et/ou oral
	R5.02	R5.02 - Culture et communication 5	5	TI	R	Classique	Non		20	écrit et/ou oral
	R5.03	R5.03 - Projet personnel et professionnel (PPP	2	TI	R	Classique	Non		10	écrit et/ou oral
	R5.04	R5.04 - Outils mathématiques avancés	4	TI	R	Classique	Non		16	écrit et/ou oral
	R5.TI.05	R5.TI.05 - Contrôles et essais industriels relatif	18	TI	R	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	28	écrit et/ou oral
	R5.06	R5.06 - Métrologie et qualité 1	10	TI	R	Classique	Non		45	écrit et/ou oral
	R5.TI.07	R5.TI.07 - Instrumentation avancée, intelligent	20	TI	R	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	46	écrit et/ou oral
UE2 / Déployer	SAÉ 5.TI.01	SAÉ 5.TI.01 - Mener une campagne d'essais av	25	TI	S	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	39	pratique et/ou livrable
	SAÉ 5.TI.02	SAÉ 5.TI.02 - Construire un projet complexe er	14	TI	S	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	84	pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	PORTFOLIO - Portfolio 5	0	TI	S	Classique	Non		18,5	aucun au S5
	R5.01	R5.01 - Anglais 5	5	TI	R	Classique	Non		20	écrit et/ou oral
	R5.02	R5.02 - Culture et communication 5	5	TI	R	Classique	Non		20	écrit et/ou oral
	R5.03	R5.03 - Projet personnel et professionnel (PPP	2	TI	R	Classique	Non		10	écrit et/ou oral
	R5.04	R5.04 - Outils mathématiques avancés	4	TI	R	Classique	Non		16	écrit et/ou oral
	R5.06	R5.06 - Métrologie et qualité 1	16	TI	R	Classique	Non		45	écrit et/ou oral
	SAÉ 5.TI.01	SAÉ 5.TI.01 - Mener une campagne d'essais av	45	TI	S	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	39	pratique et/ou livrable
	SAÉ 5.TI.02	SAÉ 5.TI.02 - Construire un projet complexe er	14	TI	S	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	84	pratique et/ou livrable
UE3 / Mettre en oeuvre	PORTFOLIO	PORTFOLIO - Portfolio 5	0	TI	S	Classique	Non		18,5	aucun au S5
	R5.01	R5.01 - Anglais 5	5	TI	R	Classique	Non		20	écrit et/ou oral
	R5.02	R5.02 - Culture et communication 5	5	TI	R	Classique	Non		20	écrit et/ou oral
	R5.03	R5.03 - Projet personnel et professionnel (PPP	2	TI	R	Classique	Non		10	écrit et/ou oral
	R5.04	R5.04 - Outils mathématiques avancés	4	TI	R	Classique	Non		16	écrit et/ou oral
	R5.TI.05	R5.TI.05 - Contrôles et essais industriels relatif	12	TI	R	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	28	écrit et/ou oral
	R5.06	R5.06 - Métrologie et qualité 1	10	TI	R	Classique	Non		45	écrit et/ou oral
	R5.TI.07	R5.TI.07 - Instrumentation avancée, intelligent	22	TI	R	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	46	écrit et/ou oral

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S6
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT Mesures-Physiques

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable		
UE1 / Mener	SAÉ 6.TI.01	SMettre en œuvre une chaîne d'instrumenta	14	TI	S	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	36	pratique et/ou livrable		
	SAÉ 6.TI.02	Concrétiser un projet complexe et sous contr	5	TI	S	Classique	Non		36	pratique et/ou livrable		
	STAGE	Stage S6	35	TI	S	Classique	Non		525	pratique et/ou livrable		
	PORTFOLIO	Portfolio 6	3	TI	S	Classique	Non		10	pratique et/ou livrable		
	R6.01	Anglais 6	5	TI	R	Classique	Non		15	écrit et/ou oral		
	R6.02	Culture et communication 6	5	TI	R	Classique	Non		15	écrit et/ou oral		
	R6.03	Organisation et gestion d'équipe	5	TI	R	Classique	Non		16	écrit et/ou oral		
	R6.04	Métrologie et qualité 2	12	TI	R	Classique	Non		44	écrit et/ou oral		
	R6.TI.05	Physique avancée appliquée à des mesures e	16	TI	R	Classique	Oui		15	écrit et/ou oral		
	UE2 / Déployer	SAÉ 6.TI.01	SMettre en œuvre une chaîne d'instrumenta	10	TI	S	Classique		Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi	36	pratique et/ou livrable
SAÉ 6.TI.02		Concrétiser un projet complexe et sous contr	5	TI	S	Classique	Non	36	pratique et/ou livrable			
STAGE		Stage S6	35	TI	S	Classique	Non	525	pratique et/ou livrable			
PORTFOLIO		Portfolio 6	3	TI	S	Classique	Non	10	pratique et/ou livrable			
R6.01		Anglais 6	5	TI	R	Classique	Non	15	écrit et/ou oral			
R6.02		Culture et communication 6	5	TI	R	Classique	Non	15	écrit et/ou oral			
R6.03		Organisation et gestion d'équipe	5	TI	R	Classique	Non	16	écrit et/ou oral			
R6.04		Métrologie et qualité 2	17	TI	R	Classique	Non	44	écrit et/ou oral			
UE3 / Mettre en oeuvre		SAÉ 6.TI.01	SMettre en œuvre une chaîne d'instrumenta	18	TI	S	Classique	Oui	Renforcement du domaine spécifique des entreprises du bassin d'emploi		36	pratique et/ou livrable
		SAÉ 6.TI.02	Concrétiser un projet complexe et sous contr	5	TI	S	Classique	Non			36	pratique et/ou livrable
	STAGE	Stage S6	40	TI	S	Classique	Non	525		pratique et/ou livrable		
	PORTFOLIO	Portfolio 6	3	TI	S	Classique	Non	10		pratique et/ou livrable		
	R6.01	Anglais 6	5	TI	R	Classique	Non	15		écrit et/ou oral		
	R6.02	Culture et communication 6	5	TI	R	Classique	Non	15		écrit et/ou oral		
	R6.03	Organisation et gestion d'équipe	5	TI	R	Classique	Non	16		écrit et/ou oral		
	R6.04	Métrologie et qualité 2	13	TI	R	Classique	Non	44		écrit et/ou oral		
	R6.TI.05	Physique avancée appliquée à des mesures e	21	TI	R	Classique	Oui	15		écrit et/ou oral		

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S1
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT Techniques de Commercialisation

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants		Nature de l'épreuve :
											- écrit - oral -pratique - livrable
UE1/ Marketing	SAÉ 1.01	Marketing : positionnement d'une offre simple	6	TC	S	Classique	oui	Energie/DD	20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S1	0	TC	S	Classique	non		5	Non évalué ce semestre	
	R1.01	Fondamentaux du marketing et comportements	2,5	TC	R	Classique	non		36	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R1.04	Etudes marketing - 1	0,5	TC	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R1.05	Environnement économique de l'entreprise	1	TC	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R1.06	Environnement juridique de l'entreprise	0,5	TC	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R1.07	Techniques quantitatives et représentations - 1	0,5	TC	R	Classique	non		26	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R1.08	Eléments financiers de l'entreprise	0,5	TC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R1.09	Rôle et organisation de l'entreprise sur son marché	1	TC	R	Classique	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R1.11	Langue A Anglais du commerce - 1	0,5	TC	R	Classique	non		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R1.12	Langue B du commerce - 1	0,5	TC	R	Classique	non		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R1.13	Ressources et culture numériques - 1	0,5	TC	R	Classique	non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R1.14	Expression, communication et culture 1	0,5	TC	R	Classique	non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R1.15	Projet personnel professionnel - 1	0,5	TC	R	Classique	non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE2 / Vente	SAÉ 1.02	Vente : démarche de prospection	6	TC	S	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S1	0	TC	S	Classique	non		5	Non évalué ce semestre	
	R1.02	Fondamentaux de la vente	3	TC	R	Classique	non		26	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R1.07	Techniques quantitatives et représentations - 1	1,5	TC	R	Classique	non		26	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R1.08	Eléments financiers de l'entreprise	0,5	TC	R	Classique	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R1.10	Initiation à la conduite de projet	0,5	TC	R	Classique	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R1.13	Ressources et culture numériques - 1	1	TC	R	Classique	non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R1.14	Expression, communication et culture 1	1	TC	R	Classique	non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R1.15	Projet personnel professionnel - 1	0,5	TC	R	Classique	non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE3 / Communication commerciale	SAÉ 1.03	Communication commerciale : création d'un message	5	TC	S	Classique	non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S1	0	TC	S	Classique	non		5	Non évalué ce semestre	
	R1.03	Fondamentaux de la communication commerciale	2	TC	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R1.04	Etudes marketing - 1	0,5	TC	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R1.06	Environnement juridique de l'entreprise	1	TC	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R1.10	Initiation à la conduite de projet	0,5	TC	R	Classique	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R1.11	Langue A Anglais du commerce - 1	1	TC	R	Classique	non		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R1.12	Langue B du commerce - 1	1	TC	R	Classique	non		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R1.13	Ressources et culture numériques - 1	0,5	TC	R	Classique	non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R1.14	Expression, communication et culture 1	0,5	TC	R	Classique	non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R1.15	Projet personnel professionnel - 1	0,5	TC	R	Classique	non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	

UE1/ Marketing	SAÉ 1.01	Marketing : positionnement d'une offre simple	6	TC	S	Alternance	oui	Energie/DD	16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
----------------	----------	---	---	----	---	------------	-----	------------	----	---	--

	PORTFOLIO	Portfolio - S1	0	TC	S	Alternance	non		4	Non évalué ce semestre
	R1.01	Fondamentaux du marketing et comportement	2,5	TC	R	Alternance	non		29	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.04	Etudes marketing - 1	0,5	TC	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.05	Environnement économique de l'entreprise	1	TC	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.06	Environnement juridique de l'entreprise	0,5	TC	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.07	Techniques quantitatives et représentations -	0,5	TC	R	Alternance	non		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.08	Eléments financiers de l'entreprise	0,5	TC	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.09	Rôle et organisation de l'entreprise sur son m	1	TC	R	Alternance	non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.11	Langue A Anglais du commerce - 1	0,5	TC	R	Alternance	non		17	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.12	Langue B du commerce - 1	0,5	TC	R	Alternance	non		17	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.13	Ressources et culture numériques - 1	0,5	TC	R	Alternance	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.14	Expression, communication et culture 1	0,5	TC	R	Alternance	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.15	Projet personnel professionnel - 1	0,5	TC	R	Alternance	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE2 / Vente	SAÉ 1.02	Vente : démarche de prospection	6	TC	S	Alternance	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S1	0	TC	S	Alternance	non		4	Non évalué ce semestre
	R1.02	Fondamentaux de la vente	3	TC	R	Alternance	non		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.07	Techniques quantitatives et représentations -	1,5	TC	R	Alternance	non		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.08	Eléments financiers de l'entreprise	0,5	TC	R	Alternance	non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.10	Initiation à la conduite de projet	0,5	TC	R	Alternance	non		7	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.13	Ressources et culture numériques - 1	1	TC	R	Alternance	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.14	Expression, communication et culture 1	1	TC	R	Alternance	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.15	Projet personnel professionnel - 1	0,5	TC	R	Alternance	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE3 / Communication commerciale	SAÉ 1.03	Communication commerciale : création d'un s	5	TC	S	Alternance	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S1	0	TC	S	Alternance	non		4	Non évalué ce semestre
	R1.03	Fondamentaux de la communication commer	2	TC	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.04	Etudes marketing - 1	0,5	TC	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.06	Environnement juridique de l'entreprise	1	TC	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.10	Initiation à la conduite de projet	0,5	TC	R	Alternance	non		7	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.11	Langue A Anglais du commerce - 1	1	TC	R	Alternance	non		17	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.12	Langue B du commerce - 1	1	TC	R	Alternance	non		17	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.13	Ressources et culture numériques - 1	0,5	TC	R	Alternance	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.14	Expression, communication et culture 1	0,5	TC	R	Alternance	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R1.15	Projet personnel professionnel - 1	0,5	TC	R	Alternance	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S2
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT Techniques de Commercialisation

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants		Nature de l'épreuve :
											- écrit - oral -pratique - livrable
UE1/ Marketing	SAÉ 2.01	Marketing : marketing mix	3	TC	S	Classique	oui	international	23	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	SAÉ 2.04	Conception d'un projet en déployant les tech	1	TC	S	Classique	non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	STAGE	Stage S2	1,5	TC	S	Classique	oui	économie locale	0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S2	0,5	TC	S	Classique	non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.01	Marketing mix - 1	2	TC	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.04	Etudes marketing - 2	1,5	TC	R	Classique	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.05	Relations contractuelles commerciales	0,5	TC	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.06	Techniques quantitatives et représentations -	0,5	TC	R	Classique	non		23	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.07	Coûts, marges et prix d'une offre simple	0,5	TC	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.08	Canaux de commercialisation et de distributi	1	TC	R	Classique	non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.10	Gestion et conduite de projet	0,5	TC	R	Classique	non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.11	Langue A Anglais du commerce - 2	0,5	TC	R	Classique	non		23	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.12	Langue B du commerce - 2	0,5	TC	R	Classique	non		23	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.13	Ressources et culture numériques - 2	0,5	TC	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.14	Expression, communication et culture - 2	0,5	TC	R	Classique	non		23	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R2.15	Projet personnel professionnel - 2	0,5	TC	R	Classique	oui	économie locale	10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
UE2 / Vente	SAÉ 2.02	Vente : initiation au jeu de rôle de négociati	3	TC	S	Classique	oui	énergie/DD	20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	SAÉ 2.04	Conception d'un projet en déployant les tech	1	TC	S	Classique	non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	STAGE	Stage S2	1,5	TC	S	Classique	oui	économie locale	0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S2	0,5	TC	S	Classique	non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.02	Prospection et négociation	3	TC	R	Classique	non		23	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.05	Relations contractuelles commerciales	0,5	TC	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.06	Techniques quantitatives et représentations -	0,5	TC	R	Classique	non		23	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.07	Coûts, marges et prix d'une offre simple	0,5	TC	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.09	Psychologie sociale	0,5	TC	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.10	Gestion et conduite de projet	0,5	TC	R	Classique	non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.11	Langue A Anglais du commerce - 2	0,5	TC	R	Classique	non		23	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.12	Langue B du commerce - 2	0,5	TC	R	Classique	non		23	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.13	Ressources et culture numériques - 2	0,5	TC	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.14	Expression, communication et culture - 2	0,5	TC	R	Classique	non		23	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.15	Projet personnel professionnel - 2	0,5	TC	R	Classique	non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE3 / Communication commerciale	SAÉ 2.03	Communication commerciale : élaboration d'	2	TC	S	Classique	non		17	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	SAÉ 2.04	Conception d'un projet en déployant les tech	1	TC	S	Classique	non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	STAGE	Stage S2	1,5	TC	S	Classique	non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S2	0,5	TC	S	Classique	non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.03	Moyens de la communication commerciale	2,5	TC	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.05	Relations contractuelles commerciales	0,5	TC	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.06	Techniques quantitatives et représentations -	0,5	TC	R	Classique	non		23	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R2.07	Coûts, marges et prix d'une offre simple	0,5	TC	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	

	R2.09	Psychologie sociale	0,5	TC	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.11	Langue A Anglais du commerce - 2	0,5	TC	R	Classique	non		23	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.12	Langue B du commerce - 2	0,5	TC	R	Classique	non		23	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.13	Ressources et culture numériques - 2	0,5	TC	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.14	Expression, communication et culture - 2	0,5	TC	R	Classique	non		23	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.15	Projet personnel professionnel - 2	0,5	TC	R	Classique	non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

UE1/ Marketing	SAÉ 2.01	Marketing : marketing mix	3	TC	S	Alternance	oui	entrepreneuriat	19	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 2.04	Conception d'un projet en déployant les tech	1	TC	S	Alternance	non		4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	Stage S2	1,5	TC	S	Alternance	oui	économie locale	0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S2	0,5	TC	S	Alternance	non		4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.01	Marketing mix - 1	2	TC	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.04	Etudes marketing - 2	1,5	TC	R	Alternance	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.05	Relations contractuelles commerciales	0,5	TC	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.06	Techniques quantitatives et représentations -	0,5	TC	R	Alternance	non		19	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.07	Coûts, marges et prix d'une offre simple	0,5	TC	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.08	Canaux de commercialisation et de distributio	1	TC	R	Alternance	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.10	Gestion et conduite de projet	0,5	TC	R	Alternance	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.11	Langue A Anglais du commerce - 2	0,5	TC	R	Alternance	non		19	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.12	Langue B du commerce - 2	0,5	TC	R	Alternance	non		19	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.13	Ressources et culture numériques - 2	0,5	TC	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.14	Expression, communication et culture - 2	0,5	TC	R	Alternance	non		19	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R2.15	Projet personnel professionnel - 2	0,5	TC	R	Alternance	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE2 / Vente	SAÉ 2.02	Vente : initiation au jeu de rôle de négociation	3	TC	S	Alternance	oui	énergie/DD	16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 2.04	Conception d'un projet en déployant les tech	1	TC	S	Alternance	non		4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	Stage S2	1,5	TC	S	Alternance	oui	économie locale	0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S2	0,5	TC	S	Alternance	non		4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.02	Prospection et négociation	3	TC	R	Alternance	non		19	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.05	Relations contractuelles commerciales	0,5	TC	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.06	Techniques quantitatives et représentations -	0,5	TC	R	Alternance	non		19	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.07	Coûts, marges et prix d'une offre simple	0,5	TC	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.09	Psychologie sociale	0,5	TC	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.10	Gestion et conduite de projet	0,5	TC	R	Alternance	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.11	Langue A Anglais du commerce - 2	0,5	TC	R	Alternance	non		19	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.12	Langue B du commerce - 2	0,5	TC	R	Alternance	non		19	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.13	Ressources et culture numériques - 2	0,5	TC	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.14	Expression, communication et culture - 2	0,5	TC	R	Alternance	non		19	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.15	Projet personnel professionnel - 2	0,5	TC	R	Alternance	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE3 / Communication commerciale	SAÉ 2.03	Communication commerciale : élaboration d'	2	TC	S	Alternance	non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 2.04	Conception d'un projet en déployant les tech	1	TC	S	Alternance	non		4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE	Stage S2	1,5	TC	S	Alternance	non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S2	0,5	TC	S	Alternance	non		4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.03	Moyens de la communication commerciale	2,5	TC	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.05	Relations contractuelles commerciales	0,5	TC	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.06	Techniques quantitatives et représentations -	0,5	TC	R	Alternance	non		19	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.07	Coûts, marges et prix d'une offre simple	0,5	TC	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.09	Psychologie sociale	0,5	TC	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.11	Langue A Anglais du commerce - 2	0,5	TC	R	Alternance	non		19	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.12	Langue B du commerce - 2	0,5	TC	R	Alternance	non		19	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.13	Ressources et culture numériques - 2	0,5	TC	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.14	Expression, communication et culture - 2	0,5	TC	R	Alternance	non		19	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R2.15	Projet personnel professionnel - 2	0,5	TC	R	Alternance	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

Des heures sont prélevées dans les différentes matières pour proposer une adaptation locale énergie/DD en réalisant la Fresque du climat

Pas d'évaluation pour cette activité

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S3
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT Techniques de Commercialisation Parcours Business International

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable	
UE1 / Marketing	SAÉ 3.01	Pilotage d'un projet en déployant les techniqu	0	BI	S	Classique	oui	économie locale	15	Non évalué ce semestre	
	SAÉ 3.BI.02	Démarche de création d'entreprise à l'interna	7	BI	S	Classique	oui	Entrepreneuriat	40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S3	0	BI	S	Classique	non		5	Non évalué ce semestre	
	R3.01	Marketing Mix - 2	2	BI	R	Classique	oui	énergie/DD	18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.04	Etudes marketing - 3	1,5	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.05	Environnement économique international	1,5	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.06	Droit des activités commerciales - 1	0,5	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.07	Techniques quantitatives et représentations -	0,5	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.08	Tableau de bord commercial	0,5	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.09	Psychologie sociale du travail	1	BI	R	Classique	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.10	Anglais appliqué au commerce - 3	0,5	BI	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.11	LV B appliquée au commerce - 3	0,5	BI	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.12	Ressources et culture numériques - 3	0,5	BI	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.13	Expression, communication, culture - 3	0,5	BI	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R3.14	PPP - 3	0,5	BI	R	Classique	non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
UE2 / Vente	SAÉ 3.01	Pilotage d'un projet en déployant les techniqu	0	BI	S	Classique	oui	économie locale	15	Non évalué ce semestre	
	SAÉ 3.BI.02	Démarche de création d'entreprise à l'interna	6	BI	S	Classique	oui	Entrepreneuriat	40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S3	0	BI	S	Classique	non		5	Non évalué ce semestre	
	R3.02	Entretien de vente	3	BI	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.06	Droit des activités commerciales - 1	0,5	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.07	Techniques quantitatives et représentations -	0,5	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.08	Tableau de bord commercial	0,5	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.10	Anglais appliqué au commerce - 3	1	BI	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.11	LV B appliquée au commerce - 3	1	BI	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.12	Ressources et culture numériques - 3	0,5	BI	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.13	Expression, communication, culture - 3	0,5	BI	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.14	PPP - 3	0,5	BI	R	Classique	non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	UE3 / Communication commerciale	SAÉ 3.01	Pilotage d'un projet en déployant les techniqu	0	BI	S	Classique	oui	économie locale	15	Non évalué ce semestre
		SAÉ 3.BI.02	Démarche de création d'entreprise à l'interna	6	BI	S	Classique	oui	Entrepreneuriat	40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
PORTFOLIO		Portfolio - S3	0	BI	S	Classique	non		5	Non évalué ce semestre	
R3.03		Principes de la communication digitale	3	BI	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R3.06		Droit des activités commerciales - 1	0,5	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R3.07		Techniques quantitatives et représentations -	0,5	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R3.08		Tableau de bord commercial	0,5	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R3.10		Anglais appliqué au commerce - 3	1	BI	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R3.11		LV B appliquée au commerce - 3	1	BI	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R3.12		Ressources et culture numériques - 3	0,5	BI	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	

	R3.13	Expression, communication, culture - 3	0,5	BI	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.14	PPP - 3	0,5	BI	R	Classique	non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE4 / Stratégie à l'international	SAÉ 3.BI.02	Démarche de création d'entreprise à l'interna	0,5	BI	S	Classique	oui	Entrepreneuriat	40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.BI.03	Etude et sélection des marchés à l'étranger p	5	BI	S	Classique	oui	International	30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S3	0	BI	S	Classique	non		5	Non évalué ce semestre
	R3.12	Ressources et culture numériques - 3	0,5	BI	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.13	Expression, communication, culture - 3	0,5	BI	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.BI.15	Stratégie et veille à l'international	4	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE5 / Opérations à l'international	SAÉ 3.BI.02	Démarche de création d'entreprise à l'interna	0,5	BI	S	Classique	oui	Entrepreneuriat	40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.BI.03	Etude et sélection des marchés à l'étranger p	5	BI	S	Classique	oui	International	30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S3	0	BI	S	Classique	non		5	Non évalué ce semestre
	R3.12	Ressources et culture numériques - 3	0,5	BI	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.13	Expression, communication, culture - 3	0,5	BI	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.BI.16	Marketing et vente à l'international	4	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

UE1 / Marketing	SAÉ 3.01	Pilotage d'un projet en déployant les techniq	0	BI	S	Alternance	oui	économie locale	12	Non évalué ce semestre
	SAÉ 3.BI.02	Démarche de création d'entreprise à l'interna	7	BI	S	Alternance	oui	Entrepreneuriat	32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S3	0	BI	S	Alternance	non		4	Non évalué ce semestre
	R3.01	Marketing Mix - 2	2	BI	R	Alternance	oui	énergie/DD	15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.04	Etudes marketing - 3	1,5	BI	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.05	Environnement économique international	1,5	BI	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.06	Droit des activités commerciales - 1	0,5	BI	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.07	Techniques quantitatives et représentations -	0,5	BI	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08	Tableau de bord commercial	0,5	BI	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.09	Psychologie sociale du travail	1	BI	R	Alternance	non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.10	Anglais appliqué au commerce - 3	0,5	BI	R	Alternance	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.11	LV B appliquée au commerce - 3	0,5	BI	R	Alternance	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.12	Ressources et culture numériques - 3	0,5	BI	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.13	Expression, communication, culture - 3	0,5	BI	R	Alternance	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.14	PPP - 3	0,5	BI	R	Alternance	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE2 / Vente	SAÉ 3.01	Pilotage d'un projet en déployant les techniq	0	BI	S	Alternance	oui	économie locale	12	Non évalué ce semestre
	SAÉ 3.BI.02	Démarche de création d'entreprise à l'interna	6	BI	S	Alternance	oui	Entrepreneuriat	32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S3	0	BI	S	Alternance	non		4	Non évalué ce semestre
	R3.02	Entretien de vente	3	BI	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.06	Droit des activités commerciales - 1	0,5	BI	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.07	Techniques quantitatives et représentations -	0,5	BI	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08	Tableau de bord commercial	0,5	BI	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.10	Anglais appliqué au commerce - 3	1	BI	R	Alternance	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.11	LV B appliquée au commerce - 3	1	BI	R	Alternance	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.12	Ressources et culture numériques - 3	0,5	BI	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.13	Expression, communication, culture - 3	0,5	BI	R	Alternance	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.14	PPP - 3	0,5	BI	R	Alternance	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE3 / Communication commerciale	SAÉ 3.01	Pilotage d'un projet en déployant les techniq	0	BI	S	Alternance	oui	économie locale	12	Non évalué ce semestre
	SAÉ 3.BI.02	Démarche de création d'entreprise à l'interna	6	BI	S	Alternance	oui	Entrepreneuriat	32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S3	0	BI	S	Alternance	non		4	Non évalué ce semestre
	R3.03	Principes de la communication digitale	3	BI	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.06	Droit des activités commerciales - 1	0,5	BI	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.07	Techniques quantitatives et représentations -	0,5	BI	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08	Tableau de bord commercial	0,5	BI	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.10	Anglais appliqué au commerce - 3	1	BI	R	Alternance	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.11	LV B appliquée au commerce - 3	1	BI	R	Alternance	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.12	Ressources et culture numériques - 3	0,5	BI	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.13	Expression, communication, culture - 3	0,5	BI	R	Alternance	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.14	PPP - 3	0,5	BI	R	Alternance	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE4 / Stratégie à l'international	SAÉ 3.BI.02	Démarche de création d'entreprise à l'interna	0,5	BI	S	Alternance	oui	Entrepreneuriat	32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.BI.03	Etude et sélection des marchés à l'étranger p	5	BI	S	Alternance	oui	International	24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S3	0	BI	S	Alternance	non		4	Non évalué ce semestre
	R3.12	Ressources et culture numériques - 3	0,5	BI	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.13	Expression, communication, culture - 3	0,5	BI	R	Alternance	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

	R3.BI.15	Stratégie et veille à l'international	4	BI	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UES / Opérations à l'international	SAÉ 3.BI.02	Démarche de création d'entreprise à l'interna	0,5	BI	S	Alternance	oui	Entreprenariat	32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.BI.03	Etude et sélection des marchés à l'étranger pd	5	BI	S	Alternance	oui	International	24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S3	0	BI	S	Alternance	non		4	Non évalué ce semestre
	R3.12	Ressources et culture numériques - 3	0,5	BI	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.13	Expression, communication, culture - 3	0,5	BI	R	Alternance	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.BI.16	Marketing et vente à l'international	4	BI	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S3
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT Techniques de Commercialisation parcours Business Développement et Management de la Relation Client

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Élément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants		Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable	
UE1 / Marketing	SAÉ 3.01	Pilotage d'un projet en déployant les techniq	0	BDMRC	S	Classique	oui	économie locale	15	Non évalué ce semestre		
	SAÉ 3.BDMRC.02	Démarche de création ou de reprise d'entrep	7	BDMRC	S	Classique	oui	Entrepreneuriat	40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	PORTFOLIO	Portfolio - S3	0	BDMRC	S	Classique	non		5	Non évalué ce semestre		
	R3.01	Marketing Mix - 2	2	BDMRC	R	Classique	oui	énergie/DD	18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	R3.04	Etudes marketing - 3	1,5	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	R3.05	Environnement économique international	1,5	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	R3.06	Droit des activités commerciales - 1	0,5	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	R3.07	Techniques quantitatives et représentations	0,5	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	R3.08	Tableau de bord commercial	0,5	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	R3.09	Psychologie sociale du travail	1	BDMRC	R	Classique	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	R3.10	Anglais appliqué au commerce - 3	0,5	BDMRC	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	R3.11	LV B appliquée au commerce - 3	0,5	BDMRC	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	R3.12	Ressources et culture numériques - 3	0,5	BDMRC	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	R3.13	Expression, communication, culture - 3	0,5	BDMRC	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
R3.14	PPP - 3	0,5	BDMRC	R	Classique	non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable			
UE2 / Vente	SAÉ 3.01	Pilotage d'un projet en déployant les techniq	0	BDMRC	S	Classique	oui	économie locale	15	Non évalué ce semestre		
	SAÉ 3.BDMRC.02	Démarche de création ou de reprise d'entrep	6	BDMRC	S	Classique	oui	Entrepreneuriat	40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	PORTFOLIO	Portfolio - S3	0	BDMRC	S	Classique	non		5	Non évalué ce semestre		
	R3.02	Entretien de vente	3	BDMRC	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	R3.06	Droit des activités commerciales - 1	0,5	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	R3.07	Techniques quantitatives et représentations	0,5	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	R3.08	Tableau de bord commercial	0,5	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	R3.10	Anglais appliqué au commerce - 3	1	BDMRC	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	R3.11	LV B appliquée au commerce - 3	1	BDMRC	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	R3.12	Ressources et culture numériques - 3	0,5	BDMRC	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	R3.13	Expression, communication, culture - 3	0,5	BDMRC	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	R3.14	PPP - 3	0,5	BDMRC	R	Classique	non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
	UE3 / Communication commerciale	SAÉ 3.01	Pilotage d'un projet en déployant les techniq	0	BDMRC	S	Classique	oui	économie locale	15	Non évalué ce semestre	
		SAÉ 3.BDMRC.02	Démarche de création ou de reprise d'entrep	6	BDMRC	S	Classique	oui	Entrepreneuriat	40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
PORTFOLIO		Portfolio - S3	0	BDMRC	S	Classique	non		5	Non évalué ce semestre		
R3.03		Principes de la communication digitale	3	BDMRC	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
R3.06		Droit des activités commerciales - 1	0,5	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
R3.07		Techniques quantitatives et représentations	0,5	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
R3.08		Tableau de bord commercial	0,5	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
R3.10		Anglais appliqué au commerce - 3	1	BDMRC	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		

	R3.11	LV B appliquée au commerce - 3	1	BDMRC	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.12	Ressources et culture numériques - 3	0,5	BDMRC	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.13	Expression, communication, culture - 3	0,5	BDMRC	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.14	PPP - 3	0,5	BDMRC	R	Classique	non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE4 / Stratégie à l'international	SAÉ 3.BDMRC.02	Démarche de création ou de reprise d'entrep	0,5	BDMRC	S	Classique	oui	Entrepreneuriat	40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.BDMRC.03	Développement d'une expertise commerciale	5	BDMRC	S	Classique	oui	Entrepreneuriat	30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S3	0	BDMRC	S	Classique	non		5	Non évalué ce semestre
	R3.12	Ressources et culture numériques - 3	0,5	BDMRC	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.13	Expression, communication, culture - 3	0,5	BDMRC	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.BDMRC.15	Marketing B2B	4	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UES / Opérations à l'international	SAÉ 3.BDMRC.02	Démarche de création ou de reprise d'entrep	0,5	BDMRC	S	Classique	oui	Entrepreneuriat	40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.BDMRC.03	Développement d'une expertise commerciale	5	BDMRC	S	Classique	oui	Entrepreneuriat	30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S3	0	BDMRC	S	Classique	non		5	Non évalué ce semestre
	R3.12	Ressources et culture numériques - 3	0,5	BDMRC	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.13	Expression, communication, culture - 3	0,5	BDMRC	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.BDMRC.16	Fondamentaux de la relation client	4	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

UE1 / Marketing	SAÉ 3.01	Pilotage d'un projet en déployant les techniq	0	BDMRC	S	Alternance	oui	Economie locale	12	Non évalué ce semestre
	SAÉ 3.BDMRC.02	Démarche de création ou de reprise d'entrep	7	BDMRC	S	Alternance	oui	Entrepreneuriat	32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S3	0	BDMRC	S	Alternance	non		4	Non évalué ce semestre
	R3.01	Marketing Mix - 2	2	BDMRC	R	Alternance	oui	énergie/DD	15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.04	Etudes marketing - 3	1,5	BDMRC	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.05	Environnement économique international	1,5	BDMRC	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.06	Droit des activités commerciales - 1	0,5	BDMRC	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.07	Techniques quantitatives et représentations	0,5	BDMRC	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08	Tableau de bord commercial	0,5	BDMRC	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.09	Psychologie sociale du travail	1	BDMRC	R	Alternance	non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.10	Anglais appliqué au commerce - 3	0,5	BDMRC	R	Alternance	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.11	LV B appliquée au commerce - 3	0,5	BDMRC	R	Alternance	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.12	Ressources et culture numériques - 3	0,5	BDMRC	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.13	Expression, communication, culture - 3	0,5	BDMRC	R	Alternance	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.14	PPP - 3	0,5	BDMRC	R	Alternance	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE2 / Vente	SAÉ 3.01	Pilotage d'un projet en déployant les techniq	0	BDMRC	S	Alternance	oui	Economie locale	12	Non évalué ce semestre
	SAÉ 3.BDMRC.02	Démarche de création ou de reprise d'entrep	6	BDMRC	S	Alternance	oui	Entrepreneuriat	32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S3	0	BDMRC	S	Alternance	non		4	Non évalué ce semestre
	R3.02	Entretien de vente	3	BDMRC	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.06	Droit des activités commerciales - 1	0,5	BDMRC	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.07	Techniques quantitatives et représentations	0,5	BDMRC	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08	Tableau de bord commercial	0,5	BDMRC	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.10	Anglais appliqué au commerce - 3	1	BDMRC	R	Alternance	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.11	LV B appliquée au commerce - 3	1	BDMRC	R	Alternance	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.12	Ressources et culture numériques - 3	0,5	BDMRC	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.13	Expression, communication, culture - 3	0,5	BDMRC	R	Alternance	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.14	PPP - 3	0,5	BDMRC	R	Alternance	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE3 / Communication commerciale	SAÉ 3.01	Pilotage d'un projet en déployant les techniq	0	BDMRC	S	Alternance	oui	Economie locale	12	Non évalué ce semestre
	SAÉ 3.BDMRC.02	Démarche de création ou de reprise d'entrep	6	BDMRC	S	Alternance	oui	Entrepreneuriat	32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S3	0	BDMRC	S	Alternance	non		4	Non évalué ce semestre
	R3.03	Principes de la communication digitale	3	BDMRC	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.06	Droit des activités commerciales - 1	0,5	BDMRC	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.07	Techniques quantitatives et représentations	0,5	BDMRC	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08	Tableau de bord commercial	0,5	BDMRC	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.10	Anglais appliqué au commerce - 3	1	BDMRC	R	Alternance	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.11	LV B appliquée au commerce - 3	1	BDMRC	R	Alternance	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.12	Ressources et culture numériques - 3	0,5	BDMRC	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.13	Expression, communication, culture - 3	0,5	BDMRC	R	Alternance	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.14	PPP - 3	0,5	BDMRC	R	Alternance	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE4 / Stratégie à l'international	SAÉ 3.BDMRC.02	Démarche de création ou de reprise d'entrep	0,5	BDMRC	S	Alternance	oui	Entrepreneuriat	32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

	SAÉ 3.BDMRC.03	Développement d'une expertise commerciale	5	BDMRC	S	Alternance	oui	Entrepreneuriat	24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S3	0	BDMRC	S	Alternance	non		4	Non évalué ce semestre
	R3.12	Ressources et culture numériques - 3	0,5	BDMRC	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.13	Expression, communication, culture - 3	0,5	BDMRC	R	Alternance	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.BDMRC.15	Marketing B2B	4	BDMRC	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UES / Opérations à l'international	SAÉ 3.BDMRC.02	Démarche de création ou de reprise d'entrep	0,5	BDMRC	S	Alternance	oui	Entrepreneuriat	32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.BDMRC.03	Développement d'une expertise commerciale	5	BDMRC	S	Alternance	oui	Entrepreneuriat	24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S3	0	BDMRC	S	Alternance	non		4	Non évalué ce semestre
	R3.12	Ressources et culture numériques - 3	0,5	BDMRC	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.13	Expression, communication, culture - 3	0,5	BDMRC	R	Alternance	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.BDMRC.16	Fondamentaux de la relation client	4	BDMRC	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S3
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT Techniques de Commercialisation parcours Marketing Digital, E-Business et Entrepreneuriat

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable	
UE1 / Marketing	SAÉ 3.01	Pilotage d'un projet en déployant les techniq	0	MDEE	S	Classique	oui	économie locale	15	Non évalué ce semestre	
	SAÉ 3.MDEE.02	Démarche de création d'entreprise en contex	7	MDEE	S	Classique	oui	entrepreneuriat	40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S3	0	MDEE	S	Classique	non		5	Non évalué ce semestre	
	R3.01	Marketing Mix - 2	2	MDEE	R	Classique	oui	énergie/DD	18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.04	Etudes marketing - 3	1,5	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.05	Environnement économique international	1,5	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.06	Droit des activités commerciales - 1	0,5	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.07	Techniques quantitatives et représentations -	0,5	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.08	Tableau de bord commercial	0,5	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.09	Psychologie sociale du travail	1	MDEE	R	Classique	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.10	Anglais appliqué au commerce - 3	0,5	MDEE	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.11	LV B appliquée au commerce - 3	0,5	MDEE	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.12	Ressources et culture numériques - 3	0,5	MDEE	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.13	Expression, communication, culture - 3	0,5	MDEE	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.14	PPP - 3	0,5	MDEE	R	Classique	non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE2 / Vente	SAÉ 3.01	Pilotage d'un projet en déployant les techniq	0	MDEE	S	Classique	oui	économie locale	15	Non évalué ce semestre	
	SAÉ 3.MDEE.02	Démarche de création d'entreprise en contex	6	MDEE	S	Classique	oui	entrepreneuriat	40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S3	0	MDEE	S	Classique	non		5	Non évalué ce semestre	
	R3.02	Entretien de vente	3	MDEE	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.06	Droit des activités commerciales - 1	0,5	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.07	Techniques quantitatives et représentations -	0,5	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.08	Tableau de bord commercial	0,5	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.10	Anglais appliqué au commerce - 3	1	MDEE	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.11	LV B appliquée au commerce - 3	1	MDEE	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.12	Ressources et culture numériques - 3	0,5	MDEE	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.13	Expression, communication, culture - 3	0,5	MDEE	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R3.14	PPP - 3	0,5	MDEE	R	Classique	non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	UE3 / Communication commerciale	SAÉ 3.01	Pilotage d'un projet en déployant les techniq	0	MDEE	S	Classique	oui	économie locale	15	Non évalué ce semestre
		SAÉ 3.MDEE.02	Démarche de création d'entreprise en contex	6	MDEE	S	Classique	oui	entrepreneuriat	40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
		PORTFOLIO	Portfolio - S3	0	MDEE	S	Classique	non		5	Non évalué ce semestre
R3.03		Principes de la communication digitale	3	MDEE	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R3.06		Droit des activités commerciales - 1	0,5	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R3.07		Techniques quantitatives et représentations -	0,5	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R3.08		Tableau de bord commercial	0,5	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R3.10		Anglais appliqué au commerce - 3	1	MDEE	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R3.11	LV B appliquée au commerce - 3	1	MDEE	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		

	R3.12	Ressources et culture numériques - 3	0,5	MDEE	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.13	Expression, communication, culture - 3	0,5	MDEE	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.14	PPP - 3	0,5	MDEE	R	Classique	non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE4 / Marketing digital	SAÉ 3.MDEE.02	Démarche de création d'entreprise en contex	0,5	MDEE	S	Classique	oui	entrepreneuriat	40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.MDEE.03	Analyse d'une activité digitale	5	MDEE	S	Classique	oui	international	30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S3	0	MDEE	S	Classique	non		5	Non évalué ce semestre
	R3.12	Ressources et culture numériques - 3	0,5	MDEE	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.13	Expression, communication, culture - 3	0,5	MDEE	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.MDEE.15	Stratégie de marketing digital	4	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE5 / E-business et entrepreneuriat	SAÉ 3.MDEE.02	Démarche de création d'entreprise en contex	0,5	MDEE	S	Classique	oui	entrepreneuriat	40	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.MDEE.03	Analyse d'une activité digitale	5	MDEE	S	Classique	oui	international	30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S3	0	MDEE	S	Classique	non		5	Non évalué ce semestre
	R3.12	Ressources et culture numériques - 3	0,5	MDEE	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.13	Expression, communication, culture - 3	0,5	MDEE	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.MDEE.16	Créativité et innovation	4	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

UE1 / Marketing	SAÉ 3.01	Pilotage d'un projet en déployant les techniq	0	MDEE	S	Alternance	oui	économie locale	12	Non évalué ce semestre
	SAÉ 3.MDEE.02	Démarche de création d'entreprise en contex	7	MDEE	S	Alternance	oui	entrepreneuriat	32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S3	0	MDEE	S	Alternance	non		4	Non évalué ce semestre
	R3.01	Marketing Mix - 2	2	MDEE	R	Alternance	oui	énergie/DD	15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.04	Etudes marketing - 3	1,5	MDEE	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.05	Environnement économique international	1,5	MDEE	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.06	Droit des activités commerciales - 1	0,5	MDEE	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.07	Techniques quantitatives et représentations	0,5	MDEE	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08	Tableau de bord commercial	0,5	MDEE	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.09	Psychologie sociale du travail	1	MDEE	R	Alternance	non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.10	Anglais appliqué au commerce - 3	0,5	MDEE	R	Alternance	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.11	LV B appliquée au commerce - 3	0,5	MDEE	R	Alternance	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.12	Ressources et culture numériques - 3	0,5	MDEE	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.13	Expression, communication, culture - 3	0,5	MDEE	R	Alternance	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.14	PPP - 3	0,5	MDEE	R	Alternance	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE2 / Vente	SAÉ 3.01	Pilotage d'un projet en déployant les techniq	0	MDEE	S	Alternance	oui	économie locale	12	Non évalué ce semestre
	SAÉ 3.MDEE.02	Démarche de création d'entreprise en contex	6	MDEE	S	Alternance	oui	entrepreneuriat	32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S3	0	MDEE	S	Alternance	non		4	Non évalué ce semestre
	R3.02	Entretien de vente	3	MDEE	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.06	Droit des activités commerciales - 1	0,5	MDEE	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.07	Techniques quantitatives et représentations	0,5	MDEE	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08	Tableau de bord commercial	0,5	MDEE	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.10	Anglais appliqué au commerce - 3	1	MDEE	R	Alternance	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.11	LV B appliquée au commerce - 3	1	MDEE	R	Alternance	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.12	Ressources et culture numériques - 3	0,5	MDEE	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.13	Expression, communication, culture - 3	0,5	MDEE	R	Alternance	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.14	PPP - 3	0,5	MDEE	R	Alternance	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE3 / Communication commerciale	SAÉ 3.01	Pilotage d'un projet en déployant les techniq	0	MDEE	S	Alternance	oui	économie locale	12	Non évalué ce semestre
	SAÉ 3.MDEE.02	Démarche de création d'entreprise en contex	6	MDEE	S	Alternance	oui	entrepreneuriat	32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S3	0	MDEE	S	Alternance	non		4	Non évalué ce semestre
	R3.03	Principes de la communication digitale	3	MDEE	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.06	Droit des activités commerciales - 1	0,5	MDEE	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.07	Techniques quantitatives et représentations	0,5	MDEE	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.08	Tableau de bord commercial	0,5	MDEE	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.10	Anglais appliqué au commerce - 3	1	MDEE	R	Alternance	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.11	LV B appliquée au commerce - 3	1	MDEE	R	Alternance	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.12	Ressources et culture numériques - 3	0,5	MDEE	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.13	Expression, communication, culture - 3	0,5	MDEE	R	Alternance	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.14	PPP - 3	0,5	MDEE	R	Alternance	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE4 / Marketing digital	SAÉ 3.MDEE.02	Démarche de création d'entreprise en contex	0,5	MDEE	S	Alternance	oui	entrepreneuriat	32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.MDEE.03	Analyse d'une activité digitale	5	MDEE	S	Alternance	oui	international	24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S3	0	MDEE	S	Alternance	non		4	Non évalué ce semestre

	R3.12	Ressources et culture numériques - 3	0,5	MDEE	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.13	Expression, communication, culture - 3	0,5	MDEE	R	Alternance	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.MDEE.15	Stratégie de marketing digital	4	MDEE	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UES / E-business et entrepreneuriat	SAÉ 3.MDEE.02	Démarche de création d'entreprise en contex	0,5	MDEE	S	Alternance	oui	entrepreneuriat	32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 3.MDEE.03	Analyse d'une activité digitale	5	MDEE	S	Alternance	oui	international	24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S3	0	MDEE	S	Alternance	non		4	Non évalué ce semestre
	R3.12	Ressources et culture numériques - 3	0,5	MDEE	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.13	Expression, communication, culture - 3	0,5	MDEE	R	Alternance	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R3.MDEE.16	Créativité et innovation	4	MDEE	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S4
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT Techniques de commercialisation Parcours Business International

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Marketing	SAÉ 4.01	Evaluation de la performance du projet en dé	1	BI	S	Classique	oui	économie locale	15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.02	Pilotage commercial d'une organisation	1	BI	S	Classique	oui	international	15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE.BI	StageBI	2,5	BI	S	Classique	oui	international	10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S4	0,5	BI	S	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.01	Stratégie marketing	3	BI	R	Classique	oui	énergie/DD	12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.04	Droit du travail	0,5	BI	R	Classique	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.05	Anglais appliqué au commerce - 4	0,5	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.06	LV B appliquée au commerce - 4	0,5	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R4.07	Expression, communication, culture - 4	0,5	BI	R	Classique	non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE2 / Vente	SAÉ 4.01	Evaluation de la performance du projet en dé	1	BI	S	Classique	oui	économie locale	15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.02	Pilotage commercial d'une organisation	1	BI	S	Classique	oui	international	15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE.BI	StageBI	2,5	BI	S	Classique	oui	international	10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S4	0,5	BI	S	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.02	Négociation: rôle du vendeur et de l'acheteur	3	BI	R	Classique	oui	international	13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.04	Droit du travail	0,5	BI	R	Classique	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.05	Anglais appliqué au commerce - 4	0,5	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.06	LV B appliquée au commerce - 4	0,5	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R4.07	Expression, communication, culture - 4	0,5	BI	R	Classique	non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE3 / Communication commerciale	SAÉ 4.01	Evaluation de la performance du projet en dé	1	BI	S	Classique	oui	économie locale	15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.02	Pilotage commercial d'une organisation	1	BI	S	Classique	oui	international	15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE.BI	StageBI	2,5	BI	S	Classique	oui	international	10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S4	0,5	BI	S	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.03	Conception d'une campagne de communication	3	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.04	Droit du travail	0,5	BI	R	Classique	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.05	Anglais appliqué au commerce - 4	0,5	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.06	LV B appliquée au commerce - 4	0,5	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R4.07	Expression, communication, culture - 4	0,5	BI	R	Classique	non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE4 / Stratégie à l'international	SAÉ 4.BI.03	Développement de l'offre à l'international	3	BI	S	Classique	oui	international	20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE.BI	StageBI	2,5	BI	S	Classique	oui	international	10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S4	0,5	BI	S	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.05	Anglais appliqué au commerce - 4	0,5	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.06	LV B appliquée au commerce - 4	0,5	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.07	Expression, communication, culture - 4	0,5	BI	R	Classique	non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.08	PPP - 4	0,5	BI	R	Classique	non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.BI.09	Stratégie achats	1,5	BI	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R4.BI.11	Management interculturel	1,5	BI	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE5 / Opérations à l'international	SAÉ 4.BI.03	Développement de l'offre à l'international	3	BI	S	Classique	oui	international	20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S4
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT Techniques de Commercialisation parcours Business Développement et Management de la Relation Client

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants		Nature de l'épreuve :
											- écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Marketing	SAÉ 4.01	Evaluation de la performance du projet en dé	1	BDMRC	S	Classique	oui	économie locale	15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	SAÉ 4.02	Pilotage commercial d'une organisation	1	BDMRC	S	Classique	oui	international	15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	STAGE.BDMRC	StageBDMRC	2,5	BDMRC	S	Classique	non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S4	0,5	BDMRC	S	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R4.01	Stratégie marketing	3	BDMRC	R	Classique	oui	énergie/DD	12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R4.04	Droit du travail	0,5	BDMRC	R	Classique	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R4.05	Anglais appliqué au commerce - 4	0,5	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R4.06	LV B appliquée au commerce - 4	0,5	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R4.07	Expression, communication, culture - 4	0,5	BDMRC	R	Classique	non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
UE2 / Vente	SAÉ 4.01	Evaluation de la performance du projet en dé	1	BDMRC	S	Classique	oui	économie locale	15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	SAÉ 4.02	Pilotage commercial d'une organisation	1	BDMRC	S	Classique	oui	international	15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	STAGE.BDMRC	StageBDMRC	2,5	BDMRC	S	Classique	non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S4	0,5	BDMRC	S	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R4.02	Négociation: rôle du vendeur et de l'acheteur	3	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R4.04	Droit du travail	0,5	BDMRC	R	Classique	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R4.05	Anglais appliqué au commerce - 4	0,5	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R4.06	LV B appliquée au commerce - 4	0,5	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R4.07	Expression, communication, culture - 4	0,5	BDMRC	R	Classique	non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
UE3 / Communication	SAÉ 4.01	Evaluation de la performance du projet en dé	1	BDMRC	S	Classique	oui	économie locale	15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	SAÉ 4.02	Pilotage commercial d'une organisation	1	BDMRC	S	Classique	oui	international	15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	STAGE.BDMRC	StageBDMRC	2,5	BDMRC	S	Classique	non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S4	0,5	BDMRC	S	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R4.03	Conception d'une campagne de communicati	3	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R4.04	Droit du travail	0,5	BDMRC	R	Classique	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R4.05	Anglais appliqué au commerce - 4	0,5	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R4.06	LV B appliquée au commerce - 4	0,5	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R4.07	Expression, communication, culture - 4	0,5	BDMRC	R	Classique	non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		
UE4 / Stratégie à l'in	SAÉ 4.BDMRC.03	Élaboration d' un plan d'actions commercial e	3	BDMRC	S	Classique	oui	international	20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	STAGE.BDMRC	StageBDMRC	2,5	BDMRC	S	Classique	non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S4	0,5	BDMRC	S	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R4.05	Anglais appliqué au commerce - 4	0,5	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	

R4.07	Expression, communication, culture - 4	0,5	BDMRC	R	Alternance	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R4.08	PPP - 4	0,5	BDMRC	R	Alternance	non		4	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R4.BDMRC.10	Relation client omnicanal	3	BDMRC	R	Alternance	non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S4
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT Techniques de Commercialisation parcours Marketing Digital, E-Business et Entrepreneuriat

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable
UE1 / Marketing	SAÉ 4.01	Evaluation de la performance du projet en dé	1	MDEE	S	Classique	oui	économie locale	15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.02	Pilotage commercial d'une organisation	1	MDEE	S	Classique	oui	international	15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE.MDEE	StageMDEE	2,5	MDEE	S	Classique	non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S4	0,5	MDEE	S	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.01	Stratégie marketing	3	MDEE	R	Classique	oui	énergie/DD	12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.04	Droit du travail	0,5	MDEE	R	Classique	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.05	Anglais appliqué au commerce - 4	0,5	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.06	LV B appliquée au commerce - 4	0,5	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R4.07	Expression, communication, culture - 4	0,5	MDEE	R	Classique	non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE2 / Vente	SAÉ 4.01	Evaluation de la performance du projet en dé	1	MDEE	S	Classique	oui	économie locale	15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.02	Pilotage commercial d'une organisation	1	MDEE	S	Classique	oui	international	15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE.MDEE	StageMDEE	2,5	MDEE	S	Classique	non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S4	0,5	MDEE	S	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.02	Négociation: rôle du vendeur et de l'acheteur	3	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.04	Droit du travail	0,5	MDEE	R	Classique	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.05	Anglais appliqué au commerce - 4	0,5	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.06	LV B appliquée au commerce - 4	0,5	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R4.07	Expression, communication, culture - 4	0,5	MDEE	R	Classique	non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE3 / Communication commerciale	SAÉ 4.01	Evaluation de la performance du projet en dé	1	MDEE	S	Classique	oui	économie locale	15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	SAÉ 4.02	Pilotage commercial d'une organisation	1	MDEE	S	Classique	oui	international	15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE.MDEE	StageMDEE	2,5	MDEE	S	Classique	non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S4	0,5	MDEE	S	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.03	Conception d'une campagne de communication	3	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.04	Droit du travail	0,5	MDEE	R	Alternance	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.05	Anglais appliqué au commerce - 4	0,5	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.06	LV B appliquée au commerce - 4	0,5	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R4.07	Expression, communication, culture - 4	0,5	MDEE	R	Classique	non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE4 / Marketing digital	SAÉ 4.MDEE.03	Création de site web	3	MDEE	S	Classique	non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	STAGE.MDEE	StageMDEE	2,5	MDEE	S	Classique	non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S4	0,5	MDEE	S	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.05	Anglais appliqué au commerce - 4	0,5	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.06	LV B appliquée au commerce - 4	0,5	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.07	Expression, communication, culture - 4	0,5	MDEE	R	Classique	non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.08	PPP - 4	0,5	MDEE	R	Classique	non		5	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R4.MDEE.09	Conduite de projet digital	1,5	MDEE	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R4.MDEE.10	Stratégie e-commerce	1,5	MDEE	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE5 / E-business et entrepreneuriat	SAÉ 4.MDEE.03	Création de site web	3	MDEE	S	Classique	non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S5
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT Techniques de commercialisation Parcours Business International

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants		Nature de l'épreuve :
											- écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Marketing	SAÉ 5.BI.01	Conduite d'une mission import ou export pou	8	BI	S	Classique	oui	international	80	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S5	0	BI	S	Classique	non		20	Non évalué ce semestre	
	R5.01	Stratégie d'entreprise - 1	3	BI	R	Classique	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.03	Financement et régulation de l'économie	2	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.04	Droit des activités commerciales - 2	1	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.05	Analyse financière	1	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.06	Anglais appliqué au commerce - 5	0,5	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.07	LV B appliquée au commerce - 5	0,5	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.08	Expression, communication, culture - 5	1	BI	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.09	PPP - 5	0,5	BI	R	Classique	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE2 / Vente	SAÉ 5.BI.01	Conduite d'une mission import ou export pou	8	BI	S	Classique	oui	international	80	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S5	0	BI	S	Classique	non		20	Non évalué ce semestre	
	R5.02	Négocier dans des contextes spécifiques - 1	3	BI	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.04	Droit des activités commerciales - 2	1	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.05	Analyse financière	1	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.06	Anglais appliqué au commerce - 5	0,5	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.07	LV B appliquée au commerce - 5	0,5	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.08	Expression, communication, culture - 5	1	BI	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.09	PPP - 5	0,5	BI	R	Classique	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	UE3 / Stratégie à l'international	SAÉ 5.BI.01	Conduite d'une mission import ou export pou	7	BI	S	Classique	oui	international	80	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
PORTFOLIO		Portfolio - S5	0	BI	S	Classique	non		20	Non évalué ce semestre	
R5.06		Anglais appliqué au commerce - 5	0,5	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R5.07		LV B appliquée au commerce - 5	0,5	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R5.09		PPP - 5	0,5	BI	R	Classique	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R5.BI.10		Ressources et culture numériques appliquées	0,5	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R5.BI.11		Approvisionnements	1	BI	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R5.BI.12		Techniques du commerce international - 2	2	BI	R	Classique	non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R5.BI.14		Logistique et supply chain	2	BI	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R5.BI.15		Marketing achat	0,5	BI	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE4 / Opérations à l'international	SAÉ 5.BI.01	Conduite d'une mission import ou export pou	7	BI	S	Classique	oui	international	80	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S5	0	BI	S	Classique	non		20	Non évalué ce semestre	
	R5.06	Anglais appliqué au commerce - 5	0,5	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.07	LV B appliquée au commerce - 5	0,5	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.09	PPP - 5	0,5	BI	R	Classique	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.BI.10	Ressources et culture numériques appliquées	0,5	BI	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	

	R5.BI.13	Droit international	2	Bl	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.BI.15	Marketing achat	1,5	Bl	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

UE1 / Marketing	SAÉ 5.BI.01	Conduite d'une mission import ou export pou	8	Bl	S	Alternance	oui	international	64	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S5	0	Bl	S	Alternance	non		16	Non évalué ce semestre
	R5.01	Stratégie d'entreprise - 1	3	Bl	R	Alternance	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.03	Financement et régulation de l'économie	2	Bl	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.04	Droit des activités commerciales - 2	1	Bl	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.05	Analyse financière	1	Bl	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.06	Anglais appliqué au commerce - 5	0,5	Bl	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.07	LV B appliquée au commerce - 5	0,5	Bl	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.08	Expression, communication, culture - 5	1	Bl	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.09	PPP - 5	0,5	Bl	R	Alternance	non		7	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE2 / Vente	SAÉ 5.BI.01	Conduite d'une mission import ou export pou	8	Bl	S	Alternance	oui	international	64	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S5	0	Bl	S	Alternance	non		16	Non évalué ce semestre
	R5.02	Négocier dans des contextes spécifiques - 1	3	Bl	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.04	Droit des activités commerciales - 2	1	Bl	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.05	Analyse financière	1	Bl	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.06	Anglais appliqué au commerce - 5	0,5	Bl	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.07	LV B appliquée au commerce - 5	0,5	Bl	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.08	Expression, communication, culture - 5	1	Bl	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.09	PPP - 5	0,5	Bl	R	Alternance	non		7	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	UE3 / Stratégie à l'international	SAÉ 5.BI.01	Conduite d'une mission import ou export pou	7	Bl	S	Alternance	oui	international	64
PORTFOLIO		Portfolio - S5	0	Bl	S	Alternance	non		16	Non évalué ce semestre
R5.06		Anglais appliqué au commerce - 5	0,5	Bl	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R5.07		LV B appliquée au commerce - 5	0,5	Bl	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R5.09		PPP - 5	0,5	Bl	R	Alternance	non		7	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R5.BI.10		Ressources et culture numériques appliquées	0,5	Bl	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R5.BI.11		Approvisionnements	1	Bl	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R5.BI.12		Techniques du commerce international - 2	2	Bl	R	Alternance	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R5.BI.14		Logistique et supply chain	2	Bl	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
R5.BI.15		Marketing achat	0,5	Bl	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE4 / Opérations à l'international	SAÉ 5.BI.01	Conduite d'une mission import ou export pou	7	Bl	S	Alternance	oui	international	64	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S5	0	Bl	S	Alternance	non		16	Non évalué ce semestre
	R5.06	Anglais appliqué au commerce - 5	0,5	Bl	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.07	LV B appliquée au commerce - 5	0,5	Bl	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.09	PPP - 5	0,5	Bl	R	Alternance	non		7	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.BI.10	Ressources et culture numériques appliquées	0,5	Bl	R	Alternance	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.BI.13	Droit international	2	Bl	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.BI.15	Marketing achat	1,5	Bl	R	Alternance	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S5
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT Techniques de Commercialisation parcours Business Développement et Management de la Relation Client

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable	
UE1 / Marketing	SAÉ 5.BDMRC.01	Mise en œuvre et pilotage de la stratégie client	8	BDMRC	S	Classique	non		80	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S5	0	BDMRC	S	Classique	non		20	Non évalué ce semestre	
	R5.01	Stratégie d'entreprise - 1	3	BDMRC	R	Classique	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.03	Financement et régulation de l'économie	2	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.04	Droit des activités commerciales - 2	1	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.05	Analyse financière	1	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.06	Anglais appliqué au commerce - 5	0,5	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.07	LV B appliquée au commerce - 5	0,5	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.08	Expression, communication, culture - 5	1	BDMRC	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.09	PPP - 5	0,5	BDMRC	R	Classique	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE2 / Vente	SAÉ 5.BDMRC.01	Mise en œuvre et pilotage de la stratégie client	8	BDMRC	S	Classique	non		80	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S5	0	BDMRC	S	Classique	non		20	Non évalué ce semestre	
	R5.02	Négociant dans des contextes spécifiques - 1	3	BDMRC	R	Classique	oui	énergie/DD	18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.04	Droit des activités commerciales - 2	1	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.05	Analyse financière	1	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.06	Anglais appliqué au commerce - 5	0,5	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.07	LV B appliquée au commerce - 5	0,5	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.08	Expression, communication, culture - 5	1	BDMRC	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.09	PPP - 5	0,5	BDMRC	R	Classique	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	UE3 / Business développement	SAÉ 5.BDMRC.01	Mise en œuvre et pilotage de la stratégie client	7	BDMRC	S	Classique	non		80	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
PORTFOLIO		Portfolio - S5	0	BDMRC	S	Classique	non		20	Non évalué ce semestre	
R5.06		Anglais appliqué au commerce - 5	0,5	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R5.07		LV B appliquée au commerce - 5	0,5	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R5.09		PPP - 5	0,5	BDMRC	R	Classique	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R5.BDMRC.10		Ressources et culture numériques appliquées	0,5	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R5.BDMRC.11		Développement des pratiques managériales	2	BDMRC	R	Classique	non		23	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R5.BDMRC.14		Pilotage de l'équipe commerciale	2	BDMRC	R	Classique	non		23	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE4 / Relation client		SAÉ 5.BDMRC.01	Mise en œuvre et pilotage de la stratégie client	7	BDMRC	S	Classique	non		80	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
		PORTFOLIO	Portfolio - S5	0	BDMRC	S	Classique	non		20	Non évalué ce semestre
	R5.06	Anglais appliqué au commerce - 5	0,5	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.07	LV B appliquée au commerce - 5	0,5	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.09	PPP - 5	0,5	BDMRC	R	Classique	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.BDMRC.10	Ressources et culture numériques appliquées	0,5	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
R5.BDMRC.12	Management de la valeur client	2	BDMRC	R	Classique	non		21	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable		

	R5.BDMRC.13	Marketing des services	3	BDMRC	R	Classique	non		25	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE1 / Marketing	SAÉ 5.BDMRC.01	Mise en œuvre et pilotage de la stratégie client	8	BDMRC	S	Classique	non		64	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S5	0	BDMRC	S	Classique	non		16	Non évalué ce semestre
	R5.01	Stratégie d'entreprise - 1	3	BDMRC	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.03	Financement et régulation de l'économie	2	BDMRC	R	Classique	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.04	Droit des activités commerciales - 2	1	BDMRC	R	Classique	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.05	Analyse financière	1	BDMRC	R	Classique	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.06	Anglais appliqué au commerce - 5	0,5	BDMRC	R	Classique	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.07	LV B appliquée au commerce - 5	0,5	BDMRC	R	Classique	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.08	Expression, communication, culture - 5	1	BDMRC	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.09	PPP - 5	0,5	BDMRC	R	Classique	non		7	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE2 / Vente	SAÉ 5.BDMRC.01	Mise en œuvre et pilotage de la stratégie client	8	BDMRC	S	Classique	non		64	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S5	0	BDMRC	S	Classique	non		16	Non évalué ce semestre
	R5.02	Négociant dans des contextes spécifiques - 1	3	BDMRC	R	Classique	oui	énergie/DD	15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.04	Droit des activités commerciales - 2	1	BDMRC	R	Classique	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.05	Analyse financière	1	BDMRC	R	Classique	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.06	Anglais appliqué au commerce - 5	0,5	BDMRC	R	Classique	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.07	LV B appliquée au commerce - 5	0,5	BDMRC	R	Classique	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.08	Expression, communication, culture - 5	1	BDMRC	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.09	PPP - 5	0,5	BDMRC	R	Classique	non		7	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE3 / Business développement	SAÉ 5.BDMRC.01	Mise en œuvre et pilotage de la stratégie client	7	BDMRC	S	Classique	non		64	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S5	0	BDMRC	S	Classique	non		16	Non évalué ce semestre
	R5.06	Anglais appliqué au commerce - 5	0,5	BDMRC	R	Classique	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.07	LV B appliquée au commerce - 5	0,5	BDMRC	R	Classique	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.09	PPP - 5	0,5	BDMRC	R	Classique	non		7	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.BDMRC.10	Ressources et culture numériques appliquées	0,5	BDMRC	R	Classique	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.BDMRC.11	Développement des pratiques managériales	2	BDMRC	R	Classique	non		19	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.BDMRC.14	Pilotage de l'équipe commerciale	2	BDMRC	R	Classique	non		19	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE4 / Relation client	SAÉ 5.BDMRC.01	Mise en œuvre et pilotage de la stratégie client	7	BDMRC	S	Classique	non		64	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S5	0	BDMRC	S	Classique	non		16	Non évalué ce semestre
	R5.06	Anglais appliqué au commerce - 5	0,5	BDMRC	R	Classique	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.07	LV B appliquée au commerce - 5	0,5	BDMRC	R	Classique	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.09	PPP - 5	0,5	BDMRC	R	Classique	non		7	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.BDMRC.10	Ressources et culture numériques appliquées	0,5	BDMRC	R	Classique	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.BDMRC.12	Management de la valeur client	2	BDMRC	R	Classique	non		17	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.BDMRC.13	Marketing des services	3	BDMRC	R	Classique	non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S5
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT Techniques de Commercialisation parcours Marketing Digital, E-Business et Entrepreneuriat

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Élément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants		Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Marketing	SAÉ 5.MDEE.01	Développement d'un projet digital	8	MDEE	S	Classique	non		80	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S5	0	MDEE	S	Classique	non		20	Non évalué ce semestre	
	R5.01	Stratégie d'entreprise - 1	3	MDEE	R	Classique	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.03	Financement et régulation de l'économie	2	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.04	Droit des activités commerciales - 2	1	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.05	Analyse financière	1	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.06	Anglais appliqué au commerce - 5	0,5	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.07	LV B appliquée au commerce - 5	0,5	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.08	Expression, communication, culture - 5	1	MDEE	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.09	PPP - 5	0,5	MDEE	R	Classique	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE2 / Vente	SAÉ 5.MDEE.01	Développement d'un projet digital	8	MDEE	S	Classique	non		80	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S5	0	MDEE	S	Classique	non		20	Non évalué ce semestre	
	R5.02	Négocier dans des contextes spécifiques - 1	3	MDEE	R	Classique	oui	énergie/DD	18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.04	Droit des activités commerciales - 2	1	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.05	Analyse financière	1	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.06	Anglais appliqué au commerce - 5	0,5	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.07	LV B appliquée au commerce - 5	0,5	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.08	Expression, communication, culture - 5	1	MDEE	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.09	PPP - 5	0,5	MDEE	R	Classique	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE3 / Marketing digital	SAÉ 5.MDEE.01	Développement d'un projet digital	7	MDEE	S	Classique	non		80	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S5	0	MDEE	S	Classique	non		20	Non évalué ce semestre	
	R5.06	Anglais appliqué au commerce - 5	0,5	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.07	LV B appliquée au commerce - 5	0,5	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.09	PPP - 5	0,5	MDEE	R	Classique	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.MDEE.10	Ressources et culture numériques appliquées	0,5	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.MDEE.12	Référencement	1,5	MDEE	R	Classique	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.MDEE.13	Stratégie social media et e-CRM	1,5	MDEE	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.MDEE.15	Stratégie de contenu et rédaction web	1	MDEE	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.MDEE.16	Logistique et supply chain	0,5	MDEE	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE4 / E-business et entrepreneuriat	SAÉ 5.MDEE.01	Développement d'un projet digital	7	MDEE	S	Classique	non		80	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S5	0	MDEE	S	Classique	non		20	Non évalué ce semestre	
	R5.06	Anglais appliqué au commerce - 5	0,5	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.07	LV B appliquée au commerce - 5	0,5	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.09	PPP - 5	0,5	MDEE	R	Classique	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.MDEE.10	Ressources et culture numériques appliquées	0,5	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R5.MDEE.11	Management de la créativité et de l'innovati	1,5	MDEE	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	

	R5.MDEE.14	Business model - 2	2	MDEE	R	Classique	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MDEE.16	Logistique et supply chain	1	MDEE	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
							non			
							non			
UE1 / Marketing	SAÉ 5.MDEE.01	Développement d'un projet digital	8	MDEE	S	Classique	non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S5	0	MDEE	S	Classique	non		16	Non évalué ce semestre
	R5.01	Stratégie d'entreprise - 1	3	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.03	Financement et régulation de l'économie	2	MDEE	R	Classique	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.04	Droit des activités commerciales - 2	1	MDEE	R	Classique	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.05	Analyse financière	1	MDEE	R	Classique	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.06	Anglais appliqué au commerce - 5	0,5	MDEE	R	Classique	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.07	LV B appliquée au commerce - 5	0,5	MDEE	R	Classique	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.08	Expression, communication, culture - 5	1	MDEE	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.09	PPP - 5	0,5	MDEE	R	Classique	non		7	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE2 / Vente	SAÉ 5.MDEE.01	Développement d'un projet digital	8	MDEE	S	Classique	non		64	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S5	0	MDEE	S	Classique	non		16	Non évalué ce semestre
	R5.02	Négocier dans des contextes spécifiques - 1	3	MDEE	R	Classique	oui	énergie/DD	15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.04	Droit des activités commerciales - 2	1	MDEE	R	Classique	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.05	Analyse financière	1	MDEE	R	Classique	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.06	Anglais appliqué au commerce - 5	0,5	MDEE	R	Classique	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.07	LV B appliquée au commerce - 5	0,5	MDEE	R	Classique	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.08	Expression, communication, culture - 5	1	MDEE	R	Classique	non		15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.09	PPP - 5	0,5	MDEE	R	Classique	non		7	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE3 / Marketing digital	SAÉ 5.MDEE.01	Développement d'un projet digital	7	MDEE	S	Classique	non		64	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S5	0	MDEE	S	Classique	non		16	Non évalué ce semestre
	R5.06	Anglais appliqué au commerce - 5	0,5	MDEE	R	Classique	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.07	LV B appliquée au commerce - 5	0,5	MDEE	R	Classique	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.09	PPP - 5	0,5	MDEE	R	Classique	non		7	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MDEE.10	Ressources et culture numériques appliquées	0,5	MDEE	R	Classique	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MDEE.12	Référencement	1,5	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MDEE.13	Stratégie social media et e-CRM	1,5	MDEE	R	Classique	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MDEE.15	Stratégie de contenu et rédaction web	1	MDEE	R	Classique	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MDEE.16	Logistique et supply chain	0,5	MDEE	R	Classique	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE4 / E-business et entrepreneuriat	SAÉ 5.MDEE.01	Développement d'un projet digital	7	MDEE	S	Classique	non		64	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S5	0	MDEE	S	Classique	non		16	Non évalué ce semestre
	R5.06	Anglais appliqué au commerce - 5	0,5	MDEE	R	Classique	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.07	LV B appliquée au commerce - 5	0,5	MDEE	R	Classique	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.09	PPP - 5	0,5	MDEE	R	Classique	non		7	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MDEE.10	Ressources et culture numériques appliquées	0,5	MDEE	R	Classique	non		11	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MDEE.11	Management de la créativité et de l'innovatic	1,5	MDEE	R	Classique	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MDEE.14	Business model - 2	2	MDEE	R	Classique	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R5.MDEE.16	Logistique et supply chain	1	MDEE	R	Classique	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S6
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT Techniques de commercialisation Parcours Business International

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants		Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable
UE1 / Marketing	STAGE.BI	Stage - Business international : achat et vente	2	BI	S	Classique	oui	international	0		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S6	1	BI	S	Classique	non		20		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.01	Stratégie d'entreprise - 2	2	BI	R	Classique	oui	énergie/DD	15		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE2 / Vente	STAGE.BI	Stage - Business international : achat et vente	2	BI	S	Classique	oui	international	0		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S6	1	BI	S	Classique	non		20		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.02	Négocier dans des contextes spécifiques - 2	2	BI	R	Classique	oui	international	14		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE4 / Stratégie à l'international	STAGE.BI	Stage - Business international : achat et vente	5	BI	S	Classique	oui	international	0		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S6	1	BI	S	Classique	non		20		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.BI.03	Anglais appliqué au business international	4	BI	R	Classique	non		13		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE5 / Opérations à l'international	STAGE.BI	Stage - Business international : achat et vente	5	BI	S	Classique	oui	international	0		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S6	1	BI	S	Classique	non		20		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.BI.04	LVB appliquée au commerce international	4	BI	R	Classique	non		13		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

UE1 / Marketing	STAGE.BI	Stage - Business international : achat et vente	2	BI	S	Alternance	oui	international	0		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S6	1	BI	S	Alternance	non		16		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.01	Stratégie d'entreprise - 2	2	BI	R	Alternance	oui	énergie/DD	12		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE2 / Vente	STAGE.BI	Stage - Business international : achat et vente	2	BI	S	Alternance	oui	international	0		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S6	1	BI	S	Alternance	non		16		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.02	Négocier dans des contextes spécifiques - 2	2	BI	R	Alternance	oui	international	12		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE4 / Stratégie à l'international	STAGE.BI	Stage - Business international : achat et vente	5	BI	S	Alternance	oui	international	0		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S6	1	BI	S	Alternance	non		16		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.BI.03	Anglais appliqué au business international	4	BI	R	Alternance	non		11		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
UE5 / Opérations à l'international	STAGE.BI	Stage - Business international : achat et vente	5	BI	S	Alternance	oui	international	0		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	PORTFOLIO	Portfolio - S6	1	BI	S	Alternance	non		16		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable
	R6.BI.04	LVB appliquée au commerce international	4	BI	R	Alternance	non		11		Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S6
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT Techniques de Commercialisation parcours Business Développement et Management de la Relation Client

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants		Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable
UE1 / Marketing	STAGE.BDMRC	Stage - Business développement et managem	2	BDMRC	S	Classique	non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S6	1	BDMRC	S	Classique	non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R6.01	Stratégie d'entreprise - 2	2	BDMRC	R	Classique	oui	énergie/DD	15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE2 / Vente	STAGE.BDMRC	Stage - Business développement et managem	2	BDMRC	S	Classique	non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S6	1	BDMRC	S	Classique	non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R6.02	Négocier dans des contextes spécifiques - 2	2	BDMRC	R	Classique	oui	énergie/DD	14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE4 / Business développement	STAGE.BDMRC	Stage - Business développement et managem	5	BDMRC	S	Classique	non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S6	1	BDMRC	S	Classique	non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R6.BDMRC.03	Management des comptes-clés (KAM)	4	BDMRC	R	Classique	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE5 / Relaton client	STAGE.BDMRC	Stage - Business développement et managem	5	BDMRC	S	Classique	non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S6	1	BDMRC	S	Classique	non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R6.BDMRC.04	Nouveaux comportements des clients	4	BDMRC	R	Classique	non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	

UE1 / Marketing	STAGE.BDMRC	Stage - Business développement et managem	2	BDMRC	S	Alternance	non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S6	1	BDMRC	S	Alternance	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R6.01	Stratégie d'entreprise - 2	2	BDMRC	R	Alternance	oui	énergie/DD	12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE2 / Vente	STAGE.BDMRC	Stage - Business développement et managem	2	BDMRC	S	Alternance	non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S6	1	BDMRC	S	Alternance	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R6.02	Négocier dans des contextes spécifiques - 2	2	BDMRC	R	Alternance	oui	énergie/DD	12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE4 / Business développement	STAGE.BDMRC	Stage - Business développement et managem	5	BDMRC	S	Alternance	non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S6	1	BDMRC	S	Alternance	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R6.BDMRC.03	Management des comptes-clés (KAM)	4	BDMRC	R	Alternance	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE5 / Relaton client	STAGE.BDMRC	Stage - Business développement et managem	5	BDMRC	S	Alternance	non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S6	1	BDMRC	S	Alternance	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R6.BDMRC.04	Nouveaux comportements des clients	4	BDMRC	R	Alternance	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S6
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT Techniques de Commercialisation parcours Marketing Digital, E-Business et Entrepreneuriat

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Élément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants		Nature de l'épreuve :
											- écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Marketing	STAGE.MDEE	Stage - Marketing digital, e-business et entre	2	MDEE	S	Classique	non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S6	1	MDEE	S	Classique	non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R6.01	Stratégie d'entreprise - 2	2	MDEE	R	Classique	oui	énergie/DD	15	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE2 / Vente	STAGE.MDEE	Stage - Marketing digital, e-business et entre	2	MDEE	S	Classique	non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S6	1	MDEE	S	Classique	non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R6.02	Négocier dans des contextes spécifiques - 2	2	MDEE	R	Classique	oui	énergie/DD	14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE4 / Marketing digital	STAGE.MDEE	Stage - Marketing digital, e-business et entre	5	MDEE	S	Classique	non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S6	1	MDEE	S	Classique	non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R6.MDEE.03	Trafic management - analyse d'audience	4	MDEE	R	Classique	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UES / E-business et entrepreneuriat	STAGE.MDEE	Stage - Marketing digital, e-business et entre	5	MDEE	S	Classique	non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S6	1	MDEE	S	Classique	non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R6.MDEE.04	Formalisation et sécurisation d'un business m	4	MDEE	R	Classique	non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	

UE1 / Marketing	STAGE.MDEE	Stage - Marketing digital, e-business et entre	2	MDEE	S	Alternance	non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S6	1	MDEE	S	Alternance	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R6.01	Stratégie d'entreprise - 2	2	MDEE	R	Alternance	oui	énergie/DD	12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE2 / Vente	STAGE.MDEE	Stage - Marketing digital, e-business et entre	2	MDEE	S	Alternance	non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S6	1	MDEE	S	Alternance	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R6.02	Négocier dans des contextes spécifiques - 2	2	MDEE	R	Alternance	oui	énergie/DD	12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UE4 / Marketing digital	STAGE.MDEE	Stage - Marketing digital, e-business et entre	5	MDEE	S	Alternance	non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S6	1	MDEE	S	Alternance	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R6.MDEE.03	Trafic management - analyse d'audience	4	MDEE	R	Alternance	non		13	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
UES / E-business et entrepreneuriat	STAGE.MDEE	Stage - Marketing digital, e-business et entre	5	MDEE	S	Alternance	non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	PORTFOLIO	Portfolio - S6	1	MDEE	S	Alternance	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	
	R6.MDEE.04	Formalisation et sécurisation d'un business m	4	MDEE	R	Alternance	non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique et/ou livrable	

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Villes et Territoires Durables (VTD)

Numéro de semestre : S1

Année : 2024-2025

Diplôme : BUT

Une ligne = une évaluation

N° et Libellé UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1.1 Concevoir des interventions adaptées aux enjeux de la société									
	Entrer en relation avec des acteurs d'un champ professionnel	8	TC	S	Classique	Non		34	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Acteurs de la société civile	4	TC	R	Classique	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Analyse de la société	6	TC	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Enjeux contemporains : Idées et mouvements socio-environnementaux	5	TC	R	Classique	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.2 Construire des dynamiques partenariales									
	Participer à l'organisation d'une rencontre thématique avec des acteurs du champ professionnel	8	TC	S	Classique	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Principes généraux du droit	6	TC	R	Classique	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Cadre politique et institutionnel	8	TC	R	Classique	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.3 Elaborer des diagnostics de territoires									
	Elaborer un diagnostic de territoire dans une démarche exploratoire	8	VTD	S	Classique	Non		28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Enjeux territoriaux	5	VTD	R	Classique	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Observation territoriale	5	VTD	R	Classique	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.4 Communiquer avec les publics et les acteurs territoriaux									

	Expérimenter les approches sensibles des territoires du quotidien	8	VTD	S	Classique	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Communication écrite et orale	4	VTD	R	Classique	Non		26	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Communication visuelle et sonore	5	VTD	R	Classique	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Bureautique et outils numériques	5	VTD	R	Classique	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Anglais et cultures étrangères	4	VTD	R	Classique	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.5 Conduire des projets pour des territoires en transition									
	Aller à la rencontre de projets s'inscrivant dans une démarche de développement territorial durable	8	VTD	S	Classique	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Ecologie urbaine	6	VTD	R	Classique	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Méthodologie et financement de projets	5	VTD	R	Classique	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Projet Personnel et Professionnel	2	VTD	R	Classique	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Villes et Territoires Durables (VTD)

Numéro de semestre : S2

Année : 2024-2025

Diplôme : BUT

Une ligne = une évaluation

N° et Libellé UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable
UE2.1 Concevoir des interventions adaptées aux enjeux de la société									
	S'initier aux démarches d'enquête et/ou de diagnostic de territoire	8	TC	S	Classique	non		34	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Méthodologie de la recherche en sciences humaines et sociales	4	TC	R	Classique	non		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Analyse de la société et des populations : Approches interculturelles	4	TC	R	Classique	non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Publics et problématiques spécifiques	4	TC	R	Classique	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.2 Construire des dynamiques partenariales									
	Participer à l'organisation d'une rencontre thématique avec des acteurs du champ professionnel	8	TC	S	Classique	non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Environnement économique	4	TC	R	Classique	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Cadre politique et institutionnel	4	TC	R	Classique	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Ateliers de sensibilisation à la fresque du climat	3	TC	R	Classique	Oui	Développement Durable	12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.3 Elaborer des diagnostics de territoires									
	Elaborer un diagnostic de territoire dans une démarche exploratoire	8	VTD	S	Classique	non		30	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Histoire urbaine et de l'architecture	6	VTD	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Observation territoriale	6	VTD	R	Classique	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.4 Communiquer avec les publics et les acteurs territoriaux									
	Expérimenter les approches sensibles des territoires du quotidien	8	VTD	S	Classique	non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Communication écrite et orale	4	VTD	R	Classique	non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Cartographie & Analyse spatiale	5	VTD	R	Classique	non		22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Anglais et cultures étrangères	4	VTD	R	Classique	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.5 Conduire des projets pour des territoires en transition									
	Construire et mener un projet territorial exploratoire en intégrant les enjeux économiques et sociaux	8	VTD	S	Classique	non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Urbanisme et outils de transition	4	VTD	R	Classique	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Ecologie urbaine	4	VTD	R	Classique	non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

	Méthodologie et financement de projets	4	VTD	R	Classique	non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Démarche Portfolio	4	VTD	S	Classique	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Projet Personnel et Professionnel	2	VTD	R	Classique	non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Stage	4		S	Classique	non		140	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Villes et Territoires Durables (VTD)

Numéro de semestre : S3

Année : 2024-2025

Diplôme : BUT

Une ligne = une évaluation

N° et Libellé UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE3.1 Concevoir des interventions adaptées aux enjeux de la société									
	Élaborer un travail de recherche exploratoire en sciences humaines et sociales	8	TC	S	Classique/Alternance	non		12	forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Analyse de la société et des populations : Différentes formes de famille et la parentalité	4	TC	R	Classique/Alternance	non		14	forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Méthodologie de la recherche en sciences humaines et sociales	4	TC	R	Classique/Alternance	non		12	forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Nouvelles problématiques et politiques énergétiques	5	TC	R	Classique/Alternance	Oui	Hydrogène	16	forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2 Construire des dynamiques partenariales									
	Expérimenter et analyser une démarche partenariale	8	TC	S	Classique/Alternance	non		14	forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Droit et éthique du travail	4	TC	R	Classique/Alternance	non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Politiques publiques : Action Sociale, aide sociale	5	TC	R	Classique/Alternance	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Anglais et cultures étrangères	4	TC	R	Classique/Alternance	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3 Elaborer des diagnostics de territoires									
	Réaliser un diagnostic dans le cadre d'un atelier d'aménagement et/ou d'un projet de transition	8	VTD	S	Classique/Alternance	non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Géomatique & Modélisation spatiale	5	VTD	R	Classique/Alternance	non		22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Politiques territoriales	5	VTD	R	Classique/Alternance	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Economie territoriale et environnementale	4	VTD	R	Classique/Alternance	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4 Communiquer avec les publics et les acteurs territoriaux									
	Concevoir et mettre en oeuvre un dispositif de communication dans le cadre d'un atelier d'aménagement et/ou d'un projet de transition	8	VTD	S	Classique/Alternance	non		20	forme écrite et/ou orale et/ou pratique

	Communication écrite et orale	4	VTD	R	Classique/Alternance	non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Communication visuelle et sonore	4	VTD	R	Classique/Alternance	non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Dynamique de groupe et médiation	4	VTD	R	Classique/Alternance	non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.5 Conduire des projets pour des territoires en transition									
	Conduire un atelier d'aménagement et/ou un projet de transition	8	VTD	S	Classique/Alternance	non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Aménagement des territoires	8	VTD	R	Classique/Alternance	non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Fonctionnement et gestion des organisations	4	VTD	R	Classique/Alternance	non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Méthodologie et financement de projets	4	VTD	R	Classique/Alternance	non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Projet Personnel et Professionnel	2	VTD	R	Classique/Alternance	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES
Villes et Territoires Durables (VTD)

Numéro de semestre : S4
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT

Une ligne = une évaluation

N° et Libellé UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adapté localement	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable
	UE4.1 Concevoir des interventions adaptées aux enjeux de la société								
	Élaborer un travail de recherche exploratoire en sciences humaines et sociales	8	TC	S	Classique/Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Analyse de la société et des populations (Vieillesse & jeunesse et la question intergénérationnelle)	4	TC	R	Classique/Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Publics spécifiques et enjeux de l'intervention sociale : Troubles et handicap	4	TC	R	Classique/Alternance	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	UE4.2 Construire des dynamiques partenariales								
	Expérimenter et analyser une démarche partenariale	8	TC	S	Classique/Alternance	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Organisation et démarche partenariale	4	TC	R	Classique/Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Problématiques économiques et sociales	4	TC	R	Classique/Alternance	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Anglais et cultures étrangères	4	TC	R	Classique/Alternance	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	UE4.3 Elaborer des diagnostics de territoires								
	Réaliser un diagnostic dans le cadre d'un atelier d'aménagement et/ou d'un projet de transition	8	VTD	S	Classique/Alternance	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Géomatique & Modélisation spatiale	5	VTD	R	Classique/Alternance	Non		22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Politiques territoriales	4	VTD	R	Classique/Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Approches spatiales	4	VTD	R	Classique/Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	UE4.4 Communiquer avec les publics et les acteurs territoriaux								
	Concevoir et mettre en œuvre un dispositif de communication dans le cadre d'un atelier d'aménagement et/ou d'un projet de transition	8	VTD	S	Classique/Alternance	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Communication écrite et orale	4	VTD	R	Classique/Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Communication visuelle et sonore	4	VTD	R	Classique/Alternance	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	UE4.5 Conduire des projets pour des territoires en transition								
	Conduire un atelier d'aménagement et/ou un projet de transition	8	VTD	S	Classique/Alternance	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Transitions environnementales et sociétales : Introduction aux Smart cities	5	VTD	R	Classique/Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Droit de l'urbanisme et de l'environnement	4	VTD	R	Classique/Alternance	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

	Fonctionnement et gestion des organisations	4	VTD	R	Classique/Alternance	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Démarche Portfolio	4	VTD	S	Classique/Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Projet Personnel et Professionnel	4	VTD	R	Classique/Alternance	Non		22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Stage	8	VTD	S	Classique/Alternance	Non		280	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Villes et Territoires Durables (VTD)

Numéro de semestre : S5

Année : 2024-2025

Diplôme : BUT

Une ligne = une évaluation

N° et Libellé UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
	UE5.1 Concevoir des interventions adaptées aux enjeux de la société								
	Réaliser un travail de recherche en adéquation avec des enjeux d'un contexte professionnel	6	TC	S	Classique/Alternance	Oui	Recherche scientifique	24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Analyse de la société et des populations	3	TC	R	Classique/Alternance	Oui	Viellissement	12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Méthodologie de la recherche en sciences humaines et sociales	5	TC	R	Classique/Alternance	Oui	Famille Groupe Individu	10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	UE5.2 Construire des dynamiques partenariales								
	Mettre en œuvre une démarche partenariale pour l'entrepreneuriat	8	TC	S	Classique/Alternance	Oui	Entrepreneuriat	28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Stratégies et dynamiques de réseaux	6	TC	R	Classique/Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Economie sociale et solidaire	5	TC	R	Classique/Alternance	Oui	Entrepreneuriat	14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Anglais et cultures étrangères	4	TC	R	Classique/Alternance	Oui	veloppement durable	20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	UE5.3 Elaborer des diagnostics de territoires								
	Réaliser en responsabilité un diagnostic dans le cadre d'un atelier d'aménagement et/ou d'un projet de transition	8	VTD	S	Classique/Alternance	Oui	Energie	28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Géomatique et modélisation urbaine 3D	8	VTD	R	Classique/Alternance	Oui	Energie	20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Politiques territoriales	5	VTD	R	Classique/Alternance	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Espaces et sociétés	5	VTD	R	Classique/Alternance	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	UE5.4 Communiquer avec les publics et les acteurs territoriaux								
	Concevoir et mettre en oeuvre en responsabilité un dispositif de médiation dans le cadre d'un atelier d'aménagement et/ou un projet de transition	8	VTD	S	Classique/Alternance	non		28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Communication écrite et orale	5	VTD	R	Classique/Alternance	non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Communication visuelle et sonore	5	VTD	R	Classique/Alternance	non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Méthodes et techniques d'animation participative	4	VTD	R	Classique/Alternance	non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	UE5.5 Conduire des projets pour des territoires en transition								
	Conduire en responsabilité un atelier d'aménagement et/ou un projet de transition	8	VTD	S	Classique/Alternance	non		28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

	Paysage et environnement	6	VTD	R	Classique/Alternance	non		22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Droit de l'urbanisme et de l'environnement	7	VTD	R	Classique/Alternance	non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Projet Personnel et Professionnel	4	VTD	R	Classique/Alternance	non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES
Villes et Territoires Durables (VTD)

Numéro de semestre : S6
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT

Une ligne = une évaluation

N° et Libellé UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE6.1 Concevoir des interventions adaptées aux enjeux de la société									
	Réaliser un travail de recherche en adéquation avec des enjeux d'un contexte professionnel	8	TC	S	Classique/Alternance	Oui	Recherche scientifique	20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Analyse de la société et des populations (Précarisation fragilisation, ...)	8	TC	R	Classique/Alternance	Oui	Famille Groupe Individu	12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE6.2 Construire des dynamiques partenariales									
	Mettre en œuvre une démarche partenariale pour l'entrepreneuriat	8	TC	S	Classique/Alternance	Oui	Entrepreneuriat	28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Stratégies et dynamiques de réseaux	8	TC	R	Classique/Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE6.3 Elaborer des diagnostics de territoires									
	Réaliser en responsabilité un diagnostic dans le cadre d'un atelier d'aménagement et/ou d'un projet de transition	8	VTD	S	Classique/Alternance	Non		28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Politiques territoriales	8	VTD	R	Classique/Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE6.4 Communiquer avec les publics et les acteurs territoriaux									
	Concevoir et mettre en oeuvre en responsabilité un dispositif de médiation dans le cadre d'un atelier d'aménagement et/ou un projet de transition	8	VTD	S	Classique/Alternance	Non		28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Communication et accompagnement au changement	8	VTD	R	Classique/Alternance	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE6.5 Conduire des projets pour des territoires en transition									
	Conduire en responsabilité un atelier d'aménagement et/ou un projet de transition	8	VTD	S	Classique/Alternance	Non		28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Transitions environnementales et sociétales : Déploiement des smart cities	10	VTD	R	Classique/Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Projet Personnel et Professionnel	4	VTD	R	Classique/Alternance	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

	Démarche Portfolio	4	VTD	S	Classique/Alternance	Non		12	écrite et/ou orale et/ou pratique
	Stage	20	VTD	S	Classique/Alternance	Non		490	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Coordination et Gestion des Établissements et Services Sanitaires
et Sociaux (CGE3S)

Numéro de semestre : S1

Année : 2024-2025

Diplôme : BUT

Une ligne = une évaluation

N° et Libellé UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1.1 Concevoir des interventions adaptées aux enjeux de la société									
	Entrer en relation avec des acteurs du champ professionnel	8	TC	S	Classique	Non		34	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Acteurs de la société civile	4	TC	R	Classique	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Analyse de la société	6	TC	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Enjeux contemporains : Idées et mouvements socio-environnementaux	5	TC	R	Classique	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.2 Construire des dynamiques partenariales									
	Participer à l'organisation d'une rencontre thématique avec des acteurs du champ professionnel	8	TC	S	Classique	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Principes généraux du droit	6	TC	R	Classique	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Cadre politique et institutionnel/Politiques publiques	8	TC	R	Classique	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.3 Conduire un projet pour des établissements et services sanitaires et sociaux									
	Participer à une démarche projet dans un établissement ou service sanitaire et social	8	CGE3S	S	Classique	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Méthodologie de projet appliquée	5	CGE3S	R	Classique	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Acteurs et dynamiques du sanitaire, social et médico-social	6	CGE3S	R	Classique	Non		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Usages numériques	4	CGE3S	R	Classique	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.4 Construire des accompagnements adaptés									
	Orienter et accompagner les publics après avoir évalué leurs besoins	8	CGE3S	S	Classique	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Psychologie adaptée	7	CGE3S	R	Classique	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.5 Assurer l'encadrement et la coordination									
	Mettre en place une action de communication interne	8	CGE3S	S	Classique	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Organisation et gestion opérationnelles	7	CGE3S	R	Classique	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Expression et communication	5	CGE3S	R	Classique	Non		26	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Anglais et cultures étrangères	5	CGE3S	R	Classique	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

	Projet Personnel et Professionnel	2	CGE3S	R	Classique	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
--	-----------------------------------	---	-------	---	-----------	-----	--	----	--

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S2

Coordination et Gestion des Établissements et Services Sanitaires et Sociaux
(CGE3S)

Année : 2024-2025

Diplôme : BUT

Une ligne = une évaluation

N° et Libellé UE	Libellé de l'ECUE (Élément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable
UE2.1 Concevoir des interventions adaptées aux enjeux de la société									
	S'initier aux démarches d'enquête et/ou de diagnostic de territoire	8	TC	S	Classique	Non		34	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Méthodologie de la recherche en sciences humaines et sociales	4	TC	R	Classique	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Analyse de la société et des populations	4	TC	R	Classique	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Approche des publics et de problématiques spécifiques	4	TC	R	Classique	Non		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.2 Construire des dynamiques partenariales									
	Participer à l'organisation d'une rencontre thématique avec des acteurs du champ professionnel	8	TC	S	Classique	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Environnement économique	4	TC	R	Classique	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Cadre politique et institutionnel / Politiques sociales	4	TC	R	Classique	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	La conscience des étudiants/fresque du climat	3	TC	R	Classique	Oui	Développement Durable	6	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.3 Conduire un projet pour des établissements et services sanitaires et sociaux									
	Participer à une démarche de projet dans un établissement ou service sanitaire et social	8	CGE3S	S	Classique	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Usages numériques CRM	4	CGE3S	R	Classique	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Méthodologie de projet appliquée	4	CGE3S	R	Classique	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Analyse des pratiques professionnelles	4	CGE3S	R	Classique	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.4 Construire des accompagnements adaptés									
	Orienter et accompagner les publics après avoir évalué leurs besoins	8	CGE3S	S	Classique	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Modalités d'accompagnement des personnes dans le champ social et médico-social et de la santé	4	CGE3S	R	Classique	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Systèmes de protection sociale français	4	CGE3S	R	Classique	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Développement de la personne	4	CGE3S	R	Classique	Non		22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.5 Assurer l'encadrement et la coordination									

	S'approprier le cadre d'emploi et son organisation générale	8	CGE3S	S	Classique	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Expression et communication - Usages numériques	4	CGE3S	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Anglais et cultures étrangères	4	CGE3S	R	Classique	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Gestion et encadrement d'équipe/Santé au travail	5	CGE3S	R	Classique	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Démarche Portfolio	4	CGE3S	S	Classique	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Projet Personnel et Professionnel	2	CGE3S	R	Classique	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Stage	4	CGE3S	S	Classique	Non		140	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES
Coordination et Gestion des Établissements et Services Sanitaires et Sociaux (CGE3S)

Numéro de semestre : S3
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT

Une ligne = une évaluation

N° et Libellé UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE3.1 Concevoir des interventions adaptées aux enjeux de la société									
	Élaborer un travail de recherche exploratoire en sciences humaines et sociales	8	TC	S	Classique/Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Analyse de la société et des populations	4	TC	R	Classique/Alternance	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Méthodologie de la recherche en sciences humaines et sociales	4	TC	R	Classique/Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Nouvelles problématiques et politiques énergétiques	5	TC	R	Classique/Alternance	Oui	Hydrogène	16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2 Construire des dynamiques partenariales									
	Expérimenter et analyser une démarche partenariale	8	TC	S	Classique/Alternance	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Droit et éthique du travail	4	TC	R	Classique/Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Politiques publiques	5	TC	R	Classique/Alternance	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Anglais et cultures étrangères	4	TC	R	Classique/Alternance	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3 Conduire un projet pour des établissements et services sanitaires et sociaux									
	Analyser le fonctionnement d'un projet mené dans une structure sanitaire et/ou médico sociale	8	CGE3S	S	Classique/Alternance	Non		28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Droit appliqué aux secteurs de la santé, social et médico-social	8	CGE3S	R	Classique/Alternance	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Méthodologie de projet appliquée	7	CGE3S	R	Classique/Alternance	Non		12	orale et/ou pratique
UE3.4 Construire des accompagnements adaptés									
	Etudier la situation d'une personne ou d'une famille afin de les informer sur les aides sociales mobilisables	8	CGE3S	S	Classique/Alternance	Non		28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Techniques d'évaluation des besoins et des demandes des personnes	6	CGE3S	R	Classique/Alternance	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Systèmes de protection sociale français	8	CGE3S	R	Classique/Alternance	Non		22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.5 Assurer l'encadrement et la coordination									
	Définir les modalités de gestion et d'organisation générale d'une structure sanitaire et/ou médico sociale.	8	CGE3S	S	Classique/Alternance	Non		28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Gestion et encadrement d'équipe	7	CGE3S	R	Classique/Alternance	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Expression et communication et Usages numériques	6	CGE3S	R	Classique/Alternance	Non		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Projet Personnel et Professionnel	2	CGE3S	R	Classique/Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Coordination et Gestion des Établissements et Services Sanitaires et Sociaux (CGE3S)

Numéro de semestre : S4

Année : 2024-2025

Diplôme : BUT

Une ligne = une évaluation

N° et Libellé UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE4.1 Concevoir des interventions adaptées aux enjeux de la société									
	Élaborer un travail de recherche exploratoire en sciences humaines et sociales	8	TC	S	Classique/Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Analyse de la société et des populations	4	TC	R	Classique/Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Publics spécifiques et enjeux de l'intervention sociale : Troubles et handicap	4	TC	R	Classique/Alternance	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2 Construire des dynamiques partenariales									
	Expérimenter et analyser une démarche partenariale	8	TC	S	Classique/Alternance	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Organisation et démarche partenariale	4	TC	R	Classique/Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Problématiques économiques et sociales	4	TC	R	Classique/Alternance	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Anglais et cultures étrangères	4	TC	R	Classique/Alternance	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3 Conduire un projet pour des établissements et services sanitaires et sociaux									
	Formaliser un diagnostic ou un état des lieux pour un projet réalisé dans une structure sanitaire et/ou médico sociale	8	CGE3S	S	Classique/Alternance	Non		26	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Démarche d'amélioration continue et de qualité	6	CGE3S	R	Classique/Alternance	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Analyse des pratiques professionnelles	6	CGE3S	R	Classique/Alternance	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4 Construire des accompagnements adaptés									
	Proposer des modalités d'accompagnement ou de prise en charge adaptée aux spécificités des personnes fragiles	8	CGE3S	S	Classique/Alternance	Non		22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Systèmes de protection sociale français	5	CGE3S	R	Classique/Alternance	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Pratiques innovantes et participatives	5	CGE3S	R	Classique/Alternance	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.5 Assurer l'encadrement et la coordination									
	Formuler des propositions en terme de gestion de RH pour des structures sanitaires et/ou médico sociales	8	CGE3S	S	Classique/Alternance	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Organisation et gestion appliquée	6	CGE3S	R	Classique/Alternance	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Expression et communication	6	CGE3S	R	Classique/Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Démarche Portfolio	4	CGE3S	S	Classique/Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Projet Personnel et Professionnel	4	CGE3S	R	Classique/Alternance	Non			Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

	Stage	8
--	-------	---

CGE3S

S	Classique/Alternance	Non		280	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
---	----------------------	-----	--	-----	--

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Coordination et Gestion des Établissements et Services Sanitaires et Sociaux (CGE3S)

Numéro de semestre : S5

Année : 2024-2025

Diplôme : BUT

Une ligne = une évaluation

N° et Libellé UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable
UES.1 Concevoir des interventions adaptées aux enjeux de la société									
	Réaliser un travail de recherche en adéquation avec des enjeux d'un contexte professionnel	6	TC	S	Classique/Alternance	Oui	Recherche scientifique	24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Analyse de la société et des populations	3	TC	R	Classique/Alternance	Oui	Viellissement	12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Méthodologie de la recherche en sciences humaines et sociales	5	TC	R	Classique/Alternance	Oui	Famille Groupe Individu	10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UES.2 Construire des dynamiques partenariales									
	Mettre en œuvre une démarche partenariale pour l'entrepreneuriat	8	TC	S	Classique/Alternance	Oui	Entrepreneuriat	28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Stratégies et dynamiques de réseaux	6	TC	R	Classique/Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Economie sociale et solidaire	5	TC	R	Classique/Alternance	Oui	Entrepreneuriat	14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Anglais et cultures étrangères	4	TC	R	Classique/Alternance	Oui	développement durab	20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UES.3 Conduire un projet pour des établissements et services sanitaires et sociaux									
	Assurer une veille documentaire juridique relative à la création et/ou l'extension, mise en conformité légale, d'une activité de service dans le secteur de l'intervention sociale ou sanitaire	8	CGE3S	S	Classique/Alternance	Oui	Recherche scientifique	0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Droit appliqué aux secteurs de la santé, social et médico-social	8	CGE3S	R	Classique/Alternance	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Analyse des pratiques professionnelles	7	CGE3S	R	Classique/Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UES.4 Construire des accompagnements adaptés									
	Assurer une veille documentaire scientifique, juridique relative à l'accompagnement de personnes dans les secteurs de l'intervention sociale / de santé.	8	CGE3S	S	Classique/Alternance	Oui	Recherche scientifique	0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Pratiques innovantes et participatives	7	CGE3S	R	Classique/Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Politiques territoriales de santé et d'action sociale	7	CGE3S	R	Classique/Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UES.5 Assurer l'encadrement et la coordination									
	Se mettre en situation en tant qu'encadrant intermédiaire et proposer des solutions	8	CGE3S	S	Classique/Alternance	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Gestion et encadrement d'équipe	8	CGE3S	R	Classique/Alternance	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Gestion financière et calculs de coût	8	CGE3S	R	Classique/Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Projet Personnel et Professionnel	4	CGE3S	R	Classique/Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Coordination et Gestion des Établissements et Services Sanitaires et Sociaux (CGE3S)

Numéro de semestre : S6

Année : 2024-2025

Diplôme : BUT

Une ligne = une évaluation

N° et Libellé UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE6.1 Concevoir des interventions adaptées aux enjeux de la société									
	Réaliser un travail de recherche en adéquation avec des enjeux d'un contexte professionnel	8	TC	S	Classique/Alternance	Oui	Recherche scientifique	20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Analyse de la société et des populations (Précarisation fragilisation, ...)	8	TC	R	Classique/Alternance	Oui	Famille Groupe Individu	12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE6.2 Construire des dynamiques partenariales									
	Mettre en œuvre une démarche partenariale pour l'entrepreneuriat	8	TC	S	Classique/Alternance	Oui	Entrepreneuriat	28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Stratégies et dynamiques de réseaux	8	TC	R	Classique/Alternance			16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE6.3 Conduire un projet pour des établissements et services sanitaires et sociaux									
	Assurer une veille documentaire juridique relative à la création et/ou l'extension, mise en conformité légale, d'une activité de service dans le secteur de l'intervention sociale ou sanitaire	8	CGE3S	S	Classique/Alternance	Oui	Recherche scientifique	0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Démarche d'amélioration continue et de qualité	8	CGE3S	R	Classique/Alternance	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE6.4 Construire des accompagnements adaptés									
	Assurer une veille documentaire scientifique, juridique relative à l'accompagnement de personnes dans les secteurs de l'intervention sociale / de santé	8	CGE3S	S	Classique/Alternance	Oui	Recherche scientifique	0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Techniques d'orientation et de coordination des personnes, des services et des établissements	10	CGE3S	R	Classique/Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE6.5 Assurer l'encadrement et la coordination									
	Se mettre en situation en tant qu'encadrant intermédiaire et proposer des solutions	8	CGE3S	S	Classique/Alternance	Non		0	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Expression et Communication professionnelle	8	CGE3S	R	Classique/Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Démarche Portfolio	4	CGE3S	S	Classique/Alternance	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Projet Personnel et Professionnel	4	CGE3S	R	Classique/Alternance	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Stage	20	CGE3S	S	Classique/Alternance	Non		490	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Animation Sociale et Socioculturelle (ASSC)

Numéro de semestre : S1
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT
 Une ligne = une évaluation

N° et Libellé UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1.1 Concevoir des interventions adaptées aux enjeux de la société		23							
	Entrer en relation avec des acteurs du champ professionnel	8	TC	S	Classique	Non		34	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Acteurs de la société civile	4	TC	R	Classique	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Analyse de la société	6	TC	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Enjeux contemporains : Idées et mouvements socio-environnementaux	5	TC	R	Classique	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.2 Construire des dynamiques partenariales									
	Participer à l'organisation d'une rencontre thématique avec des acteurs du champ professionnel	8	TC	S	Classique	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Principes généraux du droit	6	TC	R	Classique	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Cadre politique et institutionnel /Politiques publiques	8	TC	R	Classique	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.3 Renforcer les capacités d'action individuelles et collectives des publics									
	Elaborer un projet adapté à un public en se donnant les moyens d'impliquer les publics à toutes les étapes de la démarche	8	ASSC	S	Classique	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Travailler avec les publics de l'animation : Besoins spécifiques de manière générale	5	ASSC	R	Classique	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Méthodologie de projet	5	ASSC	R	Classique	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Développement de l'enfant et de l'adolescent	5	ASSC	R	Classique	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.4 Mettre en œuvre des démarches éducatives et des techniques d'animation dans une démarche de projet									
	Expérimenter des rôles différents dans la mise en oeuvre de démarches éducatives et de techniques d'animation	8	ASSC	S	Classique	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Pratiques de créativité	8	ASSC	R	Classique	Non		22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE1.5 Contribuer au développement du champ professionnel de l'animation									
	Observer, comprendre, questionner le sens des pratiques de l'animation professionnelle et rendre-compte des méthodes d'intervention observées	8	ASSC	S	Classique	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Courants de l'animation sociale et socioculturelle	4	ASSC	R	Classique	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Expression et communication	4	ASSC	R	Classique	Non		26	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Anglais et cultures étrangères	4	ASSC	R	Classique	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

Bureautique et outils numériques	4	ASSC	R	Classique	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
Projet personnel et professionnel	2	ASSC	R	Classique	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Animation Sociale et Socio-Culturelle (ASSC)

Numéro de semestre : S2
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT

Une ligne = une évaluation

N° et Libellé UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE2.1 Concevoir des interventions adaptées aux enjeux de la société									
	S'initier aux démarches d'enquête et/ou de diagnostic de territoire	8	TC	S	Classique	Non		34	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Méthodologie de la recherche en sciences humaines et sociales	4	TC	R	Classique	Non		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Analyse de la société et des populations	4	TC	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Publics et problématiques spécifiques	4	TC	R	Classique	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.2 Construire des dynamiques partenariales									
	Organiser une rencontre avec acteurs champs pros	8	TC	S	Classique	Non		32	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Environnement économique	4	TC	R	Classique	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Cadre politique et institutionnel / Politiques sociales	4	TC	R	Classique	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	La conscience des étudiants/fresque du climat	3	TC	R	Classique	Oui	Développement Durable	12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.3 Renforcer les capacités d'action individuelles et collectives des publics									
	Elaborer un projet adapté à un public identifié dans la perspective d'un stage en se donnant les moyens d'impliquer les publics à toutes les étapes de la démarche	8	ASSC	S	Classique	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Démarches et outils de l'animation et des méthodes participatives	7	ASSC	R	Classique	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Méthodologie de projet	6	ASSC	R	Classique	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.4 Mettre en œuvre des démarches éducatives et des techniques d'animation dans une démarche de projet									
	Expérimenter des rôles différents dans la mise en oeuvre de démarches éducatives et de techniques d'animation	8	ASSC	S	Classique	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Pratiques de créativité	6	ASSC	R	Classique	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Processus et dynamique de groupes	7	ASSC	R	Classique	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE2.5 Contribuer au développement du champ professionnel de l'animation									
	Observer, comprendre, questionner le sens des pratiques de l'animation professionnelle et rendre-compte des méthodes d'intervention observées	8	ASSC	S	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Expression et communication	4	ASSC	R	Classique	Non		20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Anglais et cultures étrangères	3	ASSC	R	Classique	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Analyse des champs professionnels	4	ASSC	R	Classique	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

	Démarche Portfolio	4	ASSC	S	Classique	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Projet Personnel et Professionnel	2	ASSC	R	Classique	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Stage	4	ASSC	S	Classique	Non		140	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S3
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT
 Une ligne = une évaluation

Animation Sociale et Socioculturelle (ASSC)

N° et Libellé UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable
UE3.1 Concevoir des interventions adaptées aux enjeux de la société									
	Élaborer un travail de recherche exploratoire en sciences humaines et sociales	8	TC	S	Classique/Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Analyse de la société et des populations	4	TC	R	Classique/Alternance	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Méthodologie de la recherche en sciences humaines et sociales	4	TC	R	Classique/Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Nouvelles problématiques et politiques énergétiques	5	TC	R	Classique/Alternance	Oui	Hydrogène	16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.2 Construire des dynamiques partenariales									
	Expérimenter et analyser une démarche partenariale	8	TC	S	Classique/Alternance	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Droit et éthique du travail	4	TC	R	Classique/Alternance	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Politiques publiques	5	TC	R	Classique/Alternance	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Anglais et cultures étrangères	4	TC	R	Classique/Alternance	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.3 Renforcer les capacités d'action individuelles et collectives des publics									
	Proj d'anim public ciblé	8	ASSC	S	Classique/Alternance	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Développement de l'adulte	4	ASSC	R	Classique/Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Méthodologie de projets d'animation	5	ASSC	R	Classique/Alternance	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Enjeux pédagogiques	4	ASSC	R	Classique/Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Travailler avec les publics de l'animation : Besoins contextuels	4	ASSC	R	Classique/Alternance	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.4 Mettre en œuvre des démarches éducatives et des techniques d'animation dans une démarche de projet									
	Proj d'anim public ciblé	8	ASSC	S	Classique/Alternance	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Pratiques d'intervention et de médiation auprès de publics spécifiques	4	ASSC	R	Classique/Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Pratiques de créativité et de médiation	4	ASSC	R	Classique/Alternance	Non		24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Techniques d'intervention en animation sociale et socioculturelle	5	ASSC	R	Classique/Alternance	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE3.5 Contribuer au développement du champ professionnel de l'animation									
	Restituer l'analyse de sa pratique et la mettre en lien avec les enjeux du champ professionnel	8	ASSC	S	Classique/Alternance	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

	Analyse de pratiques	4	ASSC	R	Classique/Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Approche comparée de l'animation	4	ASSC	R	Classique/Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Expression et communication	4	ASSC	R	Classique/Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Projet personnel et professionnel	2	ASSC	R	Classique/Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES
Animation Sociale et Socio-Culturelle (ASSC)

Numéro de semestre : S4
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT
Une ligne = une évaluation

N° et Libellé UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable
UE4.1 Concevoir des interventions adaptées aux enjeux de la société									
	Élaborer un travail de recherche exploratoire en sciences humaines et sociales	8	TC	S	Classique/Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Analyse de la société et des populations	4	TC	R	Classique/Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Publics spécifiques et enjeux de l'intervention sociale : Troubles et handicap	4	TC	R	Classique/Alternance	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.2 Construire des dynamiques partenariales									
	Expérimenter et analyser une démarche partenariale	8	TC	S	Classique/Alternance	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Organisation et démarche partenariale	4	TC	R	Classique/Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Problématiques économiques et sociales	4	TC	R	Classique/Alternance	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Anglais et cultures étrangères	4	TC	R	Classique/Alternance	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.3 Renforcer les capacités d'action individuelles et collectives des publics									
	Concevoir et mettre en œuvre un projet d'animation socioéducative s'adressant à un public ciblé	8	ASSC	S	Classique/Alternance	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Relations intergroupes	5	ASSC	R	Classique/Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Méthodologie de projets d'animation	4	ASSC	R	Classique/Alternance	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Enjeux pédagogiques	4	ASSC	R	Classique/Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.4 Mettre en œuvre des démarches éducatives et des techniques d'animation dans une démarche de projet									
	Concevoir et mettre en œuvre un projet d'animation socioéducative s'adressant à un public ciblé	8	ASSC	S	Classique/Alternance	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Pratiques de créativité et de médiation	4	ASSC	R	Classique/Alternance	Non		22	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Technique intervention ASSC	5	ASSC	R	Classique/Alternance	Non		8	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE4.5 Contribuer au développement du champ professionnel de l'animation									
	Restituer l'analyse de sa pratique et la mettre en lien avec les enjeux du champ professionnel	8	ASSC	S	Classique/Alternance	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Approche politique de l'ASSC	4	ASSC	R	Classique/Alternance	Non		14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Analyse des pratiques	4	ASSC	R	Classique/Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Expression et communication	4	ASSC	R	Classique/Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

	Démarche Portfolio	4	ASSC	S	Classique/Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Projet Personnel et Professionnel	4	ASSC	R	Classique/Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Stage	8	ASSC	S	Classique/Alternance	Non		280	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Animation Sociale et Socioculturelle (ASSC)

Numéro de semestre : S5

Année : 2024-2025

Diplôme : BUT

Une ligne = une évaluation

N° et Libellé UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable
UE5.1 Concevoir des interventions adaptées aux enjeux de la société									
	Réaliser un travail de recherche en adéquation avec des enjeux d'un contexte professionnel	6	TC	S	Classique/Alternance	Oui	Recherche scientifique	24	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Analyse de la société et des populations	3	TC	R	Classique/Alternance	Oui	Vieillesse	12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Méthodologie de la recherche en sciences humaines et sociales	5	TC	R	Classique/Alternance	Oui	Famille Groupe Individu	10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE5.2 Construire des dynamiques partenariales									
	Mettre en œuvre une démarche partenariale pour l'entrepreneuriat	8	TC	S	Classique/Alternance	Oui	Entrepreneuriat	28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Stratégies et dynamiques de réseaux	6	TC	R	Classique/Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Economie sociale et solidaire	5	TC	R	Classique/Alternance	Oui	Entrepreneuriat	14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Anglais et cultures étrangères	4	TC	R	Classique/Alternance	Oui	Développement durable	20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE5.3 Renforcer les capacités d'action individuelles et collectives des publics									
	Coordonner un projet d'animation BC3	8	ASSC	S	Classique/Alternance	Oui	Co-Education	26	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Démarches participatives	6	ASSC	R	Classique/Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Droit et accès aux droits	6	ASSC	R	Classique/Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE5.4 Mettre en œuvre des démarches éducatives et des techniques d'animation dans une démarche de projet									
	Coordonner un projet d'animation BC4	8	ASSC	S	Classique/Alternance	Oui	Co-Education	26	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Théories des organisations, techniques du travail collectif	6	ASSC	R	Classique/Alternance	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Pratiques d'intervention et de médiation auprès de publics spécifiques	6	ASSC	R	Classique/Alternance	Oui	Famille Groupe Indi	16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Coordination de projet et direction de structures	4	ASSC	R	Classique/Alternance	Oui	Culture	12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE5.5 Contribuer au développement du champ professionnel de l'animation									
	Diffuser et mettre en débat une question vive du champ professionnel	8	ASSC	S	Classique/Alternance	Oui	Co-Education	28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Enjeux de l'évaluation en ASSC	6	ASSC	R	Classique/Alternance	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Analyse des pratiques	6	ASSC	R	Classique/Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Expression et communication (Médiation culturelle Littérature)	5	ASSC	R	Classique/Alternance	Non		10	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Projet personnel et professionnel	4	ASSC	R	Classique/Alternance	Non		20	orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES
Animation Sociale et Socioculturelle (ASSC)

Numéro de semestre : S6
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT
Une ligne = une évaluation

N° et Libellé UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable
UE6.1 Concevoir des interventions adaptées aux enjeux de la société									
	Réaliser un travail de recherche en adéquation avec des enjeux d'un contexte professionnel	8	TC	S	Classique/Alternance	Oui	Recherche scientifique	20	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Analyse de la société et des populations (Précarisation fragilisation, ...)	8	TC	R	Classique/Alternance	Oui	Famille Groupe Individu	16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE6.2 Construire des dynamiques partenariales									
	Mettre en œuvre une démarche partenariale pour l'entrepreneuriat	8	TC	S	Classique/Alternance	Oui	Entrepreneuriat	28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Stratégies et dynamiques de réseaux	8	TC	R	Classique/Alternance	Non		16	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE6.3 Renforcer les capacités d'action individuelles et collectives des publics									
	Coordonner un projet d'animation	8	ASSC	S	Classique/Alternance	Oui	Culture	26	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Conceptions éducatives	8	ASSC	R	Classique/Alternance	Oui	Co-Education	14	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE6.4 Mettre en œuvre des démarches éducatives et des techniques d'animation dans une démarche de projet									
	Coordonner un projet d'animation	8	ASSC	S	Classique/Alternance	Oui	Co-Education	26	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
UE6.5 Contribuer au développement du champ professionnel de l'animation									
	Diffuser et mettre en débat une question vive du champ professionnel	8	ASSC	S	Classique/Alternance	Oui	Co-Education	28	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Enjeux de l'évaluation en ASSC	6	ASSC	R	Classique/Alternance	Non		18	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Analyse des pratiques	6	ASSC	R	Classique/Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Expression et communication professionnelles	6	ASSC	R	Classique/Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Démarche Portfolio	4	ASSC	S	Classique/Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Projet Personnel et Professionnel	4	ASSC	R	Classique/Alternance	Non		12	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique
	Stage	20	ASSC	S	Classique/Alternance	Non		490	Au moins une évaluation sous forme écrite et/ou orale et/ou pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S1
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT RT

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable
UE1 / Administrer	SAÉ 1.01	Se sensibiliser à l'hygiène informatique et à la cybersécurité	10,00	Tronc commun	S	Classique	non		7	livrable+oral
	SAÉ 1.02	S'initier aux réseaux informatiques	31,00	Tronc commun	S	Classique	non		60	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	Tronc commun	S	Classique	non		5	livrable+oral
	R1.01	Initiation aux réseaux informatiques	13,00	Tronc commun	R	Classique	non		39	écrit+pratique
	R1.02	Principes et architecture des réseaux	12,00	Tronc commun	R	Classique	non		22	écrit+pratique
	R1.03	Réseaux locaux et équipements actifs	7,00	Tronc commun	R	Classique	non		22	écrit+pratique
	R1.04	Fondamentaux des systèmes électroniques	8,00	Tronc commun	R	Classique	non		28	écrit+pratique
	R1.06	Architecture des systèmes numériques et informatiques	5,00	Tronc commun	R	Classique	non		20	écrit+pratique
	R1.08	Bases des systèmes d'exploitation	6,00	Tronc commun	R	Classique	non		22	écrit+pratique
	R1.10	Anglais technique 1	5,00	Tronc commun	R	Classique	non		26	écrit+pratique
	R1.11	Expression-Culture-Communication Professionnelles : Introduction à la communication et au savoir-être professionnels	4,00	Tronc commun	R	Classique	non		26	écrit+pratique
	R1.12	Projet Personnel et Professionnel	2,00	Tronc commun	R	Classique	non		12	écrit+pratique
	R1.13	Mathématiques du signal	5,00	Tronc commun	R	Classique	non		25	écrit+pratique
	R1.14	Mathématiques des transmissions	5,00	Tronc commun	R	Classique	non		25	écrit+pratique

UE2 / Connecter	SAÉ 1.03	Découvrir un dispositif de transmission	36,00	Tronc commun	s	Classique	non		23,5	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	Tronc commun	s	Classique	non		5	livrable+oral
	R1.01	Initiation aux réseaux informatiques	4,00	Tronc commun	R	Classique	non		39	écrit+pratique
	R1.03	Réseaux locaux et équipements actifs	2,00	Tronc commun	R	Classique	non		22	écrit+pratique
	R1.04	Fondamentaux des systèmes électroniques	8,00	Tronc commun	R	Classique	non		28	écrit+pratique
	R1.05	Supports de transmission pour les réseaux	6,00	Tronc commun	R	Classique	non		10	écrit+pratique
	R1.10	Anglais technique 1	5,00	Tronc commun	R	Classique	non		26	écrit+pratique
	R1.11	Expression-Culture-Communication Professionnelles : Introduction à la communication et au savoir-être professionnels	5,00	Tronc commun	R	Classique	non		26	écrit+pratique
	R1.12	Projet Personnel et Professionnel	2,00	Tronc commun	R	Classique	non		12	écrit+pratique
	R1.13	Mathématiques du signal	9,00	Tronc commun	R	Classique	non		25	écrit+pratique
	R1.14	Mathématiques des transmissions	9,00	Tronc commun	R	Classique	non		25	écrit+pratique
	R1.15	Gestion de projet 1 : Maîtriser les bases de l'organisation du travail	3,00	Tronc commun	R	Classique	non		9	écrit+pratique
UE3 / Programmer	SAÉ 1.04	Se présenter sur Internet	8,00	Tronc commun	S	Classique	non		22,5	livrable+oral
	SAÉ 1.05	Traiter des données	35,00	Tronc commun	S	Classique	non		46	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	Tronc commun	S	Classique	non		5	livrable+oral
	R1.01	Initiation aux réseaux informatiques	4,00	Tronc commun	R	Classique	non		39	écrit+pratique
	R1.03	Réseaux locaux et équipements actifs	2,00	Tronc commun	R	Classique	non		22	écrit+pratique
	R1.06	Architecture des systèmes numériques et informatiques	5,00	Tronc commun	R	Classique	non		20	écrit+pratique
	R1.07	Fondamentaux de la programmation	19,00	Tronc commun	R	Classique	non		34	écrit+pratique
	R1.08	Bases des systèmes d'exploitation	6,00	Tronc commun	R	Classique	non		22	écrit+pratique
	R1.09	Introduction aux technologies Web	4,00	Tronc commun	R	Classique	non		7	écrit+pratique
	R1.10	Anglais technique 1	5,00	Tronc commun	R	Classique	non		26	écrit+pratique
	R1.11	Expression-Culture-Communication Professionnelles : Introduction à la communication et au savoir-être professionnels	5,00	Tronc commun	R	Classique	non		26	écrit+pratique
	R1.12	Projet Personnel et Professionnel	2,00	Tronc commun	R	Classique	non		12	écrit+pratique
	R1.15	Gestion de projet 1 : Maîtriser les bases de l'organisation du travail	3,00	Tronc commun	R	Classique	non		9	écrit+pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S2
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT RT

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable
UE1 / Administrer	SAÉ 2.01	Construire un réseau informatique pour une petite structure	20,00	Tronc commun	S	Classique	non		22,5	livrable
	SAÉ 2.04	Projet intégratif	17,00	Tronc commun	S	Classique	non		58,5	livrable
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	2,00	Tronc commun	S	Classique	non		5	livrable
	R2.01	Technologies de l'Internet	15,00	Tronc commun	R	Classique	non		49	écrit+pratique
	R2.02	Administration système et fondamentaux de la virtualisation	10,00	Tronc commun	R	Classique	non		26	écrit+pratique
	R2.03	Bases des services réseaux	13,00	Tronc commun	R	Classique	non		25	écrit+pratique
	R2.04	Initiation à la téléphonie d'entreprise	7,00	Tronc commun	R	Classique	non		24	écrit+pratique
	R2.05	Signaux et Systèmes pour les transmissions	5,00	Tronc commun	R	Classique	non		30	écrit+pratique
	R2.06	Numérisation de l'information	3,00	Tronc commun	R	Classique	non		20	écrit+pratique
	R2.07	Sources de données	1,00	Tronc commun	R	Classique	non		17	écrit+pratique
	R2.09	Initiation au développement Web	3,00	Tronc commun	R	Classique	non		20	écrit+pratique
	R2.10	Anglais technique 2	12,00	Tronc commun	R	Classique	non		36	écrit+pratique
	R2.11	Expression-Culture-Communication Professionnelles : Renforcement des techniques de communication	6,00	Tronc commun	R	Classique	non		24	écrit+pratique
	R2.12	Projet Personnel et Professionnel	2,00	Tronc commun	R	Classique	non		13	écrit+pratique
	R2.13	Mathématiques des systèmes numériques	3,00	Tronc commun	R	Classique	non		25	écrit+pratique

	R2.14	Analyse des signaux	4,00	Tronc commun	R	Classique	non		25	écrit+pratique
UE2 / Connecter	SAÉ 2.02	Mesurer et caractériser un signal ou un système	20,00	Tronc commun	S	Classique	non		22,5	livrable
	SAÉ 2.04	Projet intégratif	15,00	Tronc commun	S	Classique	non		58,5	livrable
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	2,00	Tronc commun	S	Classique	non		5	livrable
	R2.01	Technologies de l'Internet	5,00	Tronc commun	R	Classique	non		49	écrit+pratique
	R2.04	Initiation à la téléphonie d'entreprise	3,00	Tronc commun	R	Classique	non		24	écrit+pratique
	R2.05	Signaux et Systèmes pour les transmissions	10,00	Tronc commun	R	Classique	non		30	écrit+pratique
	R2.06	Numérisation de l'information	7,00	Tronc commun	R	Classique	non		20	écrit+pratique
	R2.10	Anglais technique 2	4,00	Tronc commun	R	Classique	non		36	écrit+pratique
	R2.11	Expression-Culture-Communication Professionnelles : Renforcement des techniques de communication	4,00	Tronc commun	R	Classique	non		24	écrit+pratique
	R2.12	Projet Personnel et Professionnel	2,00	Tronc commun	R	Classique	non		13	écrit+pratique
	R2.13	Mathématiques des systèmes numériques	3,00	Tronc commun	R	Classique	non		25	écrit+pratique
	R2.14	Analyse des signaux	9,00	Tronc commun	R	Classique	non		25	écrit+pratique
UE3 / Programmer	SAÉ 2.03	Mettre en place une solution informatique pour l'entreprise	25,00	Tronc commun	S	Classique	non		29	livrable
	SAÉ 2.04	Projet intégratif	17,00	Tronc commun	S	Classique	non		58,5	livrable
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	2,00	Tronc commun	S	Classique	non		5	livrable
	R2.01	Technologies de l'Internet	5,00	Tronc commun	R	Classique	non		49	écrit+pratique
	R2.02	Administration système et fondamentaux de la virtualisation	3,00	Tronc commun	R	Classique	non		26	écrit+pratique
	R2.04	Initiation à la téléphonie d'entreprise	3,00	Tronc commun	R	Classique	non		24	écrit+pratique
	R2.07	Sources de données	7,00	Tronc commun	R	Classique	non		17	écrit+pratique
	R2.08	Analyse et traitement de données structurées	7,00	Tronc commun	R	Classique	non		14	écrit+pratique
	R2.09	Initiation au développement Web	8,00	Tronc commun	R	Classique	non		20	écrit+pratique
	R2.10	Anglais technique 2	4,00	Tronc commun	R	Classique	non		36	écrit+pratique
	R2.11	Expression-Culture-Communication Professionnelles : Renforcement des techniques de communication	4,00	Tronc commun	R	Classique	non		24	écrit+pratique
	R2.12	Projet Personnel et Professionnel	2,00	Tronc commun	R	Classique	non		13	écrit+pratique
	R2.13	Mathématiques des systèmes numériques	6,00	Tronc commun	R	Classique	non		25	écrit+pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S3
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT RT

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Administrer	SAÉ 3.02	Développer des applications communicantes	4,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		50	livrable+oral
	SAÉ 3.Cyber.03	Concevoir un réseau informatique sécurisé multi-sites	0,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		50	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		5	livrable+oral
	R3.01	Réseaux de campus	9,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		20	écrit+pratique
	R3.02	Réseaux opérateurs	6,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		18	écrit+pratique
	R3.03	Services réseaux avancés	9,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		15	écrit+pratique
	R3.04	Services d'annuaires	4,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		8	écrit+pratique
	R3.11	Anglais professionnel 1	6,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		20	écrit+pratique
	R3.12	Expression-Culture-Communication professionnelles : Savoir collaborer	4,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		20	écrit+pratique
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel	2,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		8	écrit+pratique
	R3.15	Gestion de projet 2 : Utiliser les méthodes de gestion de projet	2,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		8	écrit+pratique
UE2 / Connecter	SAÉ 3.01	Mettre en oeuvre un système de transmission	25,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		50	livrable+oral
	SAÉ 3.02	Développer des applications communicantes	4,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		50	livrable+oral

	SAÉ 3.Cyber.03	Concevoir un réseau informatique sécurisé multi-sites	6,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		50	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		5	livrable+oral
	R3.01	Réseaux de campus	4,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		20	écrit+pratique
	R3.02	Réseaux opérateurs	6,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		18	écrit+pratique
	R3.05	Chaînes de transmissions numériques	22,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		36	écrit+pratique
	R3.06	Fibres optiques et propagation	11,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		18	écrit+pratique
	R3.07	Réseaux d'accès	11,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		18	écrit+pratique
	R3.10	Gestion d'un système de bases de données	0,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		7	écrit+pratique
	R3.11	Anglais professionnel 1	3,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		20	écrit+pratique
	R3.12	Expression-Culture-Communication professionnelles : Savoir collaborer	4,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		20	écrit+pratique
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel	1,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		8	écrit+pratique
	R3.14	Analyse de Fourier	12,00		R	Classique	non		19	écrit+pratique
	R3.15	Gestion de projet 2 : Utiliser les méthodes de gestion de projet	2,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		8	écrit+pratique
UE3 / Programmer	SAÉ 3.02	Développer des applications communicantes	14,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		50	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		?	livrable+oral
	R3.08	Consolidation de la programmation	11,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		17	écrit+pratique
	R3.09	Programmation événementielle	7,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		11	écrit+pratique
	R3.10	Gestion d'un système de bases de données	2,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		7	écrit+pratique
	R3.11	Anglais professionnel 1	3,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		20	écrit+pratique
	R3.12	Expression-Culture-Communication professionnelles : Savoir collaborer	4,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		20	écrit+pratique
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel	1,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		8	écrit+pratique
	R3.15	Gestion de projet 2 : Utiliser les méthodes de gestion de projet	2,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		8	écrit+pratique
UE4 / Sécuriser	SAÉ 3.Cyber.03	Concevoir un réseau informatique sécurisé multi-sites	12,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		50	livrable+oral
	SAÉ 3.Cyber.04	Découvrir le pentesting	15,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		50	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		5	livrable+oral
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel	0,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		8	écrit+pratique
	R3.Cyber.16	Méthodologie du pentesting	18,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		19	écrit+pratique
UE5 / Surveiller	SAÉ 3.Cyber.03	Concevoir un réseau informatique sécurisé multi-sites	12,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		50	livrable+oral
	SAÉ 3.Cyber.04	Découvrir le pentesting	11,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		50	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		5	livrable+oral
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel	0,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		8	écrit+pratique
	R3.Cyber.16	Méthodologie du pentesting	12,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		19	écrit+pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S3
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT RT

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable
UE1 / Administrer	SAÉ 3.02	Développer des applications communicantes	4,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		50	livrable+oral
	SAÉ 3.IOM.03	Concevoir un réseau multi-sites intégrant des objets connectés	17,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		50	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		5	livrable+oral
	R3.01	Réseaux de campus	9,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		20	écrit+pratique
	R3.02	Réseaux opérateurs	6,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		18	écrit+pratique
	R3.03	Services réseaux avancés	9,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		15	écrit+pratique
	R3.04	Services d'annuaires	4,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		8	écrit+pratique
	R3.11	Anglais professionnel 1	6,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		20	écrit+pratique
	R3.12	Expression-Culture-Communication professionnelles : Savoir collaborer	4,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		20	écrit+pratique
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel	2,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		8	écrit+pratique
	R3.15	Gestion de projet 2 : Utiliser les méthodes de gestion de projet	2,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		8	écrit+pratique
UE2 / Connecter	SAÉ 3.01	Mettre en oeuvre un système de transmission	25,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		50	livrable+oral
	SAÉ 3.02	Développer des applications communicantes	4,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		50	livrable+oral

	SAÉ 3.IOM.03	Concevoir un réseau multi-sites intégrant des objets connectés	6,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		50	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		5	livrable+oral
	R3.01	Réseaux de campus	4,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		20	écrit+pratique
	R3.02	Réseaux opérateurs	6,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		18	écrit+pratique
	R3.05	Chaînes de transmissions numériques	22,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		36	écrit+pratique
	R3.06	Fibres optiques et propagation	11,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		18	écrit+pratique
	R3.07	Réseaux d'accès	11,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		18	écrit+pratique
	R3.10	Gestion d'un système de bases de données	0,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		7	écrit+pratique
	R3.11	Anglais professionnel 1	3,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		20	écrit+pratique
	R3.12	Expression-Culture-Communication professionnelles : Savoir collaborer	4,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		20	écrit+pratique
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel	1,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		8	écrit+pratique
	R3.14	Analyse de Fourier	12,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		19	écrit+pratique
	R3.15	Gestion de projet 2 : Utiliser les méthodes de gestion de projet	2,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		8	écrit+pratique
UE3 / Programmer	SAÉ 3.02	Développer des applications communicantes	14,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		50	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		5	livrable+oral
	R3.08	Consolidation de la programmation	11,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		17	écrit+pratique
	R3.09	Programmation événementielle	7,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		11	écrit+pratique
	R3.10	Gestion d'un système de bases de données	2,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		7	écrit+pratique
	R3.11	Anglais professionnel 1	3,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		20	écrit+pratique
	R3.12	Expression-Culture-Communication professionnelles : Savoir collaborer	4,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		20	écrit+pratique
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel	1,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		8	écrit+pratique
	R3.15	Gestion de projet 2 : Utiliser les méthodes de gestion de projet	2,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		8	écrit+pratique
UE4 / Etendre	SAÉ 3.IOM.03	Concevoir un réseau multi-sites intégrant des objets connectés	12,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		50	livrable+oral
	SAÉ 3.IOM.04	Découvrir et mettre en place un réseau IoT	13,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		50	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		5	livrable+oral
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel	0,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		8	écrit+pratique
	R3.14	Analyse de Fourier	0,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		19	écrit+pratique
	R3.IOM.16	Introduction à l'Internet des Objets	0,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		4	écrit+pratique
	R3.IOM.17	Collecte et traitement de données issues IoT	0,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		15	écrit+pratique
UE5 / Exploiter	SAÉ 3.IOM.03	Concevoir un réseau multi-sites intégrant des objets connectés	12,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		50	livrable+oral
	SAÉ 3.IOM.04	Découvrir et mettre en place un réseau IoT	13,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		50	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		5	livrable+oral
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel	0,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		8	écrit+pratique

	R3.IOM.16	Introduction à l'Internet des Objets	3,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		4	écrit+pratique
	R3.IOM.17	Collecte et traitement de données issues IoT	17,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		15	écrit+pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S3
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT RT

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Administrer	SAÉ 3.02	Développer des applications communicantes	4,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		50	livrable+oral
	SAÉ 3.PilPro.03	Piloter la mise en production d'un réseau informatique multi-sites	17,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		50	livrable+oral
	SAÉ 3.PilPro.04	Mettre en place une solution de téléphonie IP selon un besoin client	0,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		50	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		5	livrable+oral
	R3.01	Réseaux de campus	9,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		20	écrit+pratique
	R3.02	Réseaux opérateurs	6,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		18	écrit+pratique
	R3.03	Services réseaux avancés	9,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		15	écrit+pratique
	R3.04	Services d'annuaires	4,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		8	écrit+pratique
	R3.11	Anglais professionnel 1	6,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		20	écrit+pratique
	R3.12	Expression-Culture-Communication professionnelles : Savoir collaborer	4,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		20	écrit+pratique
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel	2,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		8	écrit+pratique
	R3.15	Gestion de projet 2 : Utiliser les méthodes de gestion de projet	2,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		8	écrit+pratique
	R3.PilPro.17	Relation client	0,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		8	écrit+pratique

UE2 / Connecter	SAÉ 3.01	Mettre en oeuvre un système de transmission	25,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		50	livrable+oral
	SAÉ 3.02	Développer des applications communicantes	4,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		50	livrable+oral
	SAÉ 3.PilPro.03	Piloter la mise en production d'un réseau informatique multi-sites	6,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		50	livrable+oral
	SAÉ 3.PilPro.04	Mettre en place une solution de téléphonie IP selon un besoin client	0,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		50	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		5	livrable+oral
	R3.01	Réseaux de campus	4,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		20	écrit+pratique
	R3.02	Réseaux opérateurs	6,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		18	écrit+pratique
	R3.05	Chaînes de transmissions numériques	22,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		36	écrit+pratique
	R3.06	Fibres optiques et propagation	11,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		18	écrit+pratique
	R3.07	Réseaux d'accès	11,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		18	écrit+pratique
	R3.10	Gestion d'un système de bases de données	0,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		7	écrit+pratique
	R3.11	Anglais professionnel 1	11,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		20	écrit+pratique
	R3.12	Expression-Culture-Communication professionnelles : Savoir collaborer	4,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		20	écrit+pratique
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel	1,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		8	écrit+pratique
	R3.14	Analyse de Fourier	12,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		19	écrit+pratique
	R3.15	Gestion de projet 2 : Utiliser les méthodes de gestion de projet	2,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		8	écrit+pratique
	R3.PilPro.17	Relation client	0,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		8	écrit+pratique
UE3 / Programmer	SAÉ 3.02	Développer des applications communicantes	14,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		50	livrable+oral
	SAÉ 3.PilPro.04	Mettre en place une solution de téléphonie IP selon un besoin client	0,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		50	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		5	livrable+oral
	R3.08	Consolidation de la programmation	11,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		17	écrit+pratique
	R3.09	Programmation événementielle	7,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		11	écrit+pratique
	R3.10	Gestion d'un système de bases de données	2,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		7	écrit+pratique
	R3.11	Anglais professionnel 1	3,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		20	écrit+pratique
	R3.12	Expression-Culture-Communication professionnelles : Savoir collaborer	4,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		20	écrit+pratique
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel	1,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		8	écrit+pratique
	R3.15	Gestion de projet 2 : Utiliser les méthodes de gestion de projet	2,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		8	écrit+pratique
	R3.PilPro.17	Relation client	0,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		8	écrit+pratique

UE4 / Piloter	SAÉ 3.PilPro.03	Piloter la mise en production d'un réseau informatique multi-sites	12,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		50	livrable+oral
	SAÉ 3.PilPro.04	Mettre en place une solution de téléphonie IP selon un besoin client	14,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		50	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		5	livrable+oral
	R3.12	Expression-Culture-Communication professionnelles : Savoir collaborer	0,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		20	écrit+pratique
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel	0,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		8	écrit+pratique
	R3.14	Analyse de Fourier	0,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		19	écrit+pratique
	R3.15	Gestion de projet 2 : Utiliser les méthodes de gestion de projet	0,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		8	écrit+pratique
	R3.PilPro.16	Téléphonie sur IP	12,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		11	écrit+pratique
	R3.PilPro.17	Relation client	9,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		8	écrit+pratique
UE5 / Organiser	SAÉ 3.PilPro.03	Piloter la mise en production d'un réseau informatique multi-sites	12,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		50	livrable+oral
	SAÉ 3.PilPro.04	Mettre en place une solution de téléphonie IP selon un besoin client	12,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		50	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		5	livrable+oral
	R3.12	Expression-Culture-Communication professionnelles : Savoir collaborer	0,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		20	écrit+pratique
	R3.13	Projet Personnel et Professionnel	0,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		8	écrit+pratique
	R3.15	Gestion de projet 2 : Utiliser les méthodes de gestion de projet	0,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		8	écrit+pratique
	R3.PilPro.16	Téléphonie sur IP	6,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		11	écrit+pratique
	R3.PilPro.17	Relation client	3,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		8	écrit+pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S4
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT RT

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Administrer	STAGE.Cyber	Stage	25,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		280	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	4,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		5	livrable+oral
	R4.01	Infrastructures de sécurité	8,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		18	écrit+pratique
	R4.06	Anglais professionnel 2	4,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		11	écrit+pratique
	R4.07	Expression-Culture-Communication professionnelles : Préparer l'insertion professionnelle	3,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		11	écrit+pratique
	R4.08	Projet Personnel et Professionnel	1,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		5	écrit+pratique
UE2 / Connecter	STAGE.Cyber	Stage	25,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		280	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	4,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		5	livrable+oral
	R4.01	Infrastructures de sécurité	8,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		18	écrit+pratique
	R4.02	Transmissions avancées	11,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		15	écrit+pratique
	R4.03	Physique des télécoms	14,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		18	écrit+pratique
	R4.04	Réseaux cellulaires	15,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		20	écrit+pratique
	R4.06	Anglais professionnel 2	2,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		11	écrit+pratique
	R4.07	Expression-Culture-Communication professionnelles : Préparer l'insertion professionnelle	3,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		11	écrit+pratique
	R4.08	Projet Personnel et Professionnel	1,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		5	écrit+pratique

UE3 / Programmer	STAGE.Cyber	Stage	25,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		280	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	4,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		5	livrable+oral
	R4.05	Automatisation des tâches d'administration	14,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		18	écrit+pratique
	R4.06	Anglais professionnel 2	2,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		11	écrit+pratique
	R4.07	Expression-Culture-Communication professionnelles : Préparer l'insertion professionnelle	3,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		11	écrit+pratique
	R4.08	Projet Personnel et Professionnel	1,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		5	écrit+pratique
UE4 / Sécuriser	SAÉ 4.Cyber.01	Sécuriser un système d'information	46,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		80	livrable+oral
	STAGE.Cyber	Stage	12,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		280	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	4,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		5	livrable+oral
	R4.08	Projet Personnel et Professionnel	0,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		5	écrit+pratique
	R4.Cyber.09	Sécurité des réseaux LAN	8,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		9	écrit+pratique
	R4.Cyber.10	Cryptographie	8,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		8	écrit+pratique
	R4.Cyber.11	Sécurisation de services réseaux	8,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		11	écrit+pratique
UE5 / Surveiller	SAÉ 4.Cyber.01	Sécuriser un système d'information	15,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		80	livrable+oral
	STAGE.Cyber	Stage	12,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		280	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	4,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		5	livrable+oral
	R4.08	Projet Personnel et Professionnel	0,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		5	écrit+pratique
	R4.Cyber.09	Sécurité des réseaux LAN	2,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		9	écrit+pratique
	R4.Cyber.11	Sécurisation de services réseaux	4,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		11	écrit+pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S4
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT RT

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Élément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Administrer	STAGE.IOM	Stage	25,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		280	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	4,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		5	livrable+oral
	R4.01	Infrastructures de sécurité	8,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		18	écrit+pratique
	R4.06	Anglais professionnel 2	4,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		11	écrit+pratique
	R4.07	Expression-Culture-Communication professionnelles : Préparer l'insertion professionnelle	3,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		11	écrit+pratique
R4.08	Projet Personnel et Professionnel	1,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		5	écrit+pratique	
UE2 / Connecter	STAGE.IOM	Stage	25,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		280	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	4,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		5	livrable+oral
	R4.01	Infrastructures de sécurité	8,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		18	écrit+pratique
	R4.02	Transmissions avancées	11,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		15	écrit+pratique
	R4.03	Physique des télécoms	14,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		18	écrit+pratique
	R4.04	Réseaux cellulaires	15,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		20	écrit+pratique
	R4.06	Anglais professionnel 2	2,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		11	écrit+pratique
	R4.07	Expression-Culture-Communication professionnelles : Préparer l'insertion professionnelle	3,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		11	écrit+pratique
R4.08	Projet Personnel et Professionnel	1,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		5	écrit+pratique	
UE3 / Programmer	STAGE.IOM	Stage	25,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		280	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	4,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		5	livrable+oral
	R4.05	Automatisation des tâches d'administration	14,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		18	écrit+pratique
	R4.06	Anglais professionnel 2	2,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		11	écrit+pratique
	R4.07	Expression-Culture-Communication professionnelles : Préparer l'insertion professionnelle	3,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		11	écrit+pratique
R4.08	Projet Personnel et Professionnel	1,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		5	écrit+pratique	

UE4 / Etendre	SAÉ 4.IOM.01	Implémenter les réseaux et protocoles sans fil dédiés à l'IoT	0,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		80	livrable+oral
	STAGE.IOM	Stage	0,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		280	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		5	livrable+oral
	R4.08	Projet Personnel et Professionnel	0,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		5	écrit+pratique
	R4.IOM.09	Réseaux sans fil pour l'IoT : MAC et routage	0,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		10	écrit+pratique
	R4.IOM.10	Cryptographie	0,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		7	écrit+pratique
	R4.IOM.11	Réseaux sans fil pour l'IoT : couche physique	0,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		11	écrit+pratique
UE5 / Exploiter	SAÉ 4.IOM.01	Implémenter les réseaux et protocoles sans fil dédiés à l'IoT	37,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		80	livrable+oral
	STAGE.IOM	Stage	12,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		280	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	4,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		5	livrable+oral
	R4.08	Projet Personnel et Professionnel	0,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		5	écrit+pratique
	R4.IOM.09	Réseaux sans fil pour l'IoT : MAC et routage	5,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		10	écrit+pratique
	R4.IOM.10	Cryptographie	4,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		7	écrit+pratique
	R4.IOM.11	Réseaux sans fil pour l'IoT : couche physique	6,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		11	écrit+pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S4
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT RT

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable
UE1 / Administrer	SAÉ 4.PilPro.01	Piloter des solutions de sécurité pour les besoins du réseau informatique d'un client	0,00	PPR	S	CLASSIQUE			80	
	STAGE.PilPro	Stage	25,00	PPR	S	CLASSIQUE			280	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	4,00	PPR	S	CLASSIQUE			5	
	R4.01	Infrastructures de sécurité	8,00	PPR	R	CLASSIQUE			18	
	R4.06	Anglais professionnel 2	4,00	PPR	R	CLASSIQUE			11	
	R4.07	Expression-Culture-Communication professionnelles : Préparer l'insertion professionnelle	3,00	PPR	R	CLASSIQUE			11	
	R4.08	Projet Personnel et Professionnel	1,00	PPR	R	CLASSIQUE			5	
	R4.PilPro.10	Management d'équipe	0,00	PPR	R	CLASSIQUE			13	
UE2 / Connecter	SAÉ 4.PilPro.01	Piloter des solutions de sécurité pour les besoins du réseau informatique d'un client	0,00	PPR	S	CLASSIQUE			80	
	STAGE.PilPro	Stage	25,00	PPR	S	CLASSIQUE			280	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	4,00	PPR	S	CLASSIQUE			5	
	R4.01	Infrastructures de sécurité	8,00	PPR	R	CLASSIQUE			18	

	R4.02	Transmissions avancées	11,00	PPR	R	CLASSIQUE			15	
	R4.03	Physique des télécoms	14,00	PPR	R	CLASSIQUE			18	
	R4.04	Réseaux cellulaires	15,00	PPR	R	CLASSIQUE			20	
	R4.06	Anglais professionnel 2	2,00	PPR	R	CLASSIQUE			11	
	R4.07	Expression-Culture-Communication professionnelles : Préparer l'insertion professionnelle	3,00	PPR	R	CLASSIQUE			11	
	R4.08	Projet Personnel et Professionnel	1,00	PPR	R	CLASSIQUE			5	
	R4.PilPro.10	Management d'équipe	0,00	PPR	R	CLASSIQUE			13	
UE3 / Programmer	SAÉ 4.PilPro.01	Piloter des solutions de sécurité pour les besoins du réseau informatique d'un client	0,00	PPR	S	CLASSIQUE			80	
	STAGE.PilPro	Stage	25,00	PPR	S	CLASSIQUE			280	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	4,00	PPR	S	CLASSIQUE			5	
	R4.05	Automatisation des tâches d'administration	14,00	PPR	R	CLASSIQUE			18	
	R4.06	Anglais professionnel 2	2,00	PPR	R	CLASSIQUE			11	
	R4.07	Expression-Culture-Communication professionnelles : Préparer l'insertion professionnelle	3,00	PPR	R	CLASSIQUE			11	
	R4.08	Projet Personnel et Professionnel	1,00	PPR	R	CLASSIQUE			5	
	R4.PilPro.10	Management d'équipe	0,00	PPR	R	CLASSIQUE			13	
UE4 / Piloter	SAÉ 4.PilPro.01	Piloter des solutions de sécurité pour les besoins du réseau informatique d'un client	35,00	PPR	S	CLASSIQUE			80	
	STAGE.PilPro	Stage	0,00	PPR	S	CLASSIQUE			280	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	PPR	S	CLASSIQUE			5	
	R4.08	Projet Personnel et Professionnel	0,00	PPR	R	CLASSIQUE			5	
	R4.PilPro.09	Technologies des réseaux et télécoms	0,00	PPR	R	CLASSIQUE			15	
	R4.PilPro.10	Management d'équipe	0,00	PPR	R	CLASSIQUE			13	
UE5 / Organiser	SAÉ 4.PilPro.01	Piloter des solutions de sécurité pour les besoins du réseau informatique d'un client	26,00	PPR	S	CLASSIQUE			80	
	STAGE.PilPro	Stage	0,00	PPR	S	CLASSIQUE			280	
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	PPR	S	CLASSIQUE			5	
	R4.08	Projet Personnel et Professionnel	0,00	PPR	R	CLASSIQUE			5	
	R4.PilPro.09	Technologies des réseaux et télécoms	0,00	PPR	R	CLASSIQUE			15	
	R4.PilPro.10	Management d'équipe	0,00	PPR	R	CLASSIQUE			13	

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S5
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT RT

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/ Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Administrer	SAÉ 5.01	Concevoir, réaliser et présenter une solution technique	19,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		90	livrable+oral
	SAÉ 5.02	Piloter un projet informatique	7,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		25	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		5	livrable+oral
	R5.01	WiFi avancé	6,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		18	écrit+pratique
	R5.02	Supervision des réseaux	5,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		18	écrit+pratique
	R5.03	Ingénierie de systèmes télécoms	8,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		17	écrit+pratique
	R5.04	Cycle de vie d'un projet informatique	3,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		7	écrit+pratique
	R5.05	Anglais : Insertion professionnelle 1	5,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		14	écrit+pratique
	R5.06	Expression-Culture-Communication professionnelles : S'intégrer dans une organisation	9,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		22	écrit+pratique
	R5.07	Projet Personnel et Professionnel	2,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		7	écrit+pratique
	R5.08	Gestion de projets 3 : Mener un projet professionnel	6,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		11	écrit+pratique

UE2 / Connecter	SAÉ 5.01	Concevoir, réaliser et présenter une solution technique	17,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		90	livrable+oral
	SAÉ 5.02	Piloter un projet informatique	0,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		25	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		5	livrable+oral
	R5.01	WiFi avancé	10,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		18	écrit+pratique
	R5.03	Ingénierie de systèmes télécoms	8,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		17	écrit+pratique
	R5.05	Anglais : Insertion professionnelle 1	2,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		14	écrit+pratique
	R5.06	Expression-Culture-Communication professionnelles : S'intégrer dans une organisation	2,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		22	écrit+pratique
	R5.07	Projet Personnel et Professionnel	2,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		7	écrit+pratique
	R5.08	Gestion de projets 3 : Mener un projet professionnel	2,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		11	écrit+pratique
UE3 / Programmer	SAÉ 5.01	Concevoir, réaliser et présenter une solution technique	19,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		90	livrable+oral
	SAÉ 5.02	Piloter un projet informatique	8,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		25	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		5	livrable+oral
	R5.02	Supervision des réseaux	11,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		18	écrit+pratique
	R5.04	Cycle de vie d'un projet informatique	3,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		7	écrit+pratique
	R5.05	Anglais : Insertion professionnelle 1	5,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		14	écrit+pratique
	R5.06	Expression-Culture-Communication professionnelles : S'intégrer dans une organisation	9,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		22	écrit+pratique
	R5.07	Projet Personnel et Professionnel	2,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		7	écrit+pratique
	R5.08	Gestion de projets 3 : Mener un projet professionnel	2,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		11	écrit+pratique
UE4 / Sécuriser	SAÉ 5.Cyber.03	Assurer la sécurisation et la supervision avancées d'un système d'information	25,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		100	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		5	livrable+oral
	R5.07	Projet Personnel et Professionnel	0,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		7	écrit+pratique
	R5.Cyber.09	Architectures sécurisées	25,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		30	écrit+pratique
	R5.Cyber.11	Supervision de la sécurité	10,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		22	écrit+pratique
	R5.Cyber.12	Normes, standards et analyse de risques	13,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		15	écrit+pratique
UE5 / Surveiller	SAÉ 5.Cyber.03	Assurer la sécurisation et la supervision avancées d'un système d'information	25,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		100	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		5	livrable+oral
	R5.07	Projet Personnel et Professionnel	0,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		7	écrit+pratique
	R5.Cyber.10	Audits de sécurité	20,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		23	écrit+pratique

	R5.Cyber.11	Supervision de la sécurité	11,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		22	écrit+pratique
--	-------------	----------------------------	-------	---------------	---	-----------	-----	--	----	----------------

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S5
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT RT

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Administrer	SAÉ 5.01	Concevoir, réaliser et présenter une solution technique	19,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		90	livrable+oral
	SAÉ 5.02	Piloter un projet informatique	7,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		25	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		5	livrable+oral
	R5.01	WiFi avancé	6,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		18	écrit+pratique
	R5.02	Supervision des réseaux	5,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		18	écrit+pratique
	R5.03	Ingénierie de systèmes télécoms	8,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		17	écrit+pratique
	R5.04	Cycle de vie d'un projet informatique	3,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		7	écrit+pratique
	R5.05	Anglais : Insertion professionnelle 1	5,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		14	écrit+pratique
	R5.06	Expression-Culture-Communication professionnelles : S'intégrer dans une organisation	9,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		22	écrit+pratique
	R5.07	Projet Personnel et Professionnel	2,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		7	écrit+pratique
	R5.08	Gestion de projets 3 : Mener un projet professionnel	6,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		11	écrit+pratique
UE2 / Connecter	SAÉ 5.01	Concevoir, réaliser et présenter une solution technique	17,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		90	livrable+oral

	SAÉ 5.02	Piloter un projet informatique	0,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		25	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		5	livrable+oral
	R5.01	WiFi avancé	10,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		18	écrit+pratique
	R5.03	Ingénierie de systèmes télécoms	8,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		17	écrit+pratique
	R5.05	Anglais : Insertion professionnelle 1	2,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		14	écrit+pratique
	R5.06	Expression-Culture-Communication professionnelles : S'intégrer dans une organisation	2,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		22	écrit+pratique
	R5.07	Projet Personnel et Professionnel	2,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		7	écrit+pratique
	R5.08	Gestion de projets 3 : Mener un projet professionnel	2,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		11	écrit+pratique
UE3 / Programmer	SAÉ 5.01	Concevoir, réaliser et présenter une solution technique	19,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		90	livrable+oral
	SAÉ 5.02	Piloter un projet informatique	8,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		25	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		5	livrable+oral
	R5.02	Supervision des réseaux	11,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		18	écrit+pratique
	R5.04	Cycle de vie d'un projet informatique	3,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		7	écrit+pratique
	R5.05	Anglais : Insertion professionnelle 1	5,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		14	écrit+pratique
	R5.06	Expression-Culture-Communication professionnelles : S'intégrer dans une organisation	9,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		22	écrit+pratique
	R5.07	Projet Personnel et Professionnel	2,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		7	écrit+pratique
	R5.08	Gestion de projets 3 : Mener un projet professionnel	2,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		11	écrit+pratique
UE4 / Etendre	SAÉ 5.IOM.03	Qualifier les architectures de réseaux hybrides dédiées à l'IoT	0,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		100	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		5	livrable+oral
	R5.07	Projet Personnel et Professionnel	0,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		7	écrit+pratique
	R5.IOM.10	Conception et étude de performance des réseaux IoT	0,00	IOM	R		non		30	écrit+pratique
	R5.IOM.11	Réseaux cellulaires dédiés à l'IoT	0,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		30	écrit+pratique
UE5 / Exploiter	SAÉ 5.IOM.03	Qualifier les architectures de réseaux hybrides dédiées à l'IoT	25,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		100	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		5	livrable+oral
	R5.07	Projet Personnel et Professionnel	0,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		7	écrit+pratique
	R5.IOM.09	Architectures IoT sécurisées	26,00	IOM		CLASSIQUE	non		30	écrit+pratique
	R5.IOM.10	Conception et étude de performance des réseaux IoT	16,00	IOM	R		non		30	écrit+pratique
	R5.IOM.11	Réseaux cellulaires dédiés à l'IoT	13,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		30	écrit+pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S5
 Année : 2024-2025
 Diplôme : BUT RT

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Administrer	SAÉ 5.01	Concevoir, réaliser et présenter une solution technique	19,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		90	livrable+oral
	SAÉ 5.02	Piloter un projet informatique	7,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		25	livrable+oral
	SAÉ 5.PilPro.03	Déployer une solution technique d'aménagement des infrastructures R&T	0,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		100	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		5	livrable+oral
	R5.01	WiFi avancé	6,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		18	écrit+pratique
	R5.02	Supervision des réseaux	5,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		18	écrit+pratique
	R5.03	Ingénierie de systèmes télécoms	8,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		17	écrit+pratique
	R5.04	Cycle de vie d'un projet informatique	3,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		7	écrit+pratique
	R5.05	Anglais : Insertion professionnelle 1	5,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		14	écrit+pratique
	R5.06	Expression-Culture-Communication professionnelles : S'intégrer dans une organisation	9,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		22	écrit+pratique
	R5.07	Projet Personnel et Professionnel	2,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		7	écrit+pratique
	R5.08	Gestion de projets 3 : Mener un projet professionnel	6,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		11	écrit+pratique

UE2 / Connecter	SAÉ 5.01	Concevoir, réaliser et présenter une solution technique	17,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		90	livrable+oral
	SAÉ 5.02	Piloter un projet informatique	0,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		25	livrable+oral
	SAÉ 5.PilPro.03	Déployer une solution technique d'aménagement des infrastructures R&T	0,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		100	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		5	livrable+oral
	R5.01	WiFi avancé	10,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		18	écrit+pratique
	R5.03	Ingénierie de systèmes télécoms	8,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		17	écrit+pratique
	R5.05	Anglais : Insertion professionnelle 1	2,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		14	écrit+pratique
	R5.06	Expression-Culture-Communication professionnelles : S'intégrer dans une organisation	2,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		22	écrit+pratique
	R5.07	Projet Personnel et Professionnel	2,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		7	écrit+pratique
	R5.08	Gestion de projets 3 : Mener un projet professionnel	2,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		11	écrit+pratique
UE3 / Programmer	SAÉ 5.01	Concevoir, réaliser et présenter une solution technique	19,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		90	livrable+oral
	SAÉ 5.02	Piloter un projet informatique	8,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		25	livrable+oral
	SAÉ 5.PilPro.03	Déployer une solution technique d'aménagement des infrastructures R&T	0,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		100	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		5	livrable+oral
	R5.02	Supervision des réseaux	11,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		18	écrit+pratique
	R5.04	Cycle de vie d'un projet informatique	3,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		7	écrit+pratique
	R5.05	Anglais : Insertion professionnelle 1	5,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		14	écrit+pratique
	R5.06	Expression-Culture-Communication professionnelles : S'intégrer dans une organisation	9,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		22	écrit+pratique
	R5.07	Projet Personnel et Professionnel	2,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		7	écrit+pratique
	R5.08	Gestion de projets 3 : Mener un projet professionnel	2,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		11	écrit+pratique
UE4 / Piloter	SAÉ 5.PilPro.03	Déployer une solution technique d'aménagement des infrastructures R&T	25,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		100	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		5	livrable+oral
	R5.07	Projet Personnel et Professionnel	0,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		7	écrit+pratique
	R5.PilPro.09	Ingénierie financière de projet	5,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		19	écrit+pratique
	R5.PilPro.10	Devenir Manager	10,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		27	écrit+pratique

	R5.PilPro.11	Etude de solutions techniques d'aménagement des infrastructures R&T	26,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		44	écrit+pratique
UE5 / Organiser	SAÉ 5.PilPro.03	Déployer une solution technique d'aménagement des infrastructures R&T	25,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		100	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		5	livrable+oral
	R5.07	Projet Personnel et Professionnel	0,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		7	écrit+pratique
	R5.PilPro.09	Ingénierie financière de projet	12,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		19	écrit+pratique
	R5.PilPro.10	Devenir Manager	11,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		27	écrit+pratique
	R5.PilPro.11	Etude de solutions techniques d'aménagement des infrastructures R&T	13,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		44	écrit+pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S6
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT RT

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/ Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Administrer	STAGE.Cyber	Stage	20,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		560	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	4,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		5	livrable+oral
	R6.01	Anglais : Insertion professionnelle 2	6,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		8	écrit+pratique
	R6.02	Expression-Culture-Communication professionnelles : Communiquer en tant que futur cadre intermédiaire	9,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		11	écrit+pratique
	R6.03	Connaissance de l'entreprise	8,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		11	écrit+pratique
UE2 / Connecter	STAGE.Cyber	Stage	20,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		560	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	4,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		5	livrable+oral
	R6.01	Anglais : Insertion professionnelle 2	2,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		8	écrit+pratique
	R6.02	Expression-Culture-Communication professionnelles : Communiquer en tant que futur cadre intermédiaire	4,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		11	écrit+pratique
	R6.03	Connaissance de l'entreprise	8,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		11	écrit+pratique
UE3 / Programmer	STAGE.Cyber	Stage	20,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		560	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	4,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		5	livrable+oral

	R6.01	Anglais : Insertion professionnelle 2	6,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		8	écrit+pratique
	R6.02	Expression-Culture-Communication professionnelles : Communiquer en tant que futur cadre intermédiaire	9,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		11	écrit+pratique
	R6.03	Connaissance de l'entreprise	8,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		11	écrit+pratique
UE4 / Sécuriser	SAÉ 6.Cyber.01	Réagir face à une cyber-attaque	24,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		90	livrable+oral
	STAGE.Cyber	Stage	20,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		560	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	4,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		5	livrable+oral
UE5 / Surveiller	SAÉ 6.Cyber.01	Réagir face à une cyber-attaque	36,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		90	livrable+oral
	STAGE.Cyber	Stage	20,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		560	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	4,00	CYBERSECURITE	S	Classique	non		5	livrable+oral
	R6.Cyber.04	Réponse à incident	60,00	CYBERSECURITE	R	Classique	non		18	écrit+pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S6
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT RT

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable
UE1 / Administrer	STAGE.IOM	Stage	20,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		560	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	4,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		5	livrable+oral
	R6.01	Anglais : Insertion professionnelle 2	6,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		8	écrit+pratique
	R6.02	Expression-Culture-Communication professionnelles : Communiquer en tant que futur cadre intermédiaire	9,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		11	écrit+pratique
	R6.03	Connaissance de l'entreprise	8,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		11	écrit+pratique
UE2 / Connecter	STAGE.IOM	Stage	20,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		560	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	4,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		5	livrable+oral
	R6.01	Anglais : Insertion professionnelle 2	2,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		8	écrit+pratique
	R6.02	Expression-Culture-Communication professionnelles : Communiquer en tant que futur cadre intermédiaire	4,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		11	écrit+pratique
	R6.03	Connaissance de l'entreprise	8,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		11	écrit+pratique
UE3 / Programmer	STAGE.IOM	Stage	20,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		560	livrable+oral

	PORTFOLIO	PORTFOLIO	4,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		5	livrable+oral
	R6.01	Anglais : Insertion professionnelle 2	6,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		8	écrit+pratique
	R6.02	Expression-Culture-Communication professionnelles : Communiquer en tant que futur cadre intermédiaire	9,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		11	écrit+pratique
	R6.03	Connaissance de l'entreprise	8,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		11	écrit+pratique
UE4 / Etendre	SAÉ 6.IOM.01	Mettre en place un réseau IoT répondant à un cahier des charges	0,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		90	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		5	livrable+oral
UE5 / Exploiter	SAÉ 6.IOM.01	Mettre en place un réseau IoT répondant à un cahier des charges	30,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		90	livrable+oral
	STAGE.IOM	Stage	20,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		560	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	4,00	IOM	S	CLASSIQUE	non		5	livrable+oral
	R6.IOM.04	Chaînes complètes IoT	30,00	IOM	R	CLASSIQUE	non		18	écrit+pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : S6
Année : 2024-2025
Diplôme : BUT RT

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement soit le libellé de la ressource ou de la SAE)	Coefficient de l'ECUE	Parcours (Tronc commun ou nom du parcours)	Type d'élément (R pour Ressource S pour SAE)	Type de formation Classique ou Alternance ou Classique/Alternance	Adaptation locale (Oui / Non)	Thème adaptation locale	Volume total heures étudiants	Nature de l'épreuve : - écrit - oral -pratique - livrable
UE1 / Administrer	STAGE.PilPro	Stage	20,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		560	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	4,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		5	livrable+oral
	R6.01	Anglais : Insertion professionnelle 2	6,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		8	écrit+pratique
	R6.02	Expression-Culture-Communication professionnelles : Communiquer en tant que futur cadre intermédiaire	9,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		11	écrit+pratique
	R6.03	Connaissance de l'entreprise	8,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		11	écrit+pratique
	R6.PilPro.04	Conduite et valorisation d'un projet R&T	0,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		18	écrit+pratique
UE2 / Connecter	STAGE.PilPro	Stage	20,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		560	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	4,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		5	livrable+oral
	R6.01	Anglais : Insertion professionnelle 2	2,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		8	écrit+pratique
	R6.02	Expression-Culture-Communication professionnelles : Communiquer en tant que futur cadre intermédiaire	4,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		11	écrit+pratique
	R6.03	Connaissance de l'entreprise	8,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		11	écrit+pratique
UE3 / Programmer	STAGE.PilPro	Stage	20,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		560	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	4,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		5	livrable+oral

	R6.01	Anglais : Insertion professionnelle 2	6,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		8	écrit+pratique
	R6.02	Expression-Culture-Communication professionnelles : Communiquer en tant que futur cadre intermédiaire	9,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		11	écrit+pratique
	R6.03	Connaissance de l'entreprise	8,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		11	écrit+pratique
UE4 / Piloter	SAÉ 6.PilPro.01	Piloter des projets techniques complexes R&T	0,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		90	livrable+oral
	STAGE.PilPro	Stage	0,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		560	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		5	livrable+oral
	R6.PilPro.04	Conduite et valorisation d'un projet R&T	30,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		18	écrit+pratique
UE5 / Organiser	SAÉ 6.PilPro.01	Piloter des projets techniques complexes R&T	0,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		90	livrable+oral
	STAGE.PilPro	Stage	0,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		560	livrable+oral
	PORTFOLIO	PORTFOLIO	0,00	PPR	S	CLASSIQUE	non		5	livrable+oral
	R6.PilPro.04	Conduite et valorisation d'un projet R&T	30,00	PPR	R	CLASSIQUE	non		18	écrit+pratique

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : 55
 Année : 2024-2025
 Diplôme : LP BANQUE
 Domaine (le cas échéant) :
 Mention :
 Parcours type :
 Compensation entre semestre pour valider l'année (oui/non) :

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'EC	Libellé de l'ECUE (si plusieurs ECUE dans l'UE)	Coefficient de l'ECUE (si concerné)	SESSION 1						SESSION 2		
					Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable	Durée précise de l'épreuve	Numéro de l'épreuve dans l'ECUE l'UE	Coef. (%) de l'épreuve dans la moyenne de l'ECUE ou UE	Type de contrôle de l'épreuve : - Contrôle continu (CC) - Contrôle terminal (CT)	Coef.(%) de la note reportée dans la moyenne de session 2	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable	Durée précise de l'épreuve	Coef. (%) de l'épreuve dans la moyenne de l'ECUE ou UE
UE11	ENVIRONNEMENT BANCAIRE	EC11- La banque et le système bancaire	Module 11a - Firms bancaire	1	Ecrit	1h	EC11 - 11A	100%	CT	100%	Ecrit	1h	1
UE11	ENVIRONNEMENT BANCAIRE	EC11- La banque et le système bancaire	Module 11b - Caractéristiques des produits d'assurance	1,5	Ecrit	1h	EC11 - 11B	100%	CT	100%	Ecrit	1h	1,5
UE11	ENVIRONNEMENT BANCAIRE	EC11- La banque et le système bancaire	Module 11c - Gestion financière	1,5	Ecrit	2h	EC11 - 11C	100%	CT	100%	Ecrit	2h	1,5
UE11	ENVIRONNEMENT BANCAIRE	EC11- La banque et le système bancaire	Module 11d - Socio-économie des ménages	1	Ecrit	1h	EC11 - 11D	100%	CT	100%	Ecrit	1h	1
UE11	ENVIRONNEMENT BANCAIRE	EC12 - L'environnement bancaire et les risques	Module 12a - Gestion des risques	1	Ecrit	1h	EC11 - 12A	100%	CT	100%	Ecrit	1h	1
UE11	ENVIRONNEMENT BANCAIRE	EC12 - L'environnement bancaire et les risques	Module 12b - Politique monétaire	2	Ecrit	2h	EC11 - 12B	100%	CT	100%	Ecrit	2h	2
UE11	ENVIRONNEMENT BANCAIRE	EC12 - L'environnement bancaire et les risques	Module 12c - Marché des capitaux	2	Ecrit	1,5h	EC11 - 12C	100%	CT	100%	Ecrit	1,5h	2
UE11	ENVIRONNEMENT BANCAIRE	EC13 - L'environnement juridique et fiscal	Module 13a - Droit bancaire	2	Ecrit	2h	EC11 - 13A	100%	CT	100%	Ecrit	2h	2
UE11	ENVIRONNEMENT BANCAIRE	EC13 - L'environnement juridique et fiscal	Module 13b - Droit civil et droit des assurances	2	Ecrit	2h	EC11 - 13B	100%	CT	100%	Ecrit	2h	2
UE11	ENVIRONNEMENT BANCAIRE	EC13 - L'environnement juridique et fiscal	Module 13c - Droit fiscal	2	Ecrit	2h	EC11 - 13C	100%	CT	100%	Ecrit	2h	2
UE11	ENVIRONNEMENT BANCAIRE	EC14 - Outils	Module 14a - Mathématiques financières	2	Ecrit	2h	EC11 - 14A	100%	CT	100%	Ecrit	2h	2
UE11	ENVIRONNEMENT BANCAIRE	EC14 - Outils	Module 14b - Bureautique	1,5	Ecrit	CC	EC11 - 14B	100%	CC	100%	Ecrit	2h	1,5
UE11	ENVIRONNEMENT BANCAIRE	EC14 - Outils	Module 14c - Anglais bancaire et financier	2	Ecrit + Oral + Tests de vocabulaire	2h	EC11 - 14C	100%	CC + CT	100%	Ecrit	2h	2
UE11	ENVIRONNEMENT BANCAIRE	EC14 - Outils	Module 14d - Jeu d'entreprise	1,5	Ecrit	CC	EC11 - 14D	100%	CC	100%			

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Numéro de semestre : **S6**
 Année : **2024-2025**
 Diplôme : **LP DORA**
 Domaine (le cas échéant) :
 Mention :
 Parcours type :
 Compensation entre semestre pour valider l'année (oui/non) :

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Libellé de l'ECUE (si plusieurs ECUE dans l'UE)	Coefficient de l'ECUE (si concerne)	SESSION 1					SESSION 2		
				Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livable	Durée précise de l'épreuve	Numéro de l'épreuve dans l'ECUE/UE	Coef. (%) de l'épreuve dans la moyenne de l'ECUE ou UE	Type de contrôle de l'épreuve : - Contrôle continu (CC) - Contrôle terminal (CT)	Coef.(%) de la note reportée dans la moyenne de session 2	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livable	Durée précise de l'épreuve
UE6 Assurance qualité	EC61	Protocole et réglementation	1	écrit	1h	1	50	CC			
			1	écrit	1h	2	50	CC			
	EC62	Mise en œuvre clinique	1	écrit	1h	1	50	CC			
			1	écrit	1h	2	50	CC			
UE7 Radioprotection	EC71	Grandeurs en radioprotection et réglementation	1	écrit	1h	1	50	CC			
			1	écrit	1h	2	50	CC			
	EC72	Radioprotection médicale	1	écrit	1h	1	50	CC			
			1	écrit	1h	2	50	CC			
UE8 Projet tuteuré	EC81	Projet tuteuré		livable		1	25	CC			
				oral	30 min	2	75	CC			
UE9 Insertion professionnelle	EC91	Stage		livable		1	25	CC			
				pratique		2	37,5	CC			
				oral	30 min	3	37,5	CC			